

REGLAMENTO
DE



ESCUELA
CENTRAL
— DE —
EDUCACIÓN
FÍSICA



BALÓN
VOLEA
(VOLLEY-BALL)

Escuela Central de Educación Física

REGLAMENTO
DE
BALONVOLEA
(VOLLEY-BALL)



TOLEDO

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE RAFAEL G. MENOR
1947

EL JUEGO

REGLA I.—Del terreno.

TERRENO AL
AIRE LIBRE.

1. La superficie del terreno de juego será rectangular, teniendo como dimensiones máximas cuando se trate de partidos al aire libre, 25 m. de largo por 12 de ancho.

NOTA. *Los campos de 22 m. por 11 m. son los que corrientemente se utilizan para las competiciones.*

JUEGO A CU-
BIERTO.

2. Para los juegos en locales cerrados, la superficie de juego tendrá como dimensiones máximas 20 m. de largo por 11 de ancho, no debiendo existir obstáculos, lámparas, etc., a una altura del suelo menor de 5 m.

NOTA. *Los emplazamientos usados más corrientemente tienen unas dimensiones de 15 m. por 9.*

CAMPOS Y LÍ-
NEA DE CEN-
TRO.

3. El terreno estará dividido en dos mitades, por una línea de 5 cms. de anchura paralela a los lados menores, determinando de esta manera dos campos. Esta línea se llamará «de centro».

LÍNEAS LÍ-
MITES.

4. El terreno estará limitado por líneas de 5 cms. de anchura, a 1 m. de las cuales no debe existir poste u objeto que estorbe o embarace a los jugadores. Las líneas paralelas a la del centro del campo se llamarán líneas de fondo y las otras de costado.

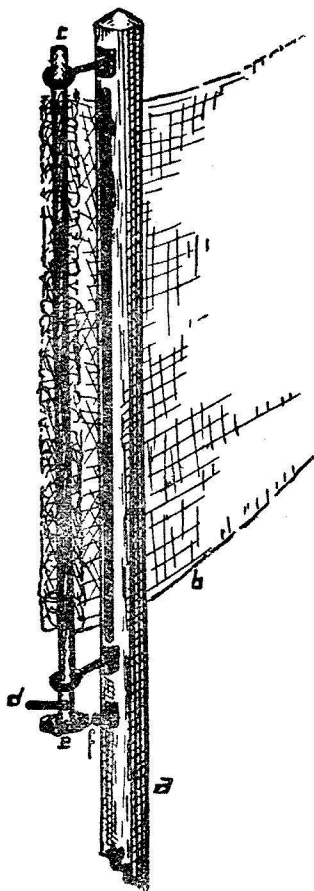
REGLA II.—Del balón.

EL BALÓN.

El balón será esférico, formado por una vejiga de goma encerrada en una cubierta de

Unión de la red a los postes

- a* Poste vertical con una ventana longitudinal, siguiendo una generatriz, de ancho suficiente para que la red entre holgada.
- b* Red, con dos cuerdas guías arriba y abajo, las cuales se atarán a dos salientes que tiene el
- c* Cilindro, colocado como se ve en la figura, y al cual se arrollará la red mediante el giro del mismo, factible gracias al
- d* Pivote, que sirve para templar y poner tensa la red, asegurándose luego por medio de la
- e* Rueda dentada, solidaria del cilindro y del
- f* Pestillo, el cual encaja a voluntad en los dientes de la rueda anteriormente citada.



cuero. Su circunferencia no tendrá menos de 0,65 m. ni más de 0,68 m., debiendo estar comprendido su peso entre 240 y 350 gramos.

REGLA III.—La red.

LA RED. La red tendrá al menos un metro de anchura, y longitud suficiente para cubrir el ancho del campo de juego. Su trama ha de ser lo suficientemente tupida para impedir el paso del balón a su través. La red, tirante, se unirá por sus cuatro extremos a dos postes situados fuera de las líneas de juego, atravesando el campo por encima de la línea del centro.

ALTURA. El borde superior de la red quedará lo más tenso y horizontal posible y a 2,40 m. de altura en la parte central.

NOTA. La unión de la red a los postes se puede hacer también como indica la figura.

REGLA IV.—Equipos.

NÚMERO DE JUGADORES. 1. Los equipos estarán compuestos del mismo número de jugadores, fijados de antemano por los capitanes de los equipos, según las condiciones del terreno.

AL AIRE LIBRE. 2. En los terrenos al aire libre, los equipos se compondrán de doce jugadores.

A CUBIERTO. 3. En los partidos a cubierto, los equipos se compondrán de seis jugadores.

NOTA. Estos dos incisos pueden ser modificados previo acuerdo de los capitanes de los equipos.

SUSTITUTOS. 4. Un jugador suplente puede ocupar el puesto de cualquier jugador, cuando el juego se haya detenido. La sustitución ha de hacerse con previo conocimiento del árbitro.

JUGADOR EXPULSADO. 5. Un jugador expulsado durante el desarrollo de un juego, no podrá volver a tomar parte en él, pero sí en los juegos siguientes del mismo partido, excepto si la expulsión ha sido motivada en virtud de la regla XII.

REGLA V.—Oficiales.

Los oficiales son: un árbitro, un anotador y dos jueces de línea.

REGLA VI.—Deberes de los oficiales.

EL ÁRBITRO.

1. El árbitro es el juez supremo del juego. Decide cuando está el balón en juego, cuando está muerto, las ganancias de tantos, salidas del balón e impone las sanciones que correspondan a las faltas de juego (Reglas X y XI).

2. El árbitro tendrá facultad de sancionar los casos de violación de estas reglas durante el juego o cuando éste se suspenda por cualquier causa.

3. El árbitro *se situará* a la altura de uno de los extremos de la red, de manera que pueda ver por igual ambos campos.

4. Dictará las disposiciones referentes a la línea de costado que se encuentra delante de él.

EL ANOTADOR.

5. El anotador llevará el tanteo y decidirá sobre los casos concernientes al paso o cruce de la red, para lo cual *se colocará* en el extremo de ella, opuesto al árbitro.

Informará a éste, cuando sea consultado, para la resolución de cualquier caso dudoso que se presente.

DE LOS JUECES
DE LÍNEA.

6. Los jueces de línea *se colocarán* en el costado opuesto a donde está situado el árbitro, teniendo cada uno bajo su vista media línea de costado y una de las de fondo. Cuando la pelota toque en terreno próximo a una de éstas, el más próximo a dicho punto gritará «buena» o «fuera».

7. Cuando fuesen consultados por el árbitro, le informarán de su juicio sobre el caso dudoso presentado.

8. Al comienzo del juego recibirán de cada capitán de equipo el orden de saque, del que respectivamente han de juzgar, vigilando dicho orden durante el juego, para las rotaciones

REGLA II.—Definiciones.

CAMPO PROPIO
Y CAMPO CON-
TRARIO.

1. El campo ocupado por un equipo se denominará «campo propio», llamándose «campo contrario» el ocupado por el equipo adverso.

ORDEN DE SA-
QUE.

2. El orden que han de seguir los jugadores de cada equipo al sacar, denominase «orden de saque».

ROTACIÓN.

3. El cambio de lugar que antes del saque sufren los jugadores de un equipo, se denomina «rotación».

SAQUE.

4. «Saque» es la puesta en juego del balón mediante un *golpe* que le haga pasar por encima de la red, cayendo sobre cualquier punto del campo contrario. Este saque se puede hacer con una o dos manos, debiendo tener el jugador que saca ambos pies enteramente detrás de la línea de fondo de su campo.

TANTO.

5. Se gana «tanto», cuando el equipo que tiene el balón en su campo deja de volverlo legalmente al campo contrario.

SAQUE PERDI-
DO.

6. «Saque perdido» es cuando el equipo que saca pone en juego el balón ilegalmente.

BALÓN MUER-
TO.

7. El balón está muerto, después de un tanto, un saque perdido o cualquier suspensión momentánea del juego.

BALÓN JUA-
DO.

8. Un jugador que toca el balón, o es tocado por él mientras éste permanece en juego, se considera como si lo hubiera jugado.

SALIDA DE LOS
LÍMITES.

9. El balón sale de los límites, *si toca* cualquier objeto, superficie o terreno fuera de los límites del campo; pero si lo hace sobre las líneas, se considera que es bueno.

BALÓN AGA-
RRADO O DETE-
NIDO.

10. Cuando el balón se detiene un momento en las manos o los brazos de un jugador, se considera retenido o agarrado. Debe ser golpeado claramente, y el bloquearlo, levantarlo o empujarlo y transportarlo, se considera como si se hubiese agarrado.

DRIBBLING.

11. Un jugador que toque el balón dos o más veces seguidas con cualquier parte de su cuerpo

de cintura para arriba sin haberlo hecho otro jugador, se considera como dribbling.

DILACIÓN DEL JUEGO.

12. Cualquier jugador que a juicio del árbitro realice actos conducentes a retardar innecesariamente el juego, se considerará que incurre en la falta de dilación.

REGLA VIII.—Campos y saques.

SORTEO DEL SAQUE.

1. Los capitanes sortearán entre sí para elegir el sacar, o bien el campo más conveniente, haciéndolo el ganador por uno de estos dos extremos.

ORDEN DE SAQUE.

2. Al comenzar el juego, el balón lo sacará el primer jugador del equipo a que haya correspondido, según cita el inciso 8, regla VI.

CONTINUIDAD DEL SAQUE.

3. Cada jugador que saca, continúa haciéndolo cuando corresponda, hasta que el árbitro diga «saque perdido».

CAMBIO DE SAQUE.

4. El saque se cambia al decir el árbitro «saque perdido».

ROTACIÓN.

5. El equipo que recibe el balón para sacar, hará, inmediatamente antes, una rotación de un puesto.

Si el equipo forma en dos líneas, la rotación es en el sentido de las agujas del reloj.

Si hay más de dos líneas, las impares, empezando a contar por los delanteros, se mueven hacia la derecha y las pares hacia la izquierda.

FALTAS EN EL SAQUE.

6. Cuando una pelota en saque: toca la red, pasa bajo ella, toca el suelo o toca cualquier objeto o jugador antes de penetrar en el campo contrario, hay pérdida de saque.

SAQUE FUERA DE TURNO.

7. Cuando un jugador saca fuera de su turno, hay saque perdido, y todos los tantos ganados por su equipo durante el tiempo que él sacó antes de descubrirse el error, no se contarán.

PRIMER SAQUE DE CADA JUEGO

8. El equipo que pierde un juego, hace el primer saque del juego siguiente.

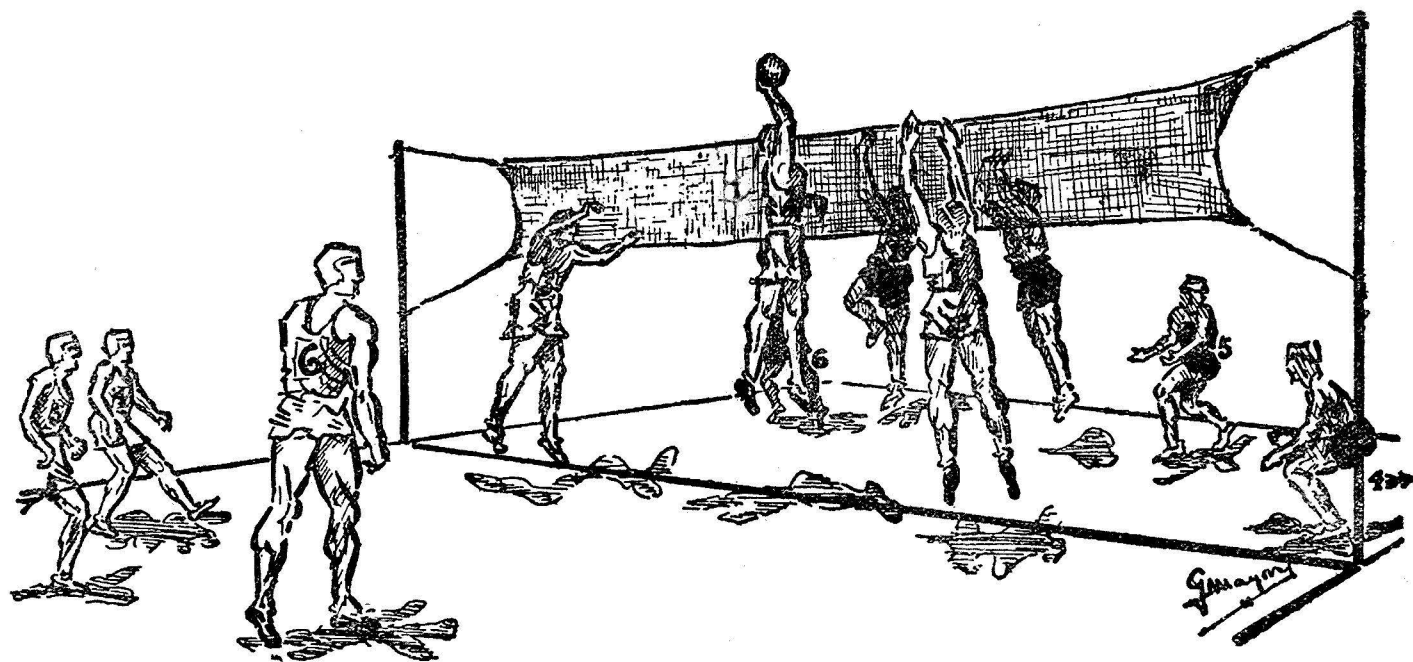
CAMBIO DE CAMPO.

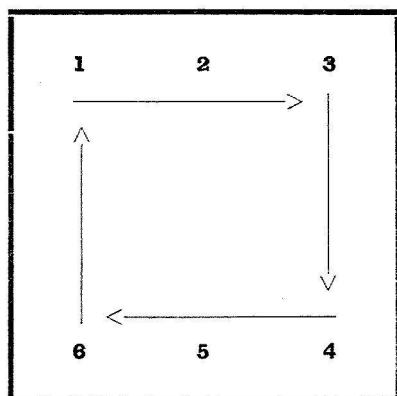
9. Se cambiará de campo al final de cada juego.

The first part of the paper discusses the importance of understanding the underlying mechanisms of the observed phenomena. This involves a thorough review of the existing literature and a clear identification of the research gaps. The second part presents the methodology used in the study, which includes a combination of qualitative and quantitative approaches. The results of the study are then presented in a clear and concise manner, highlighting the key findings and their implications. Finally, the paper concludes with a discussion of the limitations of the study and suggestions for future research.

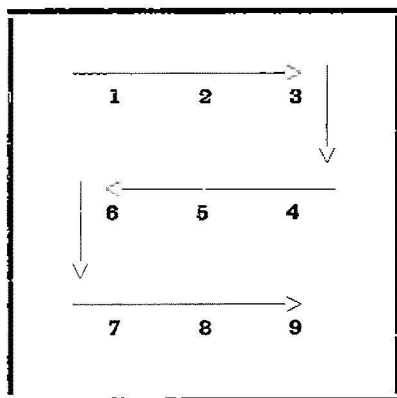
The study was conducted in a systematic and rigorous manner, ensuring the reliability and validity of the findings. The data was collected from a diverse sample of participants, and the analysis was conducted using advanced statistical techniques. The results show that there is a significant relationship between the variables studied, and this relationship is mediated by the proposed mechanism. These findings have important implications for the field and provide a solid foundation for further research.

In conclusion, this study contributes to the understanding of the phenomenon under investigation and provides valuable insights into the underlying processes. The findings suggest that the proposed mechanism plays a crucial role in the observed relationship, and this has important implications for both theory and practice. Future research should build on these findings and explore the role of the proposed mechanism in different contexts and populations.





Esquema de la rotación en dos filas



Esquema de la rotación en tres filas

CAMBIO DE
CAMPOS EN
MEDIO DE UN
JUEGO.

10. Si el viento, el sol u otra circunstancia favorecen a un campo, los equipos pueden cambiar de lugar al alcanzar, el equipo que está favorecido por el sol, etc., el octavo tanto, pero el jugador que tenía el saque, o quien le corresponda, seguirá en posesión de él. El árbitro decidirá.

REGLA IX.—Cómo juega el balón.

CON CUAL-
QUIER PARTE
DEL CUERPO
SUPERIOR A
LAS CADERAS,
BALÓN QUE
TOQUE LA RED.

1. El balón puede ser *golpeado* en cualquier dirección, y un jugador puede usar de cualquier parte del cuerpo por encima de las caderas para jugar el balón.

2. Un balón, no en saque, que tocando el borde superior de la red caiga en campo contrario, está en juego.

BALÓN RECUP-
PERADO DE LA
RED.

3. Un balón, no en saque, que toque la red, puede ser recuperado a condición de que el jugador no toque a ésta.

EL BALÓN PUE-
DE TOCARSE
SOLAMENTE
TRES VECES.

4. El balón no se puede golpear más de tres veces por los jugadores de un equipo antes de enviarlo al campo contrario.

NOTA. *Esta regla no autoriza a tocar el balón dos veces por un mismo jugador; es decir, que la regla de dribbling no ha sido violada, sino que un jugador puede ser el primero y el tercero en jugar el balón.*

REGLA X.—Tantos y saque perdidos.

Si un jugador del equipo sacador incurre en alguna de las siguientes faltas, habrá saque perdido. Si la falta se comete por el equipo que recibe el balón, el sacador gana un tanto. Estos tantos serán contados, lo mismo al hacerse el saque que durante el juego.

1. Si envía el balón fuera de los límites o bajo la red.

2. Agarrar o detener el balón.

NOTA. *La infracción de esta regla es muy importante.*

3. Por dribblar.

4. Si el balón toca su ropa o cuerpo debajo de las caderas.

5. Jugar el balón cuando ha salido fuera del terreno.

6. Tocar la red con cualquier parte del cuerpo sin estar el balón muerto. Cuando dos jugadores contrarios tocan la red simultáneamente, no hay tanto ni pérdida de saque; el balón queda muerto mandándose al sacador.

DOBLE FALTA.

7. Hay una doble falta, cuando dos jugadores cometen una, simultáneamente. La jugada debe ser devuelta.

8. Tocar el balón cuando haya sido ya tocado tres veces, sin haberlo vuelto por encima de la red.

9. Pasar sobre la red en cualquier circunstancia.

10. Servir fuera de turno.

11. Pasar un jugador bajo la red y tocar la pelota, o a un jugador contrario cuando el balón está en su campo o interceptar el juego del equipo opuesto penetrando en su terreno.

12. Tocar el lado contrario de la línea de centro.

13. Entrar en el campo contrario al rechazar la pelota, salvo el caso en que se pase una o las dos manos, pero los pies quedan en el campo propio.

14. Persistente dilación del juego.

15. Un jugador no podrá «clavar o matar» el balón cuando esté jugando en una posición retrasada.

NOTA. *Esto es al objeto de evitar el que monopolice el juego una sola persona. En otras palabras, un jugador que esté en posición retrasada cuando se ponga en juego el balón, no podrá correr a una posición de red y matarlo o clavarlo.*

REGLA XI.—Tanteo.

1. Solamente el equipo sacador, puede ganar tantos.

El anotador llevará la cuenta del tanteo en cada momento del juego, con arreglo al cuadro de puntuación que contiene este Reglamento. Al hacer el anuncio del tanteo, citará en primer lugar los puntos ganados por el equipo que esté sacando.

JUEGO A 15
TANTOS.

2. El equipo que gane antes 15 tantos gana el juego, a excepción del siguiente caso:

3. Cuando el tanteo llega a 14-14, entonces, para que un equipo gane, es preciso que consiga ganar dos tantos consecutivos *dentro del mismo suque* (llegar a 16); cuando no gane más que uno, se volverá a 14-14.

NÚMERO DE
JUEGOS A GA-
NAR EN PARTI-
DOS DE CAM-
PEONATO.

4. En los partidos de campeonato, para adjudicarse el partido será preciso ganar dos juegos consecutivos, o no (1).

NOTA. Esta regla no figura en el Reglamento americano; la E. C. de E. F. lo preceptúa como conveniente, para evitar la prolongación excesiva del juego.

REGLA XII.—Conducta de los jugadores.

El árbitro puede descalificar, para el resto de un partido, a los jugadores que cometan cualquiera de las siguientes faltas, u otras contra la nobleza del deporte:

1. Persistencia en protestar la decisión arbitral.

2. Incumplimentar las observaciones de los oficiales.

3. Cometer actos que tiendan a influir en sus decisiones.

4. Intentar insubordinar a sus contrarios. Hacer personales objeciones o influir con ellas acerca de sus contrarios.

El jugador descalificado será sustituido.

(1) Esto es, 1.^o y 2.^o, 1.^o y 3.^o o el 2.^o y 3.^{er} juegos.

REGLA XIII.—Incomparecencia.

Si un equipo deja de presentarse a jugar, el árbitro declara la incomparecencia y pérdida del partido.

REGLA XIV.—Decisión.

1. Las decisiones arbitrales no tienen apelación.

2. Las apelaciones pertinentes a la interpretación de estas reglas, deben ser suscitadas en seguida, pero sólo por los capitanes de los equipos contendientes.

REGLA XV.—Parada del juego.

El juego se detendrá solamente por el árbitro, y la pelota seguirá en juego hasta que éste silbe.

Los capitanes podrán pedir tres veces, en todo el partido, un descanso de dos minutos.



Hoja de arbitraje.

La hoja de arbitraje que se expone a continuación, pone de manifiesto:

1.º El número de tantos conseguido por un equipo cada vez que saca.

Se anoten dichos tantos en las columnas encabezadas por números, que corresponden a la 1.ª, 2.ª, 3.ª, etc. vez, al saque de cada juego.

2.º El número de tantos hechos por los jugadores en cada saque y en el juego.

Se anotan en las líneas encabezadas por el nombre del jugador, totalizándose en la intersección con la columna de totales.

3.º El tanteo total del juego, que se obtiene por la suma de la columna o línea de totales.

Ejemplo.—Comienza sacando el equipo «Blanco». El jugador *B* consigue ganar el tanto, se anota una raya en la columna 1 y línea del jugador *B*. Continúa el juego sacando «Blancos»; el jugador *E* hace un nuevo tanto, se le anota en la misma forma, continuándose lo mismo hasta que los «Blancos» pierden el saque, en cuyo momento se cierra la columna 1, anotando cero a los jugadores *C* y *D*, que no hicieron tanto en esta vuelta.

Pasa el saque al equipo «Azul».—El jugador consigue ganar tanto, se le anota en su línea y columna 1. Sigue el saque en «Azul»; el jugador hace un nuevo tanto, se le anota al lado del anterior, continuándose de esta forma, haciendo las anotaciones en la columna 1, hasta la pérdida del saque, en que se totaliza esta columna.

Pasa el saque nuevamente a «Blancos», las anotaciones se hacen en la columna 2, siguiendo así hasta que uno de los equipos consiga el 15 tanto, ganando por consiguiente el primer juego.

Al terminar el partido firmarán la hoja de arbitraje, con el árbitro y anotador, los capitanes de cada equipo.

BLANCOS

1 2 3

2.^a línea de defensa.

6 5 4

1.^a línea de defensa.

4 5 6

Rematador Medio Rematador

3 2 1

AZULES

Terminología.

Rematadores, chutadores—Los 4 y 6 (Killers).

Jugadores cuya posición es la red y saltan a golpear el balón cuando éste está más alto que aquélla, enviándolo rectamente al campo contrario.

Medios (Boosters) los núm. 5.—Jugadores que preparan el balón a los rematadores.

1.ª línea de defensa.—La constituyen los atacantes y medios, 4, 5 y 6.

2.ª línea de defensa.—La constituyen los demás, 1, 2 y 3.

Parada (Blocking).—La acción de defender o impedir un remate del contrario.

Pase bombeado.—La acción de pasar el balón a un jugador del equipo propio, pero no rectamente ni paralelo al suelo.



Partido de BALONVOLEA entre y

PRIMER JUEGO

| Blanco | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total | Azul | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total |
|--------|---|---|---|---|---|---|-------|--------|---|---|---|---|---|---|-------|
| Jug. A | / | 0 | / | 0 | | | 3 | Jug. G | / | 0 | / | 0 | | | 2 |
| B | / | / | 0 | / | | | 3 | H | / | 0 | / | 0 | | | 3 |
| C | 0 | / | 0 | 0 | | | 2 | I | / | / | 0 | / | | | 3 |
| D | 0 | / | / | / | | | 3 | J | / | 0 | / | | | | 3 |
| E | / | 0 | / | | | | 2 | K | / | 0 | 0 | | | | 1 |
| F | / | / | 0 | | | | 2 | L | / | 0 | 0 | | | | 1 |
| Total | 4 | 5 | 4 | 2 | | | 15 | Total | 8 | 1 | 3 | 1 | | | 13 |

1.^{er} Juego ganado por por a

SEGUNDO JUEGO

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total |
|-------|---|---|---|---|---|---|-------|-------|---|---|---|---|---|---|-------|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| Total | | | | | | | | Total | | | | | | | |

2.^o juego ganado por por a

TERCER JUEGO

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Total |
|-------|---|---|---|---|---|---|-------|-------|---|---|---|---|---|---|-------|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| Total | | | | | | | | Total | | | | | | | |

3.^{er} juego ganado por por a

Partido ganado por por juegos a

..... de de 194.....

El Anotador:

El Arbitro:

Conforme:

Conforme:

El Capitan

El Capitan

The first part of the paper discusses the importance of understanding the underlying mechanisms of the observed phenomena. This involves a thorough review of the existing literature and a clear identification of the research gaps. The second part presents the methodology used in the study, which includes a combination of qualitative and quantitative approaches. The data collection process is described in detail, along with the statistical analysis performed. The results of the study are then presented, showing the significant findings and their implications. Finally, the paper concludes with a discussion of the limitations of the study and suggestions for future research.

The study aims to explore the relationship between the independent variable and the dependent variable, taking into account the moderating effect of the third variable. The research hypothesis is that there is a positive correlation between the two variables, which is stronger when the third variable is present. To test this hypothesis, a series of experiments were conducted, and the results were analyzed using regression analysis. The findings indicate that the hypothesis is supported, and the third variable indeed plays a crucial role in the relationship.

The results of the study have important implications for both theory and practice. On the theoretical side, the findings contribute to the understanding of the underlying mechanisms of the observed phenomena. On the practical side, the results can be used to inform decision-making and policy-making. For example, the findings suggest that interventions aimed at reducing the negative impact of the third variable could be effective in improving the outcome.

In conclusion, the study provides valuable insights into the relationship between the variables of interest. The findings highlight the importance of considering the moderating effect of the third variable in future research. The study also demonstrates the effectiveness of the research methodology used, which can be applied to other similar studies.

