



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS
ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL
INSTITUTO DE PATRIMONIO
CULTURAL DE ESPAÑA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL
DE BELLAS ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL
DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE ESPAÑA

ANÁLISIS DE APRESTO. Restauración del Cuaderno original de las Cortes de Castilla celebradas en Segovia. Archivo Municipal de Toledo.

Ministerio de Cultura y Deporte
Instituto del Patrimonio Cultural de España

IPCE



ÁREA DE INVESTIGACIÓN Y INFORMACIÓN
LABORATORIO DE ANÁLISIS DE MATERIALES

ANÁLISIS DE APRESTO. Restauración del Cuaderno original de las Cortes de Castilla celebradas en Segovia. Archivo Municipal de Toledo.

Núm. Intervención IPCE: 31758

DATOS DE LA OBRA:

Título/Objeto: Cuaderno original de las Cortes de Castilla celebradas en Segovia. Archivo Municipal de Toledo.

Atribución/Datación:

Procedencia:

Archivo Municipal de Toledo.

Dimensiones (cm):

DATOS DEL INFORME:

Información solicitada:

Análisis de apresto

Información solicitada por:

Blanca Guerra Romero

Informe realizado por:

D. Enrique Parra Crego

Equipo de trabajo

Fecha del informe:

26 de abril de 2023

Nº de páginas:



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS
ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL
INSTITUTO DE PATIMONIO
CULTURAL DE ESPAÑA

© Ministerio de Cultura y Deporte.
Instituto del Patrimonio Cultural de España.
Madrid

Título:

Archivo Municipal de Toledo.

Autor/es: E. Parra

Colaborador/es : Carmen Soriano, Ana Belén Soldevilla

El IPCE dispone de un protocolo de Trazabilidad de Bienes Culturales en Tránsito que garantiza la localización de los mismos dentro de sus instalaciones a efectos de su protección frente a catástrofes



ANÁLISIS DE APRESTO. Restauración del Cuaderno original de las Cortes de Castilla celebradas en Segovia. Archivo Municipal de Toledo.

1 Introducción

Este estudio se lleva a cabo como parte de la documentación científico – técnica de la obra y para aportar datos que sean útiles a la hora de tomar decisiones durante el proceso de conservación restauración llevado a cabo en el Servicio de Libros y Documentos del IPCE.

2 Técnicas de análisis empleadas

Para este trabajo se han usado las siguientes técnicas de análisis

- Análisis mediante espectroscopía de IR por transformada de Fourier
- Cromatografía de gases / espectrometría de masas

3 Muestras tomadas

Muestra nº	Descripción
Papel – 1	Fragmento de papel



Fotografía de la obra



4.- Resultados

El análisis directo de la superficie del papel indica la presencia de celulosa (del papel), y una proteína, del tipo del colágeno, procedente de la cola animal.

El análisis del extracto acuoso indica la presencia de almidón y una proteína, de tipo colágeno.

El apresto, por lo tanto, es una mezcla de cola animal y almidón.

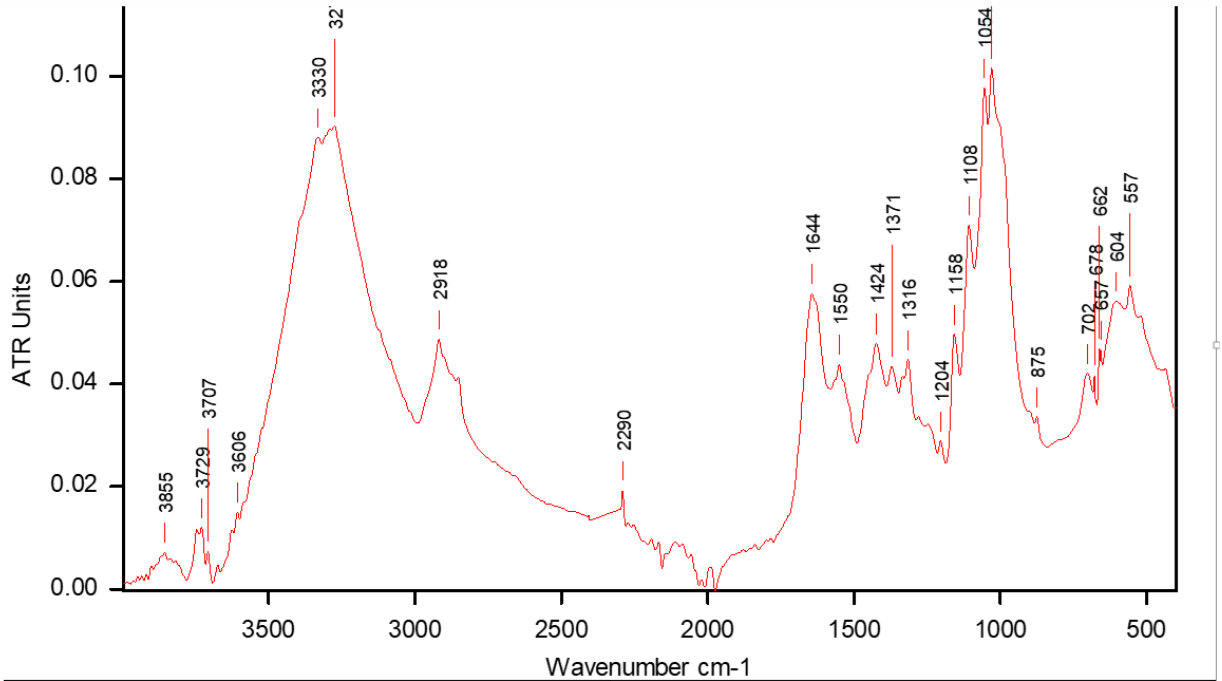
26 de abril de 2023

Fdo. Enrique Parra Crego
Dr. Químico

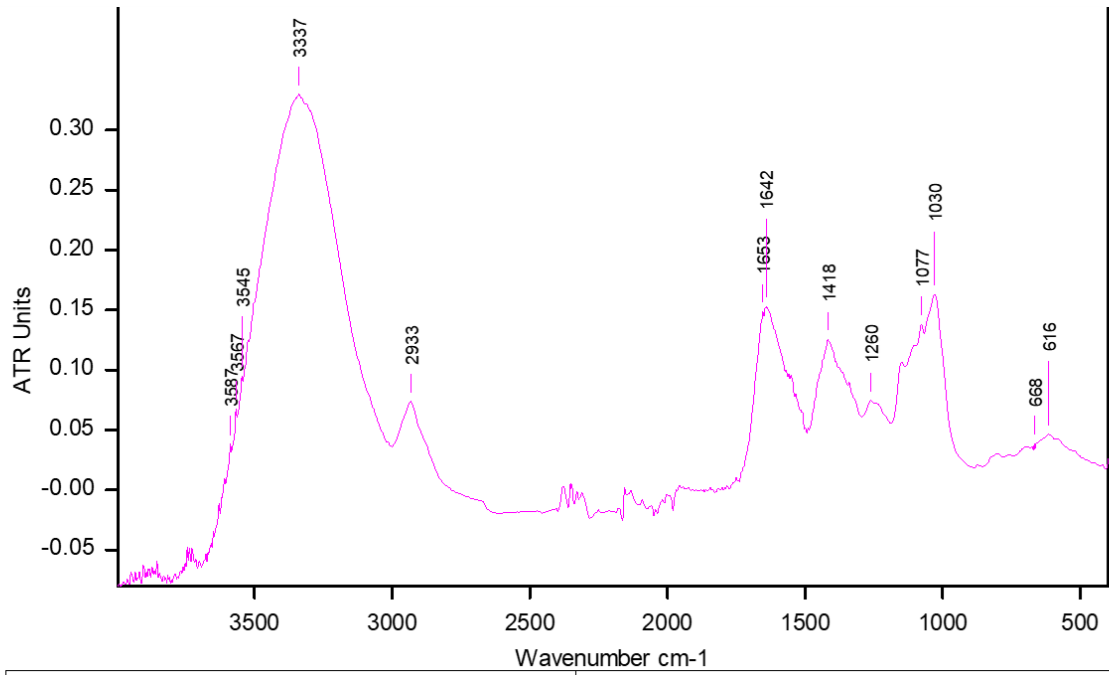


ANEXO GRÁFICO

ESPECTROSCOPIA DE IR – TF



Sample Name	papel sin escritura (reverso)	Sample Form	Instrument type and / or accessory
Resolution	4	Time of Measurement	9:49:34
Number of Sample Scans	32	Signal Gain, Sample	Automatic
		Scan time (sec)	27.316



Path of File	
Sample Name FONDO1	Sample Form Instrument type and / or accessory
	Time of Measurement 10:45:49
Resolution 4	Signal Gain, Sample Automatic
Number of Sample Scans 32	Scan time (sec) 27.313