

Semana Grande

Corpus Christi

Toledo 2005
del 11 de Mayo al 4 de Junio



Fiestas de Interés Turístico Internacional

Excmo. Ayuntamiento de Toledo

FORMACIÓN INTEGRAL PARA TUS HIJOS

Un proyecto educativo basado en el respeto, el diálogo y la confianza mutua

Primer colegio privado de Toledo

Información: 925 280 363. info@colegiotagus.com

COLEGIO

TAGUS



www.tecnocasa.es

LA TRANQUILIDAD DE ACERTAR

VISITE NUESTRAS OFICINAS EN TOLEDO

ESTUDIO PALOMAREJO, S.L.
C/ Castilla N°7

TEL: 925 282319 FAX: 925 282320

ESTUDIO CIUDAD DE SANTA BARBARA 2004, S.L.
Avda. Santa Bárbara N°70

TEL: 925 21 64 37 FAX: 925 21 64 51

ESTUDIO AVENIDA EUROPA, S.L.
C/ Diputación N°2

TEL: 925 21 62 54 FAX: 925 21 62 48

NUEVO TOLEDO GESTION, S.L.
Avda. Guadarrama N°36

TEL: 925 23 38 66 FAX: 925 23 33 58

SUMARIO SUMARIO

SUMARIO SUMARIO SUMARIO SUMARIO

SALUDA DEL ALCALDE5
SALUDA DEL CONCEJAL DELEGADO DE CULTURA Y FESTEJOS6
SALUDA DEL ARZOBISPO DE TOLEDO- PRÍMADO DE ESPAÑA7
SALUDA DEL DIRECTOR DE LA ACADEMIA DE IMPANTERÍA10
SALUDA DE LA JUNTA TOLEDANA PRO-FIESTA DEL CORPUS11
PREGÓN CORPUS CHRISTÍ12
PROGRAMA DE ACTOS17
PROGRAMA DEPORTIVA25
ORDEN PROCESIONAL Y PARTICIPANTES40
PLANO CARRERA PROCESIONAL CORPUS52
BREVE TRILOGÍA POÉTICA72
LA CUSTODIA VIEJA DEL REY JUAN II74
LAS FIESTAS DEL CORPUS CHRISTÍ DE 1739 ¿EN JUEVES O EN DOMINGO?76
PINTORES EN EL CORPUS78
EL CORPUS EN MI VIDA80
OTRA FÓRMULA PARA DIFUNDIR LA FIESTA DEL CORPUS82
CUESTIONARIOS A PERSONALIDADES SOBRE EL CORPUS CHRISTÍ TOLEDANO83

ayuntamiento
Toledo
Edición Editorial:

Editorial MIC
Impanillas, 26 • 24008 León •
Teléfono 987 27 27 27 • Fax 987 27 16 18
www.editorialmic.com • mic@editorialmic.com

ISBN M-21579-2005

Editorial MIC agradece la participación de las entidades colaboradoras.

PROYECTOS
DISEÑO
DECORACIÓN

Tienda de muebles

LINEA JOVEN



Saluda del Alcalde

La celebración del Corpus Christi es símbolo de fiesta y tradición en la ciudad de Toledo. Esta festividad religiosa se ha convertido en una de las señas de identidad más reconocidas de nuestra capital. Durante siglos, los toledanos hemos sabido preservar y enriquecer el Corpus, conformando en torno a su celebración los días más especiales de nuestro calendario anual. En la Semana Grande del Corpus Christi, la ciudad de Toledo ofrece lo mejor de sí misma a cuantos nos visitan, deseando compartir con nosotros la grandeza de esta fiesta universal, la más destacada de la cristiandad.

El Ayuntamiento de Toledo presenta esta publicación en la que recogemos tanto nuestro y variado programa de actividades como una escogido número de colaboraciones literarias y artísticas que nos ofrecen variadas y personales vivencias del Corpus Christi. Esta diversidad en las interpretaciones constituye una de las principales riquezas de nuestra fiesta suprema. El Corpus es una celebración compleja que, como la ciudad de Toledo, debe ser contemplada con amplitud de miras y generosidad de concepciones.

Pocas fiestas hay en todo el mundo que, como el Corpus Christi de Toledo, estén avaladas con un carácter secular. El cortejo procesional que los toledanos verán desfilar en 2005 por nuestras calles entoldadas será repetición del mismo que desde hace más de quinientos años se ha venido sucediendo para honrar al Rey de Reyes.

Esta singular procesión eucarística es una síntesis concisa y vital de lo mejor de nuestra historia. Acompañando a la impresionante Custodia de Arfe, saldrán a la calle las representaciones de nuestras cofradías, de las hermandades, de los antiguos gremios, de las asociaciones reli-



giosas y del clero, de las instituciones y entidades públicas, desde el propio Ayuntamiento a la Universidad. En definitiva, en ese cortejo, la ciudad de Toledo se recreará en sí misma para protagonizar una exaltación eucarística que a fuerza de ser repetida se ha convertido cada año en más emotiva y sincera.

Junto al sentido religioso del Corpus Christi, esta celebración es una convocatoria a la confraternización de todos los toledanos, quienes durante varios días tendremos oportunidad de asistir a un considerable número de actos festivos, culturales, artísticos, deportivos y musicales. En la Semana del Corpus, la ciudad de Toledo demuestra a todos su dinamismo y vitalidad. Nuestro Gobierno Municipal apuesta por conseguir que en estos días todos podamos sentirnos felices, disfrutando de unos días de alegría, que sean amable contrapunto a nuestros quehaceres diarios.

Invito a todos los toledanos a participar en las actividades de nuestra Semana Grande del Corpus Christi. Lo hago, desde el convencimiento de que nuestras fiestas mayores, declaradas de interés turístico internacional, son una excelente ocasión para que todos nos reafirmemos en nuestros sentimientos de toledanismo y renovemos nuestro compromiso con unas celebraciones que cada año contribuyen a perpetuar el nombre de la ciudad de Toledo como símbolo y referencia de las mejores páginas de la historia del arte y de la cultura española.

José Manuel Molina García
Alcalde de Toledo.



Saluda del Concejal

Delegado de Cultura, Educación y Festejos

Otro año más, bien es cierto que con singularidad, nos acercamos a la Fiesta Grande de nuestra querida ciudad. Es difícil abstraerse al ambiente que nos va a rodear en estos días. Desde la alegría de unas fiestas que iluminan Toledo, desde el sentimiento de estar viviendo una Procesión única en el mundo, en unas calles que recorrió nuestro desaparecido Juan Pablo II, desde, incluso, el asombro del que sin creencias, se acerca a ver el paso de la magnífica Custodia, podemos contemplar y vivir unos intensos momentos.

Sin embargo ese ambiente en torno a la Procesión, se complementa con otros actos que animarán a toledanos y visitantes a participar con alegría. Desde la Concejalía de Cultura, Educación y Festejos, se han programado conciertos, competiciones deportivas, espectáculos, concursos, teatro para adultos y niños y un largo etcétera, con la finalidad de dar contenido a una Semana Grande, semana que se alargará en el tiempo.

Es obligación, y por supuesto devoción, que el concejal responsable invite a todos los toledanos, y a los que nos visiten, a que se sumen a estas Fiestas con la mejor disposición.

Decía el insigne Don Miguel de Cervantes, recordado por todos este año, que "no hay camino tan llano que no tenga algún tropezón o barranco". El sentido de esta afirmación lo podemos aplicar a lo que presentamos en este programa. Seguro es, que en todo lo propuesto, encontraremos aquello que satisfaga el componente festivo que todos llevamos dentro, pero, también es cierto que el tropezón, en forma de algo alejado de nuestro criterio, aparecerá en estas hojas. Y en relación con lo anterior, les pido que seamos tolerantes, que aceptemos lo que no nos guste y disfrutemos de lo que nos agrade.

Fernando Cirujano Gutiérrez
Concejal Delegado de Cultura, Educación y Festejos



LA FIESTA DEL CORPUS CHRISTI

La fiesta de Corpus es el día grande de Toledo. Día en que se define de manera destacada su identidad, sencillamente por que está amasada con la fe cristiana y Toledo adquiere toda su significación histórica cuando, en el Tercer Concilio, profesa la verdadera fe católica que unifica a los pueblos de España. La Eucaristía es, por antonomasia, el sacramento de la fe. Pocas fiestas, por lo demás, hay tan entrañadas en el alma del pueblo de Toledo, con tan honda raigambre en él y de tan larga tradición secular.

La solemnidad del Corpus toledano es, sin duda, única. Pero este año proclamado por el Papa Juan Pablo II Año de la Eucaristía, Toledo se va a esforzar de manera especial en darle un realce singular. Por supuesto, en primer lugar, por la Eucaristía misma, Sacramento del Cuerpo y la Sangre de Cristo. Pero también, como homenaje a nuestro entrañable Papa, que tanto ha enseñado sobre la Eucaristía, que tan en el centro de la Iglesia, como no puede ser otra manera, nos la ha mostrado, y, en particular, porque el es un hombre hondamente eucarístico en su espiritualidad y en su

forma de vida, ofrecida con Cristo por completo a Dios Padre a favor de todos los hombres y para la unidad y reconciliación de todos en el amor.

Por eso, este año, siguiendo el deseo del Santo Padre vamos a tratar de vivir con "particular fervor la solemnidad del Corpus Christi, con la tradicional procesión", que, por esta vez se va a ampliar con otras procesiones: una con las familias, los niños, los ancianos y enfermos, y otra nocturna de antorchas, con los jóvenes y movimientos eucarísticos y apostólicos; una y otra abierta a todos. Al mismo tiempo, se acompañará esta fiesta con la celebración del Congreso Eucarístico Diocesano. Serán días en que habrá en las parroquias y comunidades religiosas, momentos especiales de adoración y vigilias eucarísticas. De nuevo también se representarán en la S.I. Catedral Primada autos sacramentales. Que brille de verdad y con todo su esplendor "nuestro" Corpus. Que todo Toledo, pueblo cristiano, de raíces cristianas y



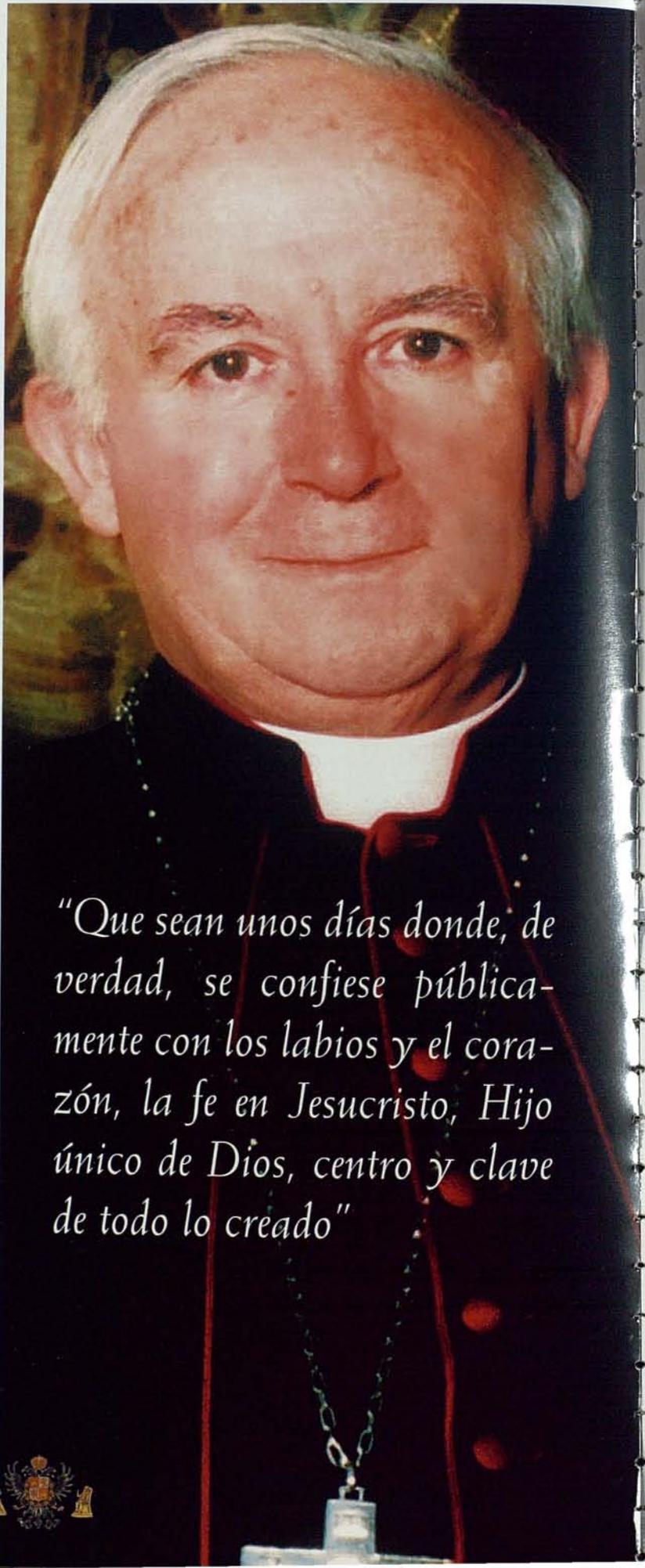
de fundamentos eucarísticos, vibre de manera destacada por su piedad y sentido eucarístico.

El impacto de la secularización ha podido hacer mella en esta fiesta. Por esto es necesario que sea una fiesta donde se proclame con toda verdad gozosamente la fe que da sentido y razón a nuestro vivir. Como nos pide el Papa: "Que la fe en Dios que, encarnándose se hizo nuestro compañero de viaje, se proclame por doquier y particularmente por nuestras calles y en nuestras casas, como expresión de nuestro amor agradecido y fuente de inagotable bendición" (Juan Pablo II).

Que sean unos días donde, de verdad, se confiese públicamente con los labios y el corazón, la fe en Jesucristo, Hijo único de Dios, centro y clave de todo lo creado, raíz de nuestra esperanza, fundamento último para el edificio del mundo y de la sociedad, piedra angular de la Iglesia. "En la adoración al Santísimo Sacramento contemplamos a nuestro único Maestro, que hoy como ayer continua acompañándonos para ofrecer la gracia y la misericordia de Dios Padre a todas las gentes, ofreciéndose así mismo como alimento para que no desfallezcan en el camino".

Cuando tantos cristianos -así parece, al menos- pretenden vivir en la clandestinidad o en el anonimato, cuando no pocos ocultan sus convicciones, es necesario que los cristianos manifestemos en público esa fe, sin arrogancia alguna, pero con firmeza y respeto para todos. No podemos acomplejarnos de la presencia real de Cristo, Evangelio vivo de Dios, fuerza de salvación para todo el que cree. No podemos ni debemos ocultar lo que Jesús nos dice que proclamemos en las calles, desde las terrazas: su amor, el amor de Dios entregado a los hombres en su cuerpo, en su persona para la vida el mundo. No podemos ni debemos ocultar ni silenciar al que es el Hijo de Dios venido en carne, luz para todo hombre, camino, verdad y vida, reconciliación y paz, salvación para todo hombre y alivio para quién acude a El.

¿Cómo vamos a dejar de proclamar en público y por todas las partes, como haciendo partícipes a todos los que nos vean pasar o se agolpen al paso del Señor, que



"Que sean unos días donde, de verdad, se confiese públicamente con los labios y el corazón, la fe en Jesucristo, Hijo único de Dios, centro y clave de todo lo creado"



Dios está ahí, que Dios nos ama a todos y cada uno de los hombres? ¿Cómo no proclamar, a plena luz y ante las gentes, el amor de Dios que nos ha hecho hijos suyos queridos uniéndonos al Hijo Unigénito, Jesucristo? ¿Cómo vamos a dejar de proclamar que Jesucristo es el pan de vida, si estamos tan necesitados de esa vida que es Él para no caminar por las sendas de oscuridad o de muerte o para no desfallecer sin fuerzas en el camino de la vida? ¿Cómo no proclamarlo, pedir, y ofrecer este Pan de vida y alimento de salvación, cuando el hombre tiene hambre de este Pan que es Cristo, el único que tiene palabras de vida eterna?

Es en el Cuerpo de Cristo, al que adoramos expuesto en la maravillosa custodia de Arfe, donde se nos brinda el amor con que Él mismo nos ha amado y ama hasta el extremo, el amor que necesitamos los hombres para amarnos como El mismo nos ha amado. La Eucaristía es la gran escuela del amor fraterno. Es siembra y exigencia de fraternidad y de servicio a todos los hombres sin excepción empezando por los más necesitados en su cuerpo y en su espíritu. Así, quienes comparten frecuentemente el pan eucarístico no pueden ser insensibles ante las necesidades de los hermanos, sino que deben comprometerse en construir todos juntos, a través de las obras, la civilización del amor. La Eucaristía nos conduce a vivir como hermanos, nos reconcilia y nos une. Necesitamos del Sacramento Eucarístico para que nuestro amor a Dios y a los hermanos tome verdadera fuerza y vigor y nos haga avanzar en el camino que siembra de vida y amor este mundo nuestro. Este amor exige de los fieles cristiano renovar en el seno de la sociedad el sentido cristiano de la comprensión cordial, de la ayuda a los más débiles, de solidaridad y cooperación al bien de todos.

Quienes participamos en verdad en la Eucaristía, sacramento de piedad y vínculo de unidad, en la medida que nos corresponda, habremos de esforzarnos por aunar voluntades, trabajar por la unidad de todos. No podemos sentirnos tranquilos y satisfechos ante la situación de tantos hermanos nuestros que no cuentan con lo necesario para una vida auténticamente digna. No obstante el indudable progreso que se ha registrado en muchos campos, no podemos cerrar los ojos ante graves problemas sociales de hoy. Necesitamos que del amor que se nos entrega en la Eucaristía brote un gran movimiento de caridad real y eficaz, de solidaridad efectiva, impulsado por los cristianos que nos llama a hacer todo lo que esté en nuestras manos para luchar contra la pobreza y poner siempre a la persona humana, su dignidad

y sus derechos, por encima de los egoísmos e intereses de grupo.

En esta hora, la participación en la Eucaristía exige de los cristianos un renovado esfuerzo a favor de la justicia y la libertad verdadera, el rearme moral de nuestro pueblo, el fortalecimiento de los valores fundamentales de la convivencia social, la defensa de la verdad que nos hace libre, el desarrollo de la cultura de la vida mediante la promoción y la defensa de la vida en todas las fases de su existencia desde su gestación hasta la muerte, el diálogo constante y la comprensión y aceptación respetuosa de las personas y de las ideas ajenas, la responsable participación de los ciudadanos a todos los niveles en la vida pública, la difusión de una mentalidad que propugne el imperativo moral y la voluntad de servicio como un constante punto de referencia en las relaciones sociales.



† D. Antonio Cañizares Llovera

Arzobispo de Toledo

Primado de España



EL CORPUS Y LA ACADEMIA DE INFANTERÍA

Rendiremos honores, cubriremos carrera y escoltaremos al Santísimo por las calles de Toledo. Como venimos haciéndolo desde que la Academia de Infantería se instaló en esta Ciudad.

Han cambiado los hombres, los uniformes y las armas que presentamos al Señor de los señores en señal de respeto. Pero los sentimientos son los mismos: devoción en unos y emoción en todos, al palpar el fervor que despierta el paso de la inigualable Custodia que alberga al Dios hecho Hombre. Y orgullo también.

Orgullo de pertenecer a una Institución que participa en su totalidad, en la que sin duda es la más importante festividad de Toledo, en estrecha unión con su pueblo, del que recibe expresivas muestras de cariño.

Porque Toledo se funde ese día con la Academia, con su Academia. Y la Academia se funde con Toledo. Por eso, para todos los que nos hemos formado en este Centro, el Corpus queda ya unido para siempre en nuestra memoria, con esta Ciudad.

Un año mas, tengo que agradecer a las Autoridades Civiles y Eclesiásticas toledanas la oportunidad que nos brindan de participar activamente en esta su Fiesta Grande.

General Juan Miguel Mateo Castañeyra

Director de la Academia de Infantería
Comandante Militar de la Plaza y Provincia de Toledo



Junta Toledana Pro-Fiesta del Corpus

En estas fechas, Toledo prepara, una vez más, su fiesta del Corpus, caracterizada en la presente edición por la celebración de dos procesiones solemnes, tal y como acabamos de conocer a través de determinado medio de comunicación.

Desde hace unos años, con motivo del traslado de la celebración del Corpus a domingo, desde su jueves tradicional, y siendo el propio domingo un día carente de significado festivo se venía observando que la festividad del Corpus Christi esta sufriendo una transformación, corriendo el peligro de perder su propio carácter para pasar a ser pura rutina de calendario, carente de significación colectiva y cultural, como ocurrió anteriormente con la fiesta de la Ascensión, que acabó refugiándose en conventos y sectores muy específicos de la sociedad.

La decisión que ahora se acaba de tomar, de solemnizar tanto el jueves como el subsiguiente domingo, no estará exenta de debate. Sin embargo, siendo el Corpus un elemento de nuestro Patrimonio colectivo, que trasciende de la celebración religiosa, hemos, entre todos, de procurar que el ritual del engalanamiento de calles y fachadas, repetido a través de generaciones, sirva como elemento de cohesión, adquiriendo un verdadero significado de herencia cultural.

Por eso, la Junta Toledana Pro-Fiestas del Corpus, que cuenta con el carácter de Fundación Pública Municipal y cuya única finalidad es lograr que, cada año, el ornato de Toledo con motivo de su fiesta mayor luzca con el máximo esplendor tiene el honor de dirigirse a todos los toledanos, para que con su entusiasmo suplan la carencia de medios y contribuyan en dar mayor realce a este legado recibido de nuestros antepasados que es el día del Corpus.

Finalmente, a través de este Programa de Festejos, queremos expresar a todos los ciudadanos y ciudadanas de Toledo nuestro mayor reconocimiento por su implicación en la labor de magnificarla en su día más representativo, deseándoles el sano disfrute de cuantos actos se programan para la celebración de su Fiesta Grande.

Enrique Pita Pérez

Junta Toledana Pro-Fiesta del Corpus



PREGÓN CORPUS CHRISTI 2004

D. ALFONSO USSÍA
MUÑOZ SECA

Se acerca el gran día de Toledo. Seis siglos esperando cada año la llegada del Corpus Christi. La ciudad de la maravilla y el prodigio, engalanada. La ciudad de la tolerancia y el respeto por las religiones, lucida. La ciudad del Imperio, de la mística, del alarde del arte y la melancolía de Dios, vestida para su gran fiesta. Siempre Toledo esperando la agonía de la primavera y el día que reluce más que el sol. Explosión de fé que desvincula de la realidad el famoso aserto de los tiempos pasados. "Para honrar a Dios, después de Roma, Toledo". Pues no. Roma es la capital de la cristiandad, la sede del vicario de Cristo, pero no la suprema referencia para honrar a Dios. Pienso en España, en



Castilla. Y busco, y no encuentro referencias de segundo grado. España es la mística, España es la sobriedad, España es la grandeza, Toledo y Ávila sus baluartes, Dios sobre todo. ¿Por qué no, "después de Toledo, Roma"? ¿O para honrar a Dios, Roma y Toledo? Y si me preguntaran, ¿Y por qué sí?, qué respuesta más fácil. Porque sí.

España es la mística, España es la sobriedad, España es la grandeza, Toledo y Ávila sus baluartes, Dios sobre todo. ¿Por qué no, "después de Toledo, Roma"?

Corpus Christi, el gran Día de Toledo, el gran Día del Señor. La ciudad maravilla, maravillada de sí misma. Flores, banderas, reposteros, balcones engalanados, puertas y portales heridos de belleza. "Y cuando cruzas por la sillería/reflejando tu rica pedrería, y cuando llegas a Zocodover/ parece que en el aire te veneran, los que en la noche de la muerte esperan/ venir aquí, para volverte a ver".

Que no es difícil ver a Dios en el día más luminoso de Toledo. No se esconde, reluce. Y lo hace, sólo ese día con riqueza, para que nadie vuelva la cara con indiferencia o distancia, desde la Custodia única e incomparable de Enrique de Arfe, la "alhaja descomunal" bautizada por Pérez-Galdós, la cumbre de la orfebrería sacra, y el Cuerpo de Dios allí demostrado, de la madera del dolor al oro de la luz, catedral dorada que se mueve y pasea por las calles tapizadas de Toledo, haciendole guardia, desde los tiempos del Renacimiento, por

los infantes de nuestro Ejército, que aquí en Toledo tienen su tradición y de la Academia. "No hay a su duro pie risco vedado/ sueño no ha menester, quejas no quiere/, donde le ordenan va, jamás cansado/ ni el bien le asombra, ni el desdén le hierde./ Valiente, decidido y abnegado/ obedece, pelea, triunfa o muere".

Corpus Christi en toda España, y Toledo de tradición y avanzada. España y Dios, esa unión que tantos quieren romper y no saben cómo hacerlo, y sobre todo, no entienden que jamás lo conseguirán. Los "seises" bailan en Sevilla mientras estallan las buganvillas, los jacarandas en flor y se visten de oro las piedras de la Catedral. Y lo mismo en Granada, y en Barcelona, y en Madrid, y en Pontevedra, todas y cada una de las ciudades de España, esas tres bellísimamente unidas a la Historia y a la Fe, eso, España, y el Corpus Christi, precisamente por eso, por España, se celebra en la más alta de las aldeas andinas, en lo más seco de los rincones del América, en la más verde y rompiente localidad a orillas del Amazonas, o del Orinoco, o del Paraná. Del siglo XVI es la Cruz de plata que avanza al frente de la procesión, aquí en Toledo, con el arzobispo primado de España señoreando, que eso es presidir, señorear, la procesión.

El pueblo se hace devoción y adorno, y excepción de tradición y lujo. Y todos en torno al misterio, el gran misterio, eso que se cree y no se toca, que se alcanza y no se palpa, que se culmina y no se percibe, pero que contagia, porque todos somos la razón de ser de nuestra duda, y sólo cuando nuestra duda es derrotada, comprendemos por qué España, y los españoles, y los que han heredado generación tras generación el objetivo de nuestras ruinosas y fantásticas empresas, tiene o debe tener un lugar de privilegio en ese masacrado, herido, torturado y resucitado cuerpo de Cristo. Que muchos se han aprovechado de la Cruz, pero muchos más han dado su vida por la Cruz, y renunciado a todo por la Cruz, y en eso España tiene una gran parte de su significado y de su razón de ser.

Y claro, Toledo. ¿Qué es Toledo? Pues el orgullo. Eso tan sencillo. Lo que se enseña. Lo que se regala. Lo que nunca

defrauda. El pasmo de los poetas, de los pintores, de los enamorados del infinito. Y sólo es eso. Una ciudad junto a un río que corre entre barrancos, entre tajos, el Tajo, y agujas de iglesias y palacios que entorpecen el curso de las nubes, y piedras de siglos, y rumores de capas y sotanas, de espuelas y uniformes, de rezos y de espadas. Todo está en el aire de Toledo. Y una vez al año, cuando el



Corpus llega,
las almas se reúnen,
los ánimos se abrazan
y estalla la belleza de la tradición
hacia Dios, del arte hacia Dios,
de la devoción hacia Dios,
del derroche hacia Dios,
de Toledo hacia Dios
y de España hacia Dios.

En el fondo, una manera de resumir en un día, con toda nuestra riqueza, toda nuestra humildad.



Y ante todo y sobre todo, ciudad abierta. En Toledo, el día del Corpus, todos somos toledanos. En cada visitante vive una experiencia diferente de paisajes y costumbres, pero aquí se simplifica a la estrictamente toledana. Vienen de toda España, y de Europa, y del mundo. Y una parte de su corazón queda aquí para siempre. Por algo restó en Toledo la afilada sensibilidad del Greco. Y ahora es nuestra, y nadie nos la va arrebatar.

Desde arriba, el Día del Corpus Christi, Toledo es un camino que principia en su prodigiosa catedral. Primer paso al aire y al sol por la Puerta Llana, con el Cuerpo de Dios recibido por salvas de honor y la Marcha Real. Cardenal Cisneros, Cuatro Tiempos, Sixto Ramón Parro, paso por la Universidad de Santa catalina y el Teatro de Rojas, Hospital del Rey y la Plaza Mayor. Camino marcado por los siglos y ampliado por las exigencias. Versos de Ardavín, de Salabert, del Trovador del Tajo. "En todo el Zocodover/ no se podría posar! paloma que a descansar! viniese al suelo a caer". Sillería, San Nicolás, Alfileritos. "La estrecha y sombría/ calle de Alfileritos/ marca del regreso, los primeros hitos./Por entre una nube/ de callejas pinas/ avanza la augusta! Majestad Divina". San Vicente la mudéjar, la Universidad, Alfonso X, San Ildefonso la barroca, Alfonso XII, Rojas, Trinidad, Arco de Palacio, Plaza del Ayuntamiento, y de nuevo el silencio solemne de la Catedral, el retorno de la maravilla, el descanso de Dios. "¡Pasó ya la una! ¡suenan las campanas,¡ y la Joya vuelve! por la Puerta Llana!".

Ya están dispuestas las capas y los uniformes, las mantillas y abanicos, las banderas, palios y tapices, Los toldos y los reposteros. Ya están preparadas las flores y los tomillos, las pértigas y las lanzas, las golos y las capas pluviales. Uniformes de nuestros Infantes y Guardias civiles, pertigueros y timbaleros. La Cruz de Alfonso V de Portugal sobre la manga de Cisneros. Síntesis de Toledo. Lo repito, lo que se enseña, lo que se regala porque jamás decepciona y a todos asombra.

Y como en toda fiesta de Dios, también el lugar para la alegría del hombre. La Tarasca y los Gigantones, gigantillas, caballitos y cabezudos. Tarasca pecadora, gigantones que asustan a los niños, y un fondo de campanas que llaman a todos los presentes para anunciarles el milagro, lo nuevo de cada año, que Dios se ha puesto de acuerdo con Toledo y quiere pasearla, que hasta Dios se emociona con su belleza.

Prepárense las danzas y las músicas, las bandas y los cantores. Suspéndanse las guirnaldas por el primer andamio de las piedras de Toledo. Caigan de los balcones los flecos antiguos de los mantones de Manila y las alfombras

Reúnanse todos y hagan homenaje en el camino. Sean todos admitidos. Vuélquense los toledanos y toledanistas con los visitantes que alcanzan Toledo por primera vez.

de los que se fueron. Cúbranse las calles de toldos protectores. Que la noche pase y llegue el gran día.

Reúnanse todos y hagan homenaje en el camino. Sean todos admitidos. Vuélquense los toledanos y toledanistas con los visitantes que alcanzan Toledo por primera vez. Y estén preparados el Guardia Civil, el pertiguero, las cofradías, los niños, las hermandades, las cruces parroquiales, la bellísima acuarela de los religiosos, los capítulos de caballeros, los mozárabes, los del santo sepulcro, los Infanzones de Illescas, los del Corpus Christi.

Estén preparados los Seises del Colegio de Infantes, y los seminaristas, y los sacerdotes, los canónigos, y el Cabildo, que cantara Valdivieso: "El Cabildo con capas de oro y plata/ perlas sembradas por la plata y oro/ de cuya majestad decir no puedo/ más de que és Cabildo de Toledo". Diáconos y pajecillos.



Y prepárense el señor Alcalde y los concejales, y los señores representantes de la soberanía popular, del poder ejecutivo, legislativo, judicial y autonómico. Y el señor cardenal y arzobispo, Primado de España, que tan cerca de Dios tiene el lugar que le corresponde. "Si os váis, Divino Manjar/ llevad mis ojos tras vos,/ que ojos que vieron a Dios, ¿Qué pueden sin Dios mirar?! Veros, Señor, es gozar,/ y no veros padecer/ hasta volveros a ver".

Y prepárese Dios, que le toca paseo, y sol y alegría, y devoción y lágrimas. Que ya está dispuesta y reluciente la custodia, la "alhaja descomunal", para llevarlo por todos los rincones de Toledo. Dios guardado en pan, en la gran Sagrada Forma. "Este pan tiene un primor/y es que tan cierta ganancia/ que tiene de Dios sustancia/ y tiene de pan, sabor". Cuídenle los infantes de nuestro Ejército.

Y que toda España se abra al ejemplo de esta maravilla de Castilla, tan mística y callada, tan brava y humilde, tan artista y culta, tan señora.

Y todo esto por un pedazo de Pan. Y habrá quien crea que sólo por un pedazo de Pan, cuando en ese pedazo está resumido todo el sufrimiento del Cuerpo de Cristo y la fé de los cristianos. Eso, de madera humilde a joya descomunal. Del, "más sencilla, más sencilla, hazle la cruz más sencilla carpintero" de León Felipe, a la belleza de la Custodia de Arfe. Dios manifestado en todo.

El que no quiera entenderlo, que no venga a Toledo en su Gran Día.



PROGRAMA

CORPUS CHRISTI 2005

MIÉRCOLES, 11 de mayo

21,30 h.:

Gala Lírica, a cargo de Solistas, Coros y Orquesta de Ucrania

Lugar: Plaza del Ayuntamiento.

Organiza: Obra Social de Caja Duero y el Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entrada: 6 euros. (anticipada 5 euros).

VIÉRNES, 13 de Mayo

19:00 h.:

Exposición fotográfica "Patios Toledanos".

Autor: Mónica Malferrari

Lugar: Patio acristalado de las Casas Consistoriales

20,00 h.:

Presentación de las I Jornadas Cata de Vino "Ciudad de Toledo"

Lugar: Sala Capitular del Excmo. Ayto. de Toledo.

Organiza: Hosterías de Toledo.

Colabora: Plataforma "El Sacacorchos" y Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

21,00 h.:

Inauguración de las I Jornadas Cata de Vino "Ciudad de Toledo"

Lugar: Sala Capitular del Excmo. Ayto. de Toledo.

Organiza: Hosterías de Toledo.

Colabora: Plataforma "El Sacacorchos" y Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

SÁBADO, 14 de mayo

De 12,00 a 14,30 h. y de 18,00 a 21,30 h.:

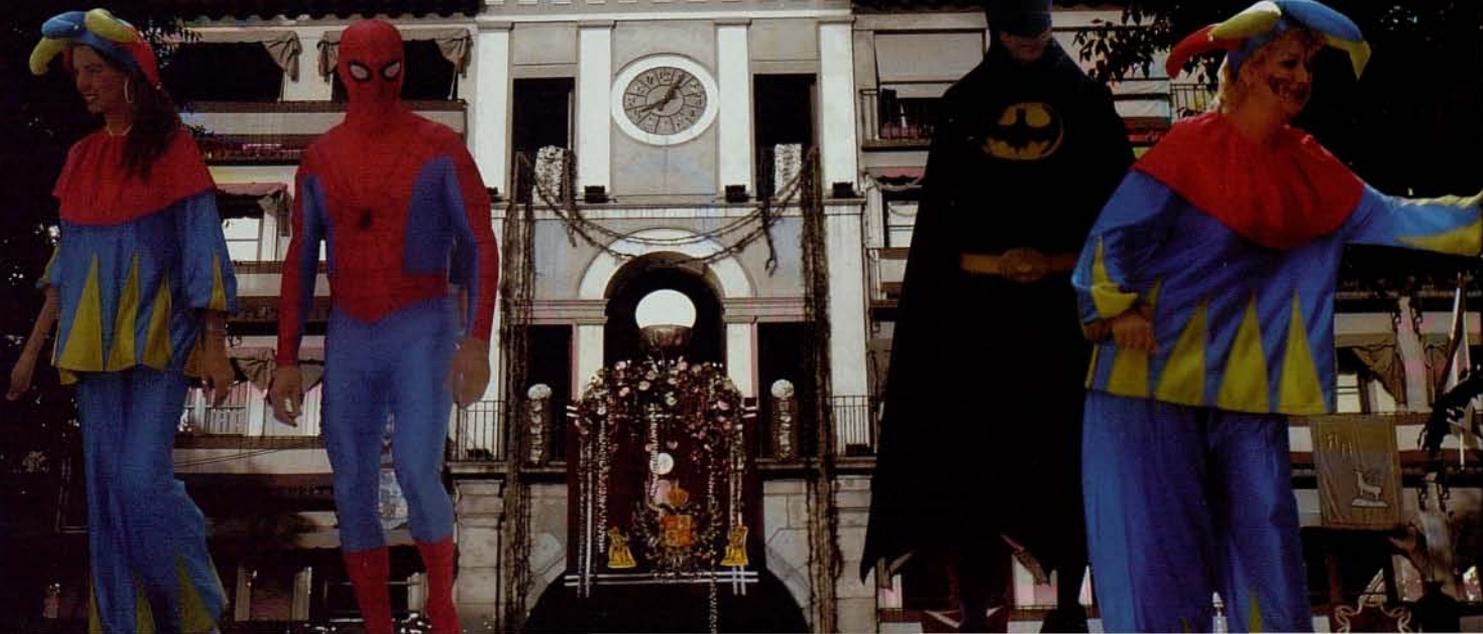
I Jornadas Cata de Vino "Ciudad de Toledo"

Lugar: Plaza del Ayuntamiento,

Plaza de El Salvador

Organiza: Hosterías de Toledo.

Colabora: Plataforma "El Sacacorchos" y Excmo. Ayuntamiento de Toledo



SEMANA GRANDE
Corpus
Christi

TOLEDO 2005 DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

DOMINGO, 15 de mayo

*De 12,00 a 14,30 h.
y de 18,00 a 21,30 h.:*

I Jornadas Cata de Vino
"Ciudad de Toledo"

Lugar: Plaza del Ayuntamiento, Plaza de El Salvador.

Organiza: Hosterías de Toledo.

Colabora: Plataforma "El Sacacorchos" y Excmo.

Ayuntamiento de Toledo

MIÉRCOLES, 18 de mayo

20,00 h.:

Pregón Anunciador a cargo de D^a Esther Esteban Herreros (Periodista)
A continuación actuación de la soprano M^a Victoria de Ancos, acompañada al piano por Jose Antonio Barroso.

Lugar: Teatro Municipal de Rojas.

Entrada Gratuita: Hasta completar aforo

MÁRTES, 17 de mayo

20,00 h.:

Inauguración de la V Exposición Conjunta
de Artistas de Toledo

*Lugar: Centro Social Polivalente del Barrio de Santa
María de Benquerencia*

Organiza: Asociación Culturarte.

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Toledo

JUEVES, 19 de mayo

19,30 h.:

Festival de Títeres:
Pasacalles con la participación
de gigantes y cabezudos acompañados de música

Lugar: Centro Comercial "Los del Bar"

Organiza: Concurso Cultural Infantil



20,30 h.:

Festival de Títeres:
"La Princesa Encantada"
Compañía: "La Gaviota"

Lugar: Terraza Centro Comercial "Luz del Tajo".
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

22,30 h.:

Desfile de Moda Toledana "Corpus 2005"

Lugar: Plaza del Ayuntamiento
Entrada: Gratuita

VIERNES, 20 de mayo

19,00 h.:

Festival de Títeres. "Vulgarcito"
Compañía: "La Chana"

Lugar: Salón de Actos de CCM.
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

19,30 h.:

Festival de Títeres

Pasacalles con la participación de gigantes
y cabezudos acompañados de música

Lugar: Centro Comercial "Luz del Tajo"
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

20,30 h.:

Festival de Títeres: Circo
Malvarrosa
Compañía: "La Estrella".

Lugar: Terraza Centro Comercial "Luz
del Tajo".
Organiza: Convenio Cultural
Toledo.

20,00 h.:

Concierto a cargo de
María de Toledo

Lugar: Teatro Municipal de Rojas.
Entrada: 10, 8 y 6 euros

21,00 h.:

Festival de Títeres. "Colorín Colorado"
Compañía: Marimba

Lugar: Centro Cívico del Barrio de Azucaica.
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo.
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

22,30 h.:

Encuentro Nacional de Coros y Danzas de
Castilla- La Mancha y Andalucía

Actúa: Grupo de Coros y Danzas "La Rosa
del Azafrán" y "La Condesa de Benamejí"

Lugar: Plaza Ayuntamiento.
Entrada Gratuita.

SÁBADO, 21 de mayo

12,00 h.:

Festival de Títeres

Pasacalles con la participación de gigantes
y cabezudos acompañados de música

Lugar: Parque de "Viguetas" y calles cercanas.
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

13,00 h.:

Festival de Títeres. "El Lobo y los Siete cabri-
tillos" - "El Patito Feo"

Compañía: Teatro de Sombras "Nicolás
Mayo"

Lugar: Salón de Actos de la Universidad Laboral.
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo.
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

13,00 h.:

Festival de Títeres. "Historia de Formas"
Compañía: Pizzicatto

Lugar: Salón de Actos del Centro Cívico del Barrio de
Santa Bárbara
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo
Organiza: Convenio Cultural Toledo.

SEMANA GRANDE
Corpus Christi

TOLEDO 2005 DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

18,00 h.:

Festival de Títeres. "Ferdinando".-

(Homenaje a Alberto Sánchez)

Compañía: La Luna

Lugar: Teatro Municipal de Rojas.

Entrada Gratuita: Hasta completar aforo

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

19,30 h.:

Festival de Títeres

Pasacalles con la participación de gigantes
y cabezudos acompañados de música

Lugar: Centro Comercial "Luz del Tajo"

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

20,30 h.:

Festival de Títeres "Espectáculo
Medieval"

Compañía: "Jaujarana"

Lugar: Terraza del Centro Comercial

"Luz del Tajo"

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

22,30 h.:

Gala Lírica a cargo de "Tutto
Tenores"

Lugar: Plaza del Ayuntamiento

Entrada: Sector B: 20 Euros.

Sectores A y C: 15 Euros y Sector D: 12 Euros

Venta Anticipada: Teléfono CCM 902 405 902

Organiza: Tutto Tenores S.L.

DOMINGO, 22 de mayo

13,00 h.:

Festival de Títeres: "No te asuste mi nombre"

Compañía: María Parrato

Lugar: Sala Thalía del Centro Social Polivalente del Barrio de
Sta. María de Benquerencia

Entrada Gratuita: Hasta completar aforo.

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

18,00 h.:

Festival de Títeres

Pasacalles, con la participación de gigantes y
cabezudos, acompañados de música

Lugar: Paseo de Merchán acompañando a los niños al Salón
de Actos de CCM., con sus músicas y bailes.

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

19,00 h.:

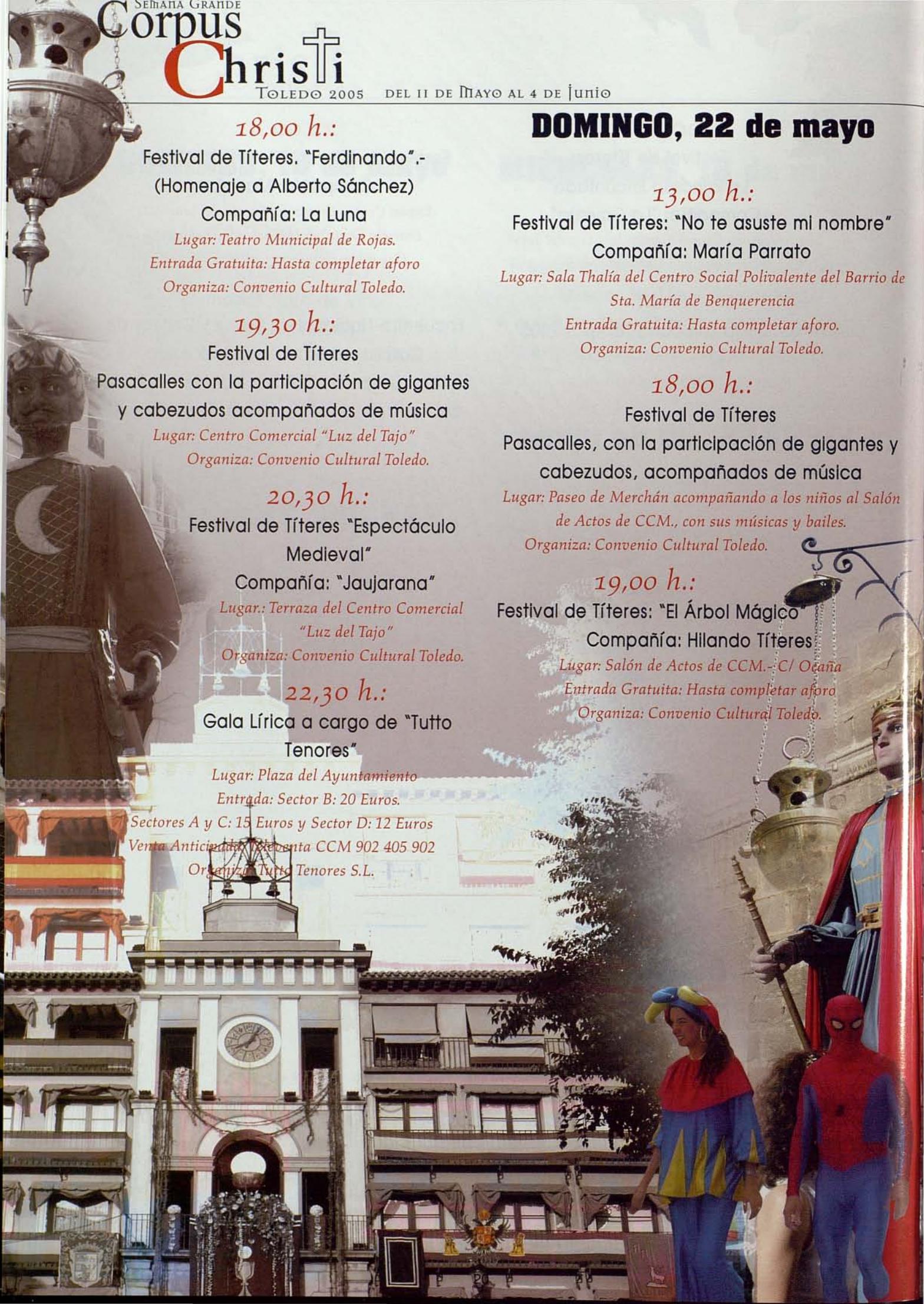
Festival de Títeres: "El Árbol Mágico"

Compañía: Hilando Títeres

Lugar: Salón de Actos de CCM.-C/ Ocaña

Entrada Gratuita: Hasta completar aforo

Organiza: Convenio Cultural Toledo.





LUNES, 23 de mayo

18,00 a 21,00 h.:

VI CONCURSO DE PATIOS TOLEDANOS.
Visita de los miembros del Jurado a los
Pacios Inscritos

*Organiza: Peña Flamenca "El Quejío"
Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Toledo
Lugar: Plaza del Ayuntamiento.
Entrada Gratuita*

22,30 h.:

"MUSIKANZ" en Concierto, Interpretación de
Bandas Sonoras de distintas películas.

*Lugar: Plaza del Ayuntamiento
Entrada Gratuita*

MIÉRCOLES, 25 de mayo

10,30 h.:

Ofrenda Floral

Lugar: Plaza del Ayuntamiento.

MARTES, 24 de mayo

18,00 a 21,00 h.:

VI CONCURSO DE PATIOS TOLEDANOS.
Visita de los miembros del Jurado a los
Pacios Inscritos

12,00 h.:
Clausura del Proyecto Sócrates-Comenius 1
"La Huella de los Romanos en nuestra
Región".

*Lugar: Plaza Ayuntamiento
Organiza: C.P. "Ciudad de Aquisgrán".
Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Toledo.*

22,30 h.:

XX Festival Flamenco "Ciudad de Toledo"
con la participación al cante de Antonio
Nuñez (Chocolate), Luis Heredia (El Polaco)
y Rubifo de Pará (Hijo). A la guitarra
Antonio Carrión (Pucherote) y Trinidad Gles
al baile.

12,00 h.:
Fallo del Jurado del VI Concurso de Patios
Toledanos

Lugar: Patio del Palacio de Benacazón

SEPTIMA GRANDE Corpus Christi

TOLEDO 2005 DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

19,00 a 22,00 h.:

Visita Pública a los Patios Toledanos

A partir de este día se facilitarán planos de situación con la localización de los distintos patios concursantes, en el Consorcio de la Ciudad de Toledo (C/Sillería) y en las Oficinas y puntos de Información de Turismo.

19,00 h.:

Cabalgata Anunciadora del Corpus Christi.

Salida: Plaza Ayuntamiento

Itinerario: El mismo que el de la Carrera Procesional

22,30 h.:

Concierto a cargo de "EL ARREBATO"

Lugar: Campo de Fútbol Carlos III

Entrada Gratuita: Hasta completar Aforo

22,30 h.:

Inauguración Carrera Procesional por la Corporación Municipal precedida del Pertiguero

Salida: Plaza Ayuntamiento

Itinerario: El mismo que el de la Carrera Procesional

23.00 h.:

Gran Verbena

Plaza Ayuntamiento: Actuación de la Orquesta "La Mágica"

JUEVES, 26 de mayo

08,00 h.:

Disparo de Bombas Reales

10,00 h.:

SOLEMNE MISA PONTIFICAL, Presidida por el Emmo. y Rvdo. Sr. D. Antonio Cañizares Llovera, Arzobispo Primado de Toledo.

10,00 h.:

Por las calles de la carrera procesional, desfile de Gigantones y la célebre Tarasca acompañados de Bandas de Música.

11,00 h.:

SOLEMNE PROCESIÓN Santísimo Corpus Christi.

Salida: S.I. Catedral Primada, Puerta Llana.

19,00 a 22,00 h.:

Visita Pública a los Patios Toledanos.

22,30 h.:

Actuación de Hevía: "Étnico ma non Troppo"

Lugar: Plaza del Ayuntamiento

Entrada Gratuita

VIERNES, 27 de mayo

19,00 a 22,00 h.:

Visita Pública a los Patios Toledanos.

19,30 h.:

Auto Sacramental "Pastor Lobo", de Lope de Vega.

Compañía: Mira de Amezcua de Granada

Lugar: S.I. Catedral Primada

Organiza: Arzobispado de Toledo

Entrada Gratuita mediante invitación

22,30 h.:

Concierto a cargo de
"Miguel Ríos"

Lugar: Campo de Fútbol Carlos III
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo.

23,00 h.:

Rosario de Antorchas.

Salida: S.I. Catedral Primada.
Organiza: Arzobispado de Toledo

SÁBADO, 28 de mayo

12,00 h.:

VI Concentración Motera

Lugar: Recinto Ferial de "La Peraleda"
Organiza: Moto Club en Ruta de Toledo.
Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

12,00 a 14,00 h. y

19,00 a 22,00 h.:

Visitas a los Patios Toledanos.

19,30 h.:

Auto Sacramental "La Hidalga del
Valle", de Calderón de la Barca.
Compañía: Mira de Amezcuea de
Granada

Lugar: S.I. Catedral Primada
Organiza: Arzobispado de Toledo.
Entrada Gratuita mediante invita-
ción

22,30 h.:

Concierto de Campanas desde los campa-
narios de distintas Iglesias de la Ciudad,
dirigido por D. Manuel Miguel Hervás, a
cargo de los alumnos de la Escuela
Municipal de Música

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Toledo, con la cola-
boración del Arzobispado de Toledo.

22,30 h.:

Concierto de "Niña Pastori"

Lugar: Campo de Fútbol Carlos III
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo.

DOMINGO, 29 de mayo

10,00 h.:

SOLEMNE MISA PONTIFICAL, Presidida por el
Emmo. y Rvdo. Sr. D. Antonio Cañizares
Llovera, Arzobispo de Toledo y Primado de
España.

11,00 h.:

SOLEMNE PROCESIÓN Santísimo Corpus
Christi.

Salida: S.I. Catedral Primada, Puerta Llana.

22.30 h.:

Concierto de "Manu Carrasco"

Lugar: Campo de Fútbol Carlos III.
Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Toledo y Cadena
Dial
Entrada Gratuita: Hasta completar aforo

00,30 h.: (Madrugada del 29 al 30)
Espectáculo de Fuegos Artificiales
a cargo de la Pirotecnia ESTEVE SANMARTÍN,
de Valencia

Lugar: Recinto Ferial "La Peraleda"

LUNES, 30 de mayo

21,30 h.:

Concierto de Música Antigua
Obra: L' Amfiparnaso, comedia musical de
1.597 de Orazio Vecchi.

Compañía: I Fagiolini

Director: Robert Hollingworth

Lugar: Hospital Tavera, Crucero de Patios

Entrada: 4 Euros.

Venta Anticipada: Televenta CCM 902 405 902

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

Colabora: Fundación Casa Ducal de Medinaceli.

MARTES, 31 de mayo

21,30 h.:

Concierto de Música Antigua
Obra: Bizarre II, música instrumental italiana
del siglo XVII.

Compañía: Forma Antigua

Lugar: Hospital Tavera, Crucero de Patios

Entrada: 4 Euros

Venta Anticipada: Televenta CCM 902 405 902

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

Colabora: Fundación Casa Ducal de Medinaceli.

MIÉRCOLES, 1 de junio

21,30 h.:

Concierto de Música Antigua
Obra: Bestiario de Cristo. Piezas de códices
hispanos del siglo XIII

Compañía: Alía Música.

Director: Miguel Sánchez

Lugar: Hospital Tavera, Crucero de Patios

Entrada: 4 Euros

Venta Anticipada: Televenta CCM 902 405 902

Organiza: Convenio Cultural Toledo.

Colabora: Fundación Casa Ducal de Medinaceli.

VIÉRNES, 3 de junio

20,30 h.:

Ciclo de Monólogos y Diálogos, actuación
de "Las Virtudes"

Lugar: Sala Thalía del Centro Social Polivalente Barrio

Santa María de Benquerencia

Entrada: 12 euros

21,30 h.:

Motocross: 1ª Exhibición Mundial Freestyle

Lugar: Plaza de Toros

Entrada: 20 euros.

*Venta Anticipada de Entradas: CCM. Servicio telefónico
de Venta de Entradas (de 9 a 21 horas): 902 405 902. A
través de Internet (24 horas al día): www.ccm.es.*

SÁBADO, 4 de junio

20,00 h.:

Festival de Zarzuela, Coros y Teatro

Organiza OSCUS

Lugar: Teatro Municipal de Rojas

Entrada: 3 euros

19,00 y 21,30 h.:

Ciclo de Monólogos y Diálogos, actuación
de "Las Virtudes"

Lugar: Sala Thalía del Centro Social Polivalente Barrio

Santa María de Benquerencia

Entrada: 12 euros



PROGRAMA CORPUS CHRISTI 2005

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

SÁBADO, 14 de mayo

9,30 a 20,30 h.:

IV Torneo Corpus Escuelas Deportivas de Baloncesto
Lugar: Pabellón Deportivo Municipal del Barrio de Sta. M^a de Benquerencia

10,00 h.:

Campeonato de España de Orientación de Parques "Trofeo Corpus Christi"

Salida: Salto del Caballo, Parque de las Tres Culturas, Paseo de Recaredo y Parque de Safont.

Información e Inscripción: www.orientoleado.com

DOMINGO, 15 de mayo

9,00 h.:

Campeonato de España de Orientación de Parques "Trofeo Corpus Christi"

Salida: Plaza de Zocodover

Información e Inscripción: www.orientoleado.com

JUEVES, 19 de mayo

16,00 a 18,00 h.:

Clausura Escuela de Fútbol Sala

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal de la E.C.E.F.

SÁBADO, 21 de mayo

9,00 a 15,00 h.:

Tirada de Pistola Deportiva: Modalidad Fuego Central y Pistola Damas.

Lugar: Polígono de Tiro "La Bastida".

Organiza: Club de Tiro Olímpico "Toledo".

Patrocina: CCM

Colabora: Excma. Diputación Provincial de Toledo

17,30 h.:

17ª Milla Atlética de Toledo

Lugar: Paseo de Merchán

DOMINGO, 22 de mayo

9,00 a 14,00 h.:

Tirada de Pistola Deportiva: Modalidad Fuego Central y Pistola Damas.

Lugar: Polígono de Tiro "La Bastida".

Entrega de Premios: Hotel Monterrey (14,00 boras).

Organiza: Club de Tiro Olímpico "Toledo".

Patrocina: CCM

Colabora: Excma. Diputación Provincial de Toledo

9,00 h.:

XIII Gran Trofeo Corpus Christi de Tiro al Plato

Lugar: Campo de tiro de La Bastida.

De 9,00 h. a 13,00 h.:

III Trofeo de Fútbol "Vecinos del Mundo"

Lugar: Campo de Fútbol Salto del Caballo

De 9,00 a 13,30 h.:

Clausura Escuela de Fútbol Base

Lugar: Campo de Césped artificial del Polideportivo de la ECEF.

10,00 h.:

VI Carrera Popular "Corpus Christi"

Salida y llegada: Plaza del Ayuntamiento.



SEMANA GRANDE
Corpus Christi

TOLEDO 2005 DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 20,00 h.:

III Trofeo Corpus "Ciudad de Toledo" de
Tenis de Mesa

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal ECEF

16,00 a 20,00 h.:

Trofeo Corpus de Balonmano

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal del Barrio de Sta. M^a de
Benquerencia.

12,00 h.:

Torneo Corpus de Balonmano.

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal del Barrio de Santa María de
Benquerencia.

MÁRTEZ, 24 de mayo

De 20,00 a 22,00 h.:

Clausura de la Escuela de Patinaje

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal de la ECEF

MIÉRCOLES, 25 de mayo

De 18,30 a 21,00 h.:

Clausura de la Escuela de Gimnasia Rítmica

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal del Salto del Caballo.

SÁBADO, 28 de mayo

De 10,00 a 13:30 h y de 16.30 a 20:30 h.:

VI Trofeo Corpus Municipal de Rugby

Lugar: Campo de Hierba del Polideportivo Municipal de la ECEF.

16,00 h.:

XIII Torneo de Tenis Corpus Christi
Categoría Cadete y Absoluto

Lugar: Club de Tenis Toledo

DOMINGO, 29 de mayo

Campeonato Regional de Tiro con Arco en Bosque
"Corpus en Toledo"

Lugar: Campo "Los Alijares"

16,00 h.:

XIII Torneo de Tenis Corpus Christi
Categoría Cadete y Absoluto

Lugar: Club de Tenis Toledo

VIÉRNES, 3 de junio

A partir de las 16,00 h.:

Torneo Municipal de
Volley-Playa

Lugar: Pista de Volley-Playa
del Polideportivo Municipal de
la ECEF

SÁBADO, 4 de junio

De 10,00 a 13,30 h. y de 16,30 a 19,00 h.:

VII Trofeo corpus de Patinaje Artístico-Competición

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal de la ECEF.

16,00 h.:

II Torneo Internacional de Ajedrez "Ciudad de Toledo"

Lugar: Centro Social Polivalente Sta. M^a Benquerencia

A partir de las 16,00 h.:

Torneo Municipal de Volley-Playa

Lugar: Pista de Volley-Playa del Polideportivo Municipal de la
ECEF.

De 19,00 a 20,00 h.:

Exhibición de Campeones y Patinadores Internacionales

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal de la ECEF.

DOMINGO, día 5 de junio

09,30 h.:

II Torneo Internacional de Ajedrez "Ciudad de Toledo"

Lugar: Centro Social Polivalente Sta. M^a Benquerencia

A partir de las 16,00 h.:

Torneo Municipal de Volley-Playa

Lugar: Pista de Volley-Playa del Polideportivo
Municipal de la ECEF.



VISTA TOLEDO

INMOBILIARIA 925 282 299

925 28 22 99

C/NUEVA ORLEANS , 3 (TOLEDO)

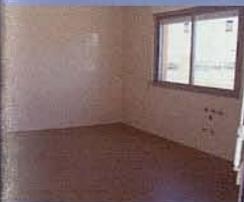
E-mail: vistatoledoinmobiliaria@hotmail.com

DISPONEMOS DE UNA AMPLIA OFERTA EN PROMOCIONES DE NUEVA CONSTRUCCION Y SEGUNDA MANO DE PISOS Y CHALETS EN TOLEDO Y ALREDEDORES.

LE OFRECEMOS UN ASESORAMIENTO PERSONALIZADO CUANDO USTED VAYA A COMPRAR O VENDER CUALQUIER TIPO DE INMUEBLE.

TAMBIEN LE OFRECEMOS DIVERSOS TIPOS DE FINANCIACION AJUSTANDONOS A SUS NECESIDADES, HIPOTECAS HASTA EL 120 %, COMPRA SOBRE PLANO, CAMBIO DE CASA ,ETC. ii CONSULTENOS SIN COMPROMISO!!

PROMOCION ESTRELLA



Urb. Los Cotos (Cobisa)

CHALETs INDEPENDIENTES: Diseño exclusivo moderno. 230 m2 construidos. Parcela desde 500 m2. 3 dormitorios. 2 baños. 2 aseos. 2 salones. Garaje 2 coches. Calidades de 1ª. 3ª fase a la venta.

INFORMESE DE LAS NUEVAS PROMOCIONES QUE TENEMOS DE CHALETS EN CABAÑAS DE LA SAGRA, AJOFRIN, MASCARAQUE, RIELVES ETC

TAMBIEN TENEMOS NUEVAS PROMOCIONES DE PISOS Y APARTAMENTOS EN SANTA BARBARA, ARGES, BURGUILLOS, CEBOLLA, CABAÑAS DE LA SAGRA ETC

propiedades del mes



TORREVIEJA.-
APARTAMENTO DE 2
DORMITORIOS Y GARAJE

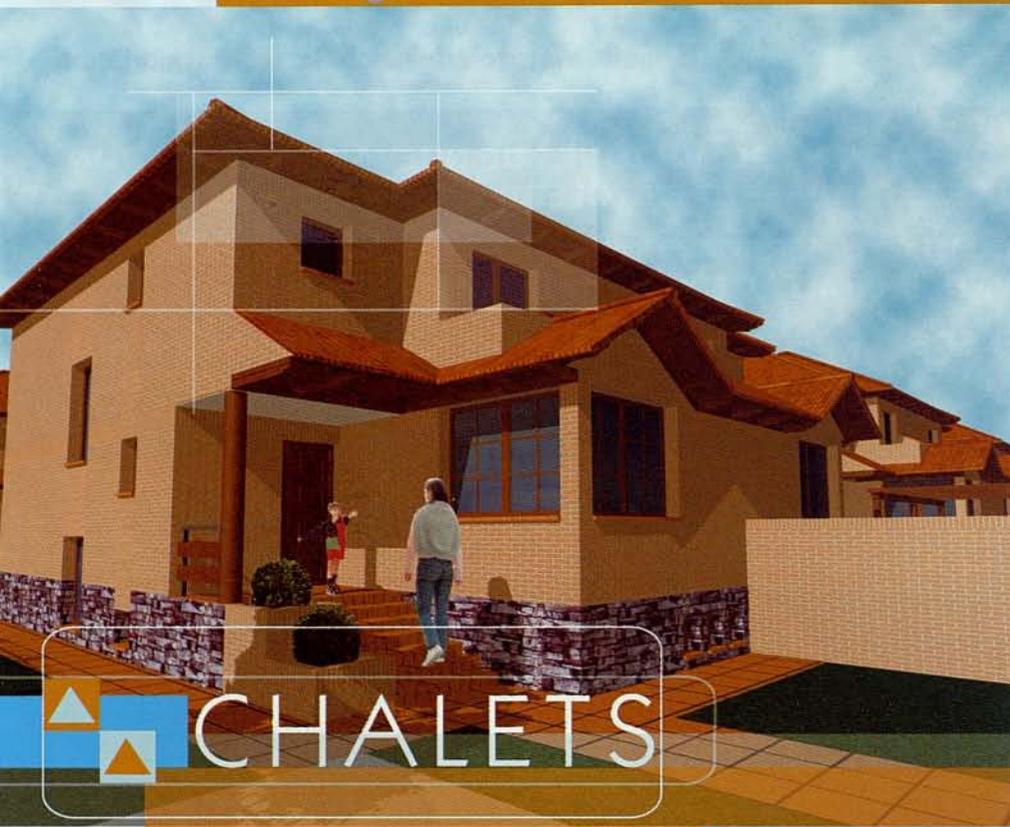


AZUCAICA.- CHALET ADOSADO EN
URBANIZACION PRIVADA. CALIDADES DE
1ª. SOLARIUM. 3 DORMITORIOS.



SANTA BARBARA.- PISO DE 3
DORMITORIOS CON GARAJE.
115 M2. A ESTRENAR

¿ Todavía no has elegido tu chalet ?

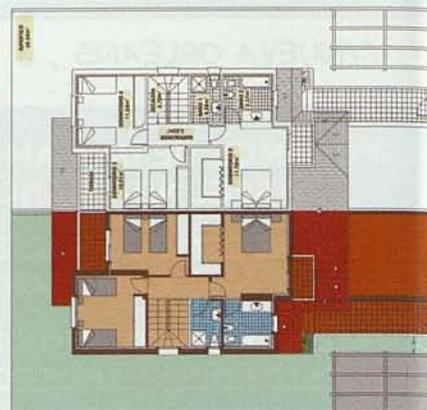


CHALETS

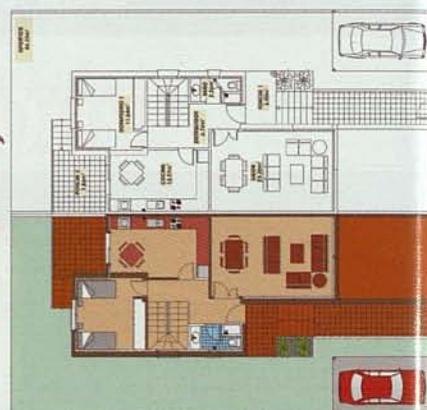
Pareados
de cuatro dormitorios



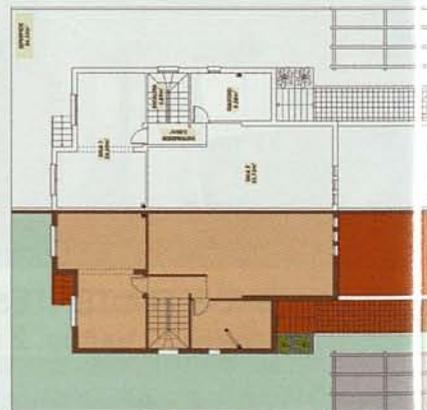
Planta Primera



Planta Baja



Planta semisótano



Chalet en Olías del Rey (Toledo)

Viviendas Situadas en un Entorno Natural creadas para
Tí y para los Tuyo. Para disfrutar de la tranquilidad

Información y Venta: En la propia urbanización viernes, sábado y domingo



Agencia Inmobiliaria
GESINAP 2000®

Teléf: 925 39 30 77 - 925 76 10 18 - 649 95 67 96

E-mail: pablos@telefonica.net





Un techo de calidad REPALSA

www.repalsa.com

EMPRESA CERTIFICADA



Nº REGISTRO 110103

Creecemos contigo

Trabajamos día a día para mejorar y poder ofrecerte la calidad de vida que tú mereces.

Porque sabemos lo que quieres, porque pensamos en ti.

La diferencia está en REPALSA.

VISITE VIVIENDA PILOTO

En la propia urbanización:

ALTOS DE BARGAS S/TREINTA

Dirección Ctra. Bargas

INFORMACIÓN VIVIENDA PILOTO:

C/ VELAZQUEZ, 1 - 45593 BARGAS

Tfno.: 925 39 50 59

bargas@repalsa.com

VISITE VIVIENDA PILOTO

En la propia urbanización:

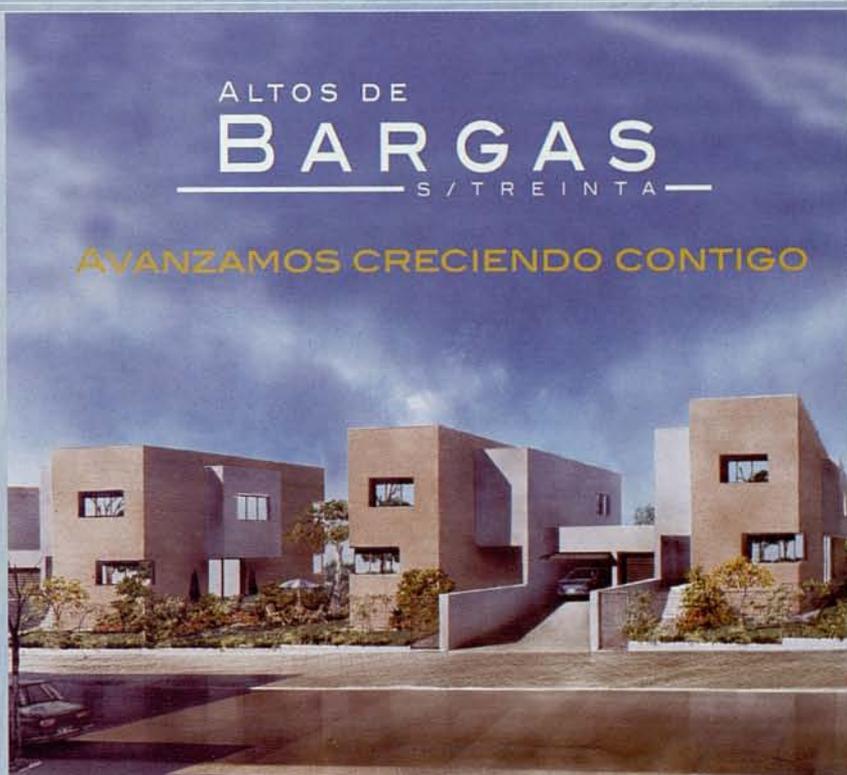
ALTOS DE VALPARAISO

Dirección Ctra. Ávila N-403

C/Adelfa, nº 9 45005 TOLEDO

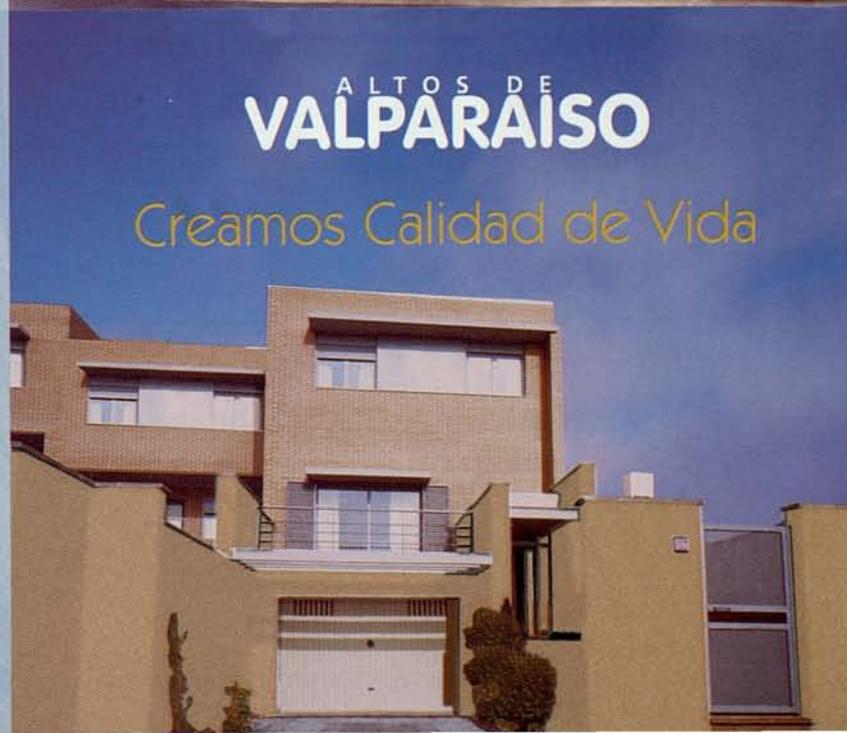
Tfno. y Fax: 925 25 48 00

valparaiso@repalsa.com



ALTOS DE
BARGAS
S/TREINTA

AVANZAMOS CRECIENDO CONTIGO



ALTOS DE
VALPARAISO

Creamos Calidad de Vida



Servicaman

Servicios viviendas Castilla la Mancha

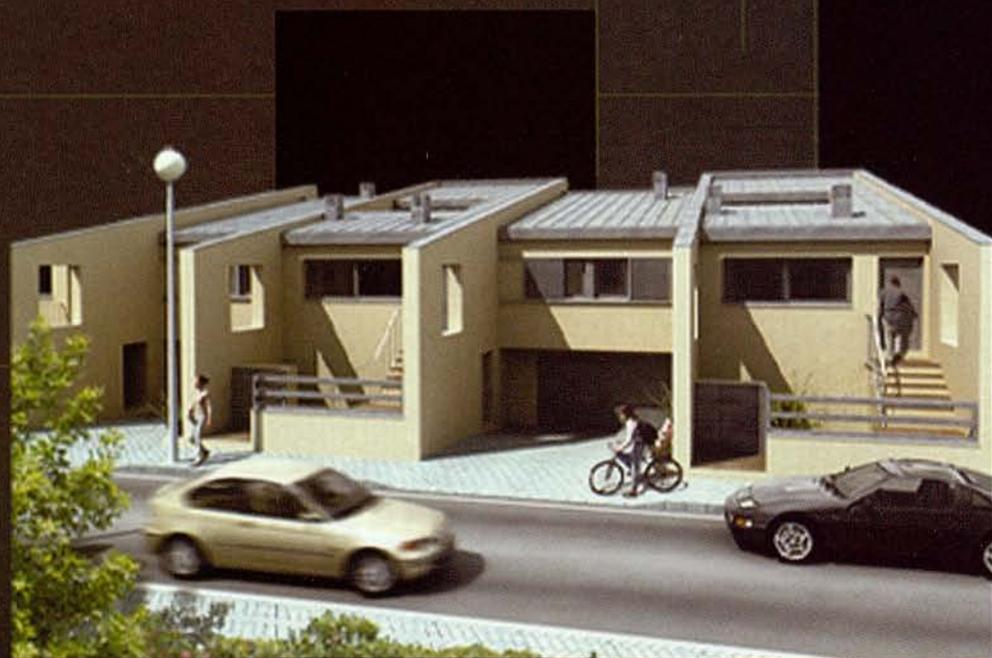
Grupo Gestor de Cooperativas de viviendas

Promociones en ejecución

Atalaya 120

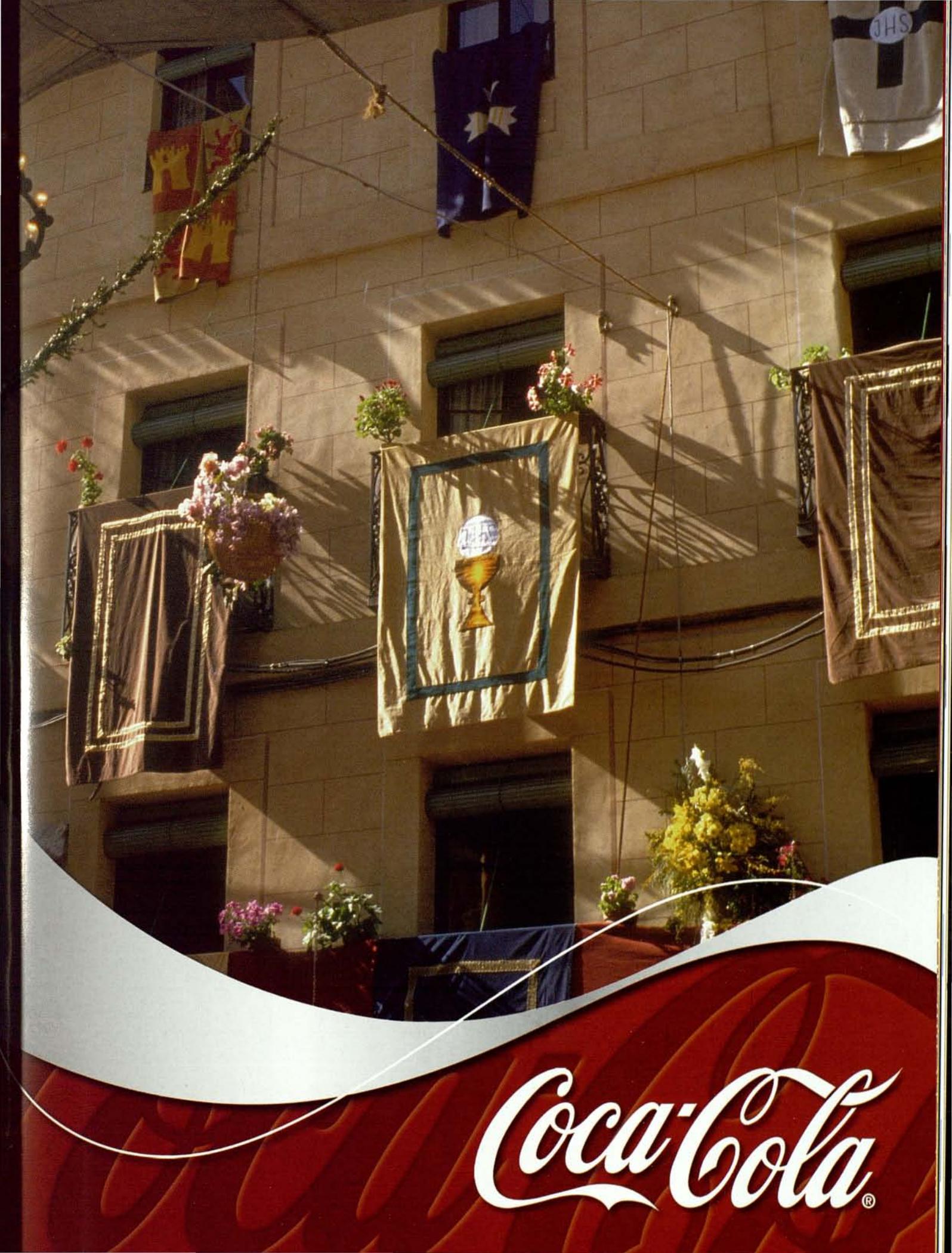


Barrio de la Luz



INFORMACIÓN tel. 925 240 267 e info@servicaman.es

C/Fresnedoso 12 45007 Toledo



Coca-Cola®



EXCEPCIONAL PROMOCIÓN DE CHALETS EN MAGÁN (TOLEDO)

41 viviendas pareadas en parcelas de 250 m² como mínimo.
165 m² construidos y distribuidos en 2 plantas.
4 dormitorios, salón-comedor, 3 cuartos de baño completos,
cocina, jardín, lavadero-tendedero y garaje bajo pérgola.



www.tecnocasa.es

LA TRANQUILIDAD DE ACERTAR

PARA INFORMARSE SOBRE ESTA PROMOCIÓN
O CUALQUIER OTRA COMPRA-VENTA DE INMUEBLES EN TOLEDO
ESTAS SON LAS OFICINAS QUE TENEMOS A SU DISPOSICIÓN

ESTUDIO PALOMAREJO, S.L.
C/ Castilla N°7

TEL: 925 282319 FAX: 925 282320

ESTUDIO CIUDAD DE SANTA BARBARA 2004, S.L.
Avda. Santa Bárbara N°70

TEL: 925 21 64 37 FAX: 925 21 64 51

ESTUDIO AVENIDA EUROPA, S.L.
C/ Diputación N°2

TEL: 925 21 62 54 FAX: 925 21 62 48

NUEVO TOLEDO GESTION, S.L.
Avda. Guadarrama N°36

TEL: 925 23 38 66 FAX: 925 23 33 58

MOMENTOS INOLVIDABLES

DAMIANI

centoventuno
GIOIELLI

LJ

KAILIS
AUSTRALIAN PEARLS

neo
DIAMANTES

bliss
GIOIELLI

LOTUS
Quartz

OMAS
SYMBOL OF DISTINCTION

Elisa

PIANEGONDA

LJ

LAZARO JOYEROS

DETALLES CON ESTILO PROPIO

C/ París, 8 • 45003 Toledo
Teléfono: 925 25 19 66
www.lazarojoyeros.com

BREITLING
1884

OMEGA

MAURICE LACROIX
Switzerland

STYLO FAHRENHEIT
Christian Dior

SANDOZ
SINCE 1929

EMPORIO ARMANI
OROLOGI

NAUTICA
WATCHES

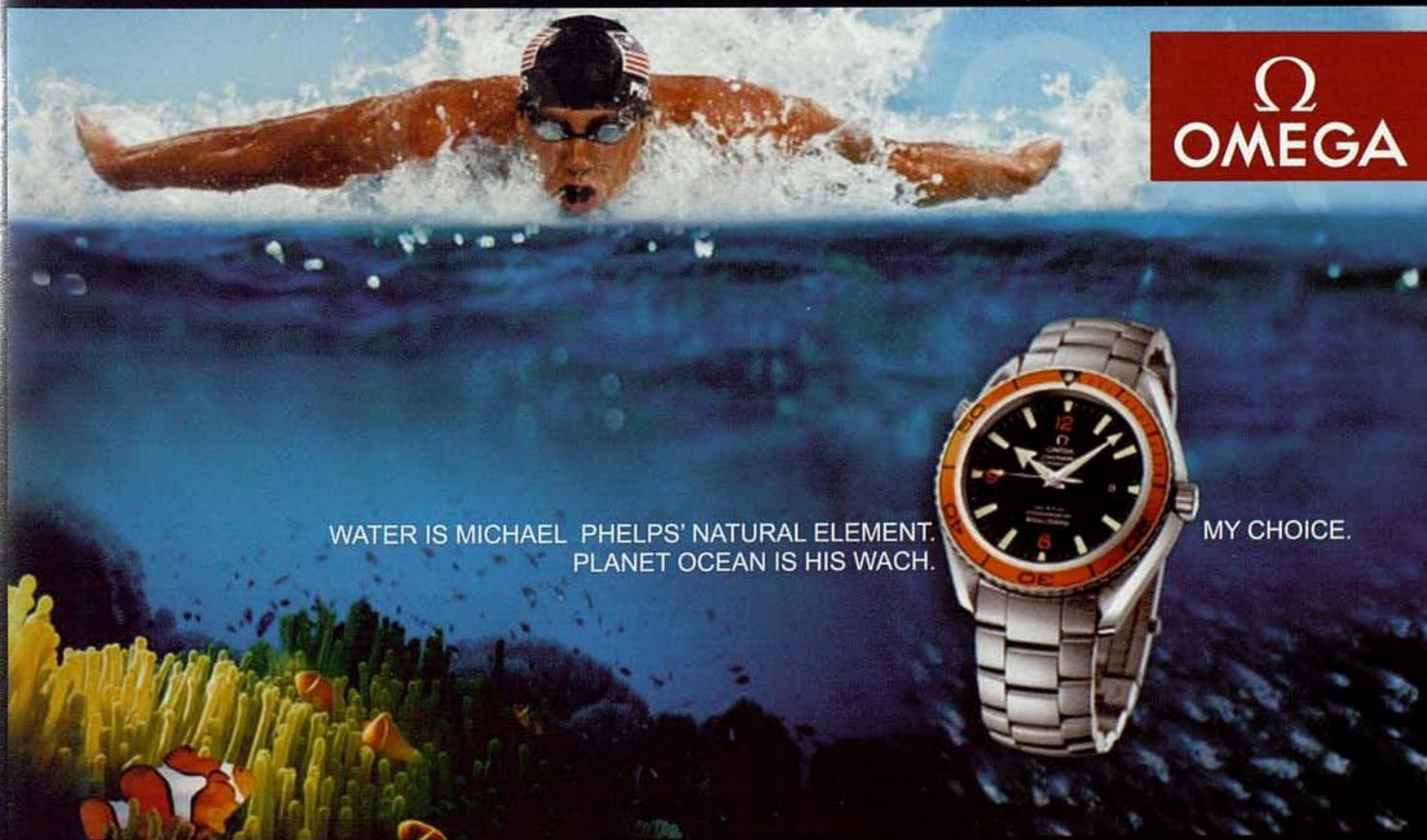
LOCMAN
ITALY

ARMAND BASI
TIME WEAR

VICEROY
Since 1957

GUESS

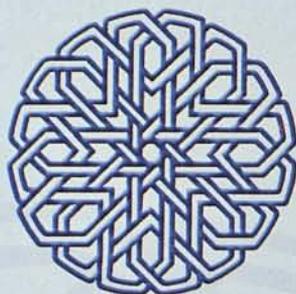
swatch



Ω
OMEGA

WATER IS MICHAEL PHELPS' NATURAL ELEMENT.
PLANET OCEAN IS HIS WACH.

MY CHOICE.



HOTELES MAYORAL



Historia, calidad, servicio y bienestar, definen a la perfección el espíritu y la trayectoria de Hoteles Mayoral.

HOTELES

En Toledo, junto al Hospital Tavera y muy próximo a la Puerta de Bisagra, se encuentra el Hotel María Cristina.

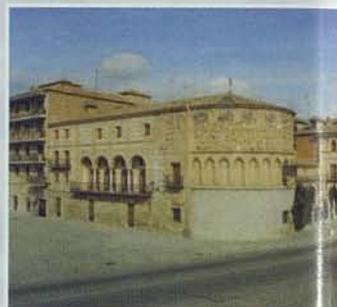
En plena puerta de Toledo y abrazado por el río Tajo se sitúa el Hotel Mayoral.

En la falda de la Sierra de Gredos (Ávila) y a solo diez minutos de esta ciudad, El Hostal-Restaurante Sancho de Estrada invita al descanso y al buen jantar.

CENTROS GERIATRICOS

Centro Residencial Ciudad Real. Situado en la Plaza del Pilar, junto a la Plaza Mayor, y en pleno centro de la ciudad.

Centro Residencial Talavera. Situado en el centro neurálgico de esta localidad toledana, junto a la zona comercial de la ciudad y a los jardines del Prado.



INFORMACIÓN Y RESERVAS HOTELES:

HOTEL MARÍA CRISTINA:

Marqués de Mendigorría, 1, 45003 Toledo, Tlf. 925 21 32 02, Fax 925 21 26 50

HOTEL MAYORAL:

Avda. Castilla la Mancha, 3, 45003 Toledo, Tel. 925 21 60 00, Fax 925 21 69 54

HOTEL-RESTAURANTE SANCHO DE ESTRADA:

Castillo de Villaviciosa-Solosancho (Ávila), Tlf. 920 29 10 82, Fax: 920 29 34 60

Central de Reservas: 902 190 370. Web: www.hotelesmayoral.com, e-mail: reservas@hotelesmayoral.com

INFORMACIÓN Y RESERVAS CENTROS GERIATRICOS:

CENTRO RESIDENCIAL CIUDAD REAL: Pza. del Pilar, 1, 13001, Ciudad Real, Tlf. 926 23 04 98, Fax 926 25 60 74

CENTRO RESIDENCIAL TALAVERA: Cl. Prado, 18, 45600 Talavera de la Reina, Toledo, Tlf./Fax. 925 83 02 00

Web: www.centroresidencialciudadreal.com, e-mail: info@centroresidencialciudadreal.com

Cada vez que decides...
...se abre una puerta.



Elige

www.ccm.es

Patrocinador



QVI-
XOTE
IV Centenario



Sea cual sea su casa, ahora
venderla es más fácil.

OFICINAS DON PISO EN TOLEDO:

Avda. de Europa, 24 • Telf: 925 283 388

Plaza Zocodover, 1 • Telf: 925 220 266

DEPÓSITO CRECIENTE a 36 meses



Algunas cosas crecen con los años. Su dinero también.

Rentabilidad garantizada. Abono trimestral de intereses.

Imposición Mínima: 6.000 €. Consulte tarifa vigente en su oficina CCM

www.ccm.es


CCM

Patrocinador



QVI-
XOTE
IV Centenario



urbaser

LES DESEA FELICES FIESTAS DE
CORPUS CHRISTI

C/ Río Ventalama nº2 • 45007 TOLEDO
Telf.: 925 23 05 48 • Fax: 925 24 50 34

HOTEL Martin



C/ Espino, 10

Teléfono. +34 925 22 17 33

Fax. +34 925 22 19 18

e-mail. hotel-martin@terra.es



www.hotelesmartin.com

HOTEL DUQUE DE LERMA



C/ Espino, 4

Teléfono. +34 925 22 25 00

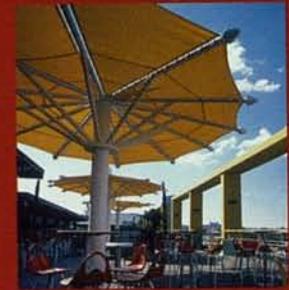
Fax. +34 925 22 12 00

e-mail. HOTELDUQUELERMA@terra.es



Luz del Tajo es el único centro comercial reconocido con el certificado de Accesibilidad Global. UNE 170.001-2

Centro Comercial / Shopping Centre



Una Gran Oferta / A Great Variety

Hipermercado / Hypermarket

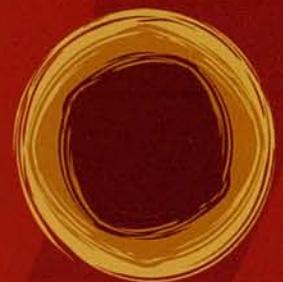
Ocio / Leisure

más de 20 restaurantes / more than 20 restaurants
10 salas de cine / 10 cinema shows
bolera / bowling Próxima apertura: Julio 2005 / Next opening: July 2005

Moda / Fashion

más de 100 tiendas / more than 100 shops

Parking gratuito / Free parking



Luz del Tajo
CENTRO COMERCIAL

www.luzdeltajo.net

Entre el Barrio de Santa Bárbara
y el Polígono Industrial (N-400)

Tfno: 925 23 46 00

CORPUS CHRISTI 2005 ORDEN PROCESIONAL Y PARTICIPANTES

PIQUETE DE LA GUARDIA CIVIL

Cuerpo fundado el 23 de marzo de 1844 por el segundo Duque de Ahumada. A caballo y en traje de gala, inicia el desfile procesional haciendo que la multitud se coloque en las aceras.



TIMBALEROS DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

Con ropas del siglo XVIII y a caballo, son la perpetuación de los sofoeles municipales que en siglos pasados salían de las casas del Ayuntamiento recorriendo las principales calles de la ciudad para pregonar los acontecimientos más relevantes.



SEMANA GRANDE

Corpus Christi

TOLEDO 2005 DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

BANDA DE GALA DE LA GUARDIA CIVIL

Visten guerrera roja y negra y terminada en capote y pantalón blanco con leguis negros y botanadura dorada; el uniforme termina con el tricornio. Su presencia en la procesión no llega a la década.

PERTIGUERO

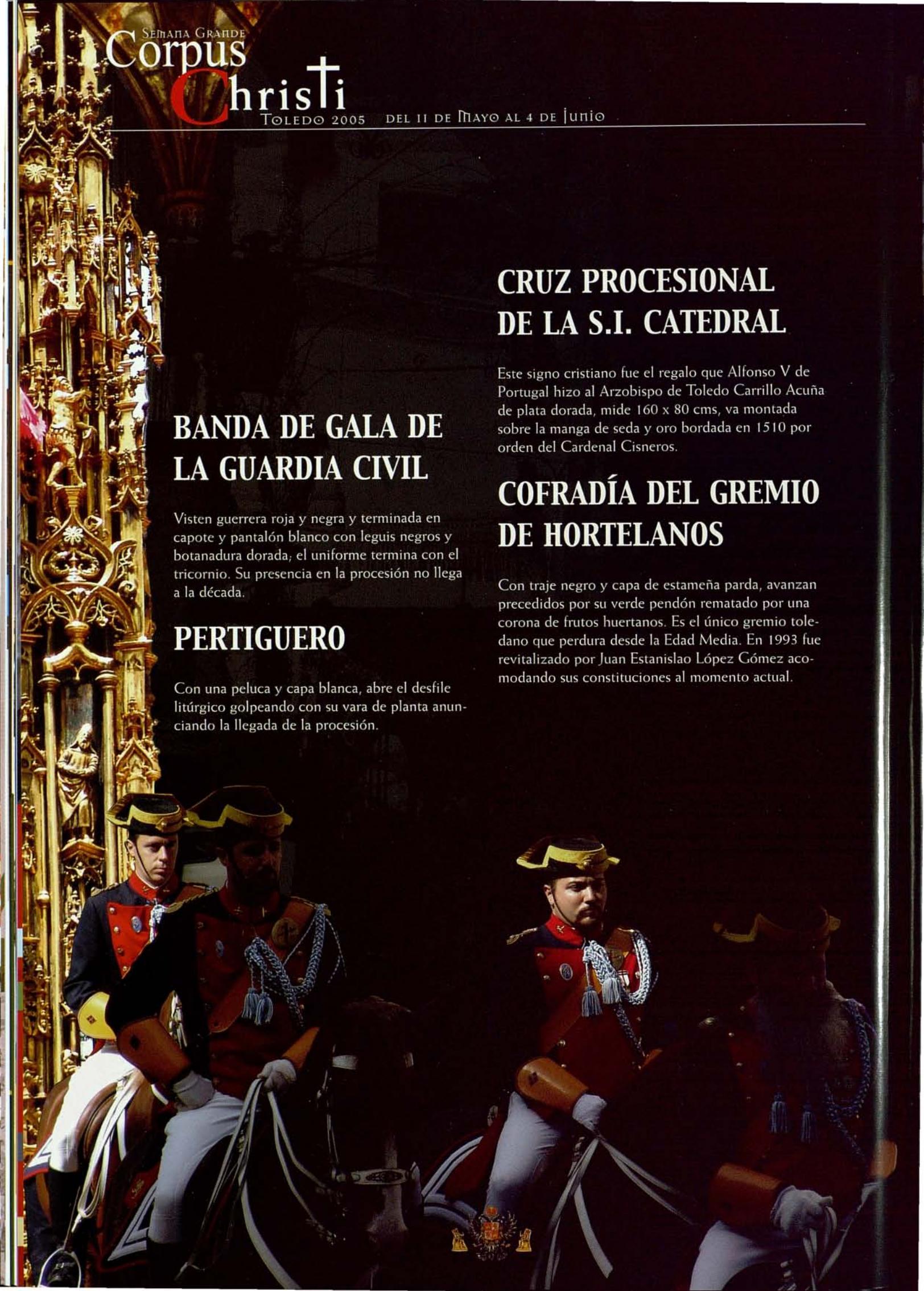
Con una peluca y capa blanca, abre el desfile litúrgico golpeando con su vara de planta anunciando la llegada de la procesión.

CRUZ PROCESIONAL DE LA S.I. CATEDRAL

Este signo cristiano fue el regalo que Alfonso V de Portugal hizo al Arzobispo de Toledo Carrillo Acuña de plata dorada, mide 160 x 80 cms, va montada sobre la manga de seda y oro bordada en 1510 por orden del Cardenal Cisneros.

COFRADÍA DEL GREMIO DE HORTELANOS

Con traje negro y capa de estameña parda, avanzan precedidos por su verde pendón rematado por una corona de frutos huertanos. Es el único gremio toledano que perdura desde la Edad Media. En 1993 fue revitalizado por Juan Estanislao López Gómez acomodando sus constituciones al momento actual.





ESTANDARTE Y NIÑOS DE PRIMERA COMUNIÓN

El nutrido grupo de estandartes que desfilan son las representaciones de las cofradías y hermandades que tienen su sede en Toledo. Van escoltados por los primicomulgantes que en ese año recibieron del Pan de los Ángeles.

GRUPOS JUVENILES

Es una reducidísima representación de las 24 asociaciones juveniles de signo religioso que en Toledo desarrollan sus fines de carácter parroquial, interparroquial, nacional o internacional.

ASOCIACIÓN DE DAMAS DE LA INMACULADA

Asociación sin ánimo de lucro, renovada hace cinco años, con el fin primordial de promover y fomentar el culto a la Santísima Inmaculada Concepción, invocando su protección sobre el Ejército Español, especialmente por las Armas y Cuerpos que la tienen por Patrona. Visten traje negro, mantilla y peineta, con medalla de la Asociación con lazo de la Inmaculada.

REAL E ILUSTRE COFRADÍA ESCLAVITUD DE NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA

Cofradía incorporada en la procesión en el año 1829.
 Dama: Vestido y mantilla negras y medalla de la Hermandad.
 Caballero: Traje Azul y medalla de la Hermandad.



CONSTRUCCIONES, PROMOCIONES Y EXCAVACIONES



JUJISAN S.L.

Tel y Fax: 925 424 171

CTRA. DE PIEDRABUENA, KM 29'200. CUERVA (Toledo)



CONSTRUIMOS

- Viviendas Unifamiliares
- Obras Oficiales
- Chalets de Lujo (Particulares)
- Naves Industriales
- Plantas Comerciales
- Rehabilitación y Reformas de todo tipo, en Edificios, Viviendas y Locales

PROMOCIONES

- Pisos (desde 90 m²)
- Apartamentos (desde 40 m²)
- Chalets desde 140 m² + Garaje
- Viviendas adosadas y pareados

¡CALIDAD RECONOCIDA!

Nosotros sabemos construir...

¿Usted sabe elegir?

COFRADÍA DE LA ESCLAVITUD DE NTRA. SRA. DEL VALLE

Con traje negro y medalla de plata al cuello, desfilan los hermanos de la advocación mariana que más devoción tiene en Toledo. Aunque esta cofradía cuenta con una larga historia, es la institución más joven de la procesión.

HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LA CANDELARIA

En 1996 desfila por primera vez con traje de calle y precedidos por su flamante estandarte. Compone la hermandad la casi totalidad de vecinos de la Azucaica, barrio donde se encuentra ubicada su sede canónica.

HERMANDAD DE SANTA BÁRBARA

Al igual que las dos hermandades que la han precedido se incorporó a la procesión en 1996. A la cabeza de los hermanos y hermanas, que visten traje de calle oscuro, va el estandarte campeado por la imagen de la Santa titular con la palma del martirio.

HERMANDAD DE NTRA. SRA. DEL ROCÍO

Con sede en el Convento de San Antonio desfilan con traje negro de calle los caballeros, y vestido negro con mantilla española y peineta las señoras. Todos portan largos varaes de plata rematados por un águila bicéfala con la Virgen del Rocío y timbrado por una corona imperial.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL CALVARIO

El estandarte granate con dos anchas corbatas abre las filas de esta hermandad que cuenta con doscientos cincuenta hermanos, doscientos cincuenta cofrades y ochocientos simpatizantes. El Viernes Santo desfilan con la imagen titular, revestidos de hábito burdeos y capirote morado.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VEGA

Aunque de antiquísima devoción, la hermandad es fundada en 1929 por el canónigo Emiliano Segura y Anastasio Medina, constituida en sus primeros momentos por empleados de artes gráficas y periodistas. En la actualidad cuenta con cerca de quinientos hermanos.

HOSPITALIDAD DE NTRA. SRA. DE LOURDES

Con su conocido uniforme de enfermeras desfila esta hospitalidad, que se fundó en Toledo en 1965 por iniciativa de Sor Petra, religiosa de la Caridad, que en esos años trabajaba en el Hospital Virgen de la Salud, donde se nutrió la hermandad en los primeros momentos.

ESCLAVITUD DE NTRA. SRA. DEL SAGRARIO

La Hermandad de la Patrona toledana, representada en su junta directiva, desfila con un traje de calle. El Hermano Mayor porta la "vara de plata", símbolo de su autoridad. Tiene su sede en la catedral.





COFRADÍA INTERNACIONAL DE INVESTIGADORES

Compuesta por más de quinientos doctores y licenciados de todo el mundo, fue fundada en 1985 por D^o Esperanza Pedraza Ruiz y por D^o Gabriel Mora del Pozo. Viste capa de terciopelo negro y doble golilla blanca, birrete negro con el color representativo de la facultad a la que pertenecen; remata el uniforme la insignia en esmalte.

CRUCES PARROQUIALES

Estos signos cristianos representan a todas las parroquias de la ciudad, aunque no suelen estar todas presentes y además, por desgracia, no son las mejores obras que poseen las parroquias.

ADORACIÓN NOCTURNA

Fundada por el francés Herman el 6 de diciembre de 1848 bajo el lema "Adorado sea el Santísimo Sacramento. Ave María Purísima". Llega a Toledo en 1899 para la rama masculina y en 1963 se fundó la rama femenina. En el Corpus desfilan con traje de calle y eucarísticas banderas blancas.

RELIGIOSAS DE VIDA APOSTÓLICA

Desde que las religiosas comenzaron a salir en la procesión en la década de los 70, su número nunca fue muy elevado a pesar de contar en la ciudad con 24 casas abiertas.

CAPÍTULO DE CABALLEROS MOZÁRABES

Son los descendientes de aquellos cristianos que vivieron en territorio dominado por los musulmanes. Sus primeras ordenanzas se remontan a 1513 pero habrá que esperar hasta 1966 para que se constituyan como hermandad. Visten manto de paño azul con la cruz de Alfonso VI en el brazo izquierdo y birrete de igual color con una borla dorada en su parte superior.



CAPÍTULO DE CABALLEROS DEL SANTO SEPULCRO

Fundado en 1928 por D^oAlfonso Vegue y D^oÁngel María Acevedo Juárez para "fomentar la devoción a los Augustos Misterios de la Pasión". Visten manto blanco marfileño con la gran cruz potenziada de Jerusalén en rojo sobre el brazo izquierdo, el birrete es de raso blanco con bordón de seda rojo en el centro. Son la Guardia de Honor del Primado.



CAPÍTULO DE INFANZONES DE ILLESCAS

En el s. XII ya se tiene noticia de estos caballeros vinculados al rey. Será en 1925 cuando el Conde del Cedillo reorganiza esta Real Hermandad constituida por títulos de nobleza. Su veste es una capa roja con una cruz florenzada blanca en el brazo izquierdo y birrete del mismo tono.



CAPÍTULO DE CABALLEROS DEL CORPUS CHRISTI

Fundado por Blas Piñar en 1958. Está integrado por embajadores y cónsules acreditados en España y alto personal del Instituto de Cultura Hispánica. El uniforme es un hábito de paño verde y tres cruces ensanchadas, del mismo color en el pecho, igualmente verde es el birrete.

COLEGIO NTRA. SRA. DE LOS INFANTES

El Cardenal Silíceo otorgó las constituciones a esta institución el 9 de mayo de 1557 para que cuarenta niños asistieran a la Catedral como acólitos (sotana roja y roquete blanco) y escolanos (túnica blanca). En la actualidad el colegio cuenta con más de mil quinientos niños de ambos sexos.



Reservas
902 154 645

tres buenas razones
para descansar en Toledo



HOTEL SAN JUAN DE LOS REYES
★★★★

T: 925 283 535



www.hotelsanjuandelosreyes.com



HOTEL PINTOR
EL GRECO
★★★

T: 925 285 191



www.hotelpintorelgreco.com



T: 925 282 052



www.casonadelareyna.com

Sercotelhoteles



SEMANA GRANDE
Corpus

Christi

TOLEDO 2005

DEL 11 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

SEMINARIO DIOCESANO

Fundado por el Cardenal Pedro de Iguanzo. Abre las filas el Seminario Menor revestido con albas siguiendo detrás los seminaristas mayores revestidos por sotanas negras y roquetes blancos. Actualmente cuenta la diócesis de Toledo con seis seminarios.

CLERO REGULAR

Constituido por la clerecía que profesa alguna regla. Con los hábitos propios de cada orden, desfilan dos representantes de los franciscanos, cistercienses, carmelitas, dominicos, jesuitas y los Hermanos Maristas.

CLERO SECULAR

Formado por los sacerdotes del Arciprestazgo de Toledo, entre los que se encuentran los responsables de las 18 parroquias latinas y la curia. Con las velas encendidas, desfilan en la procesión revestidos con las ricas capas pluviales de los Molero, del s. XVIII.

COFRADÍA DE LA SANTA CARIDAD

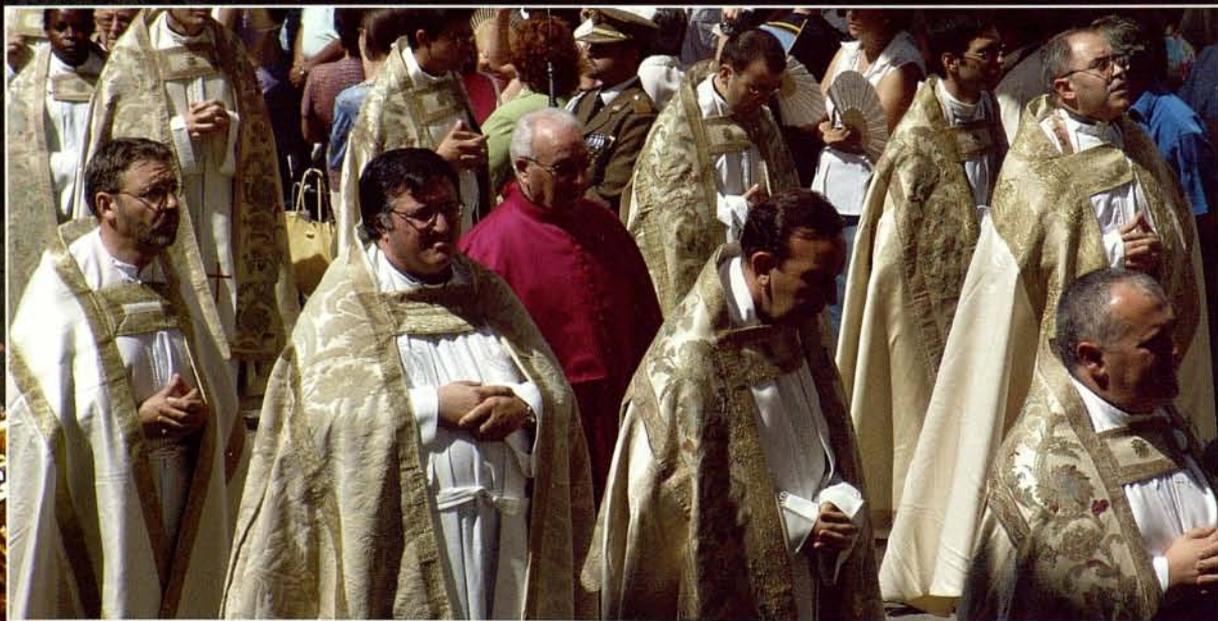
Fundada en 1085 por Antonio de Toledo y Suero Gudiel. Al ser la más antigua de Toledo y posiblemente de España tiene el privilegio de ser la cofradía que, entre la Clerecía, va más cerca de la custodia. El decano de Finados porta una pala, símbolo del enterramiento, por ser éste uno de sus fines.

CRUZ DE MENDOZA

Entre ciriales del s. XVI y mazas de plata llega el guión capitular del Cardenal Primado: la cruz del Cardenal Pedro González de Mendoza fue el primer símbolo cristiano que campeó en la Torre de la Vela de la Alambra cuando los Reyes Católicos conquistaron la ciudad de Granada.

SACERDOTES DE LA CATEDRAL Y CABILDO PRIMADO

Este grupo lo constituyen los beneficiados, los capellanes mozárabes y los canónigos, éstos últimos responsables del cortejo procesional. Visten las capas de los Molero y doce "capas de las dignidades" de los talleres de García Mustieles.





La Custodia de Arfe, con 2'50 metros de altura, tiene un total de 12.500 tornillos, 260 estatuillas y 5.600 piezas. Su peso, exceptuando las pedrerías y perlas, es de 183 kg de plata más 18 kg de oro, que sumado a la custodia interior hace un total de 218 kg de metales nobles. La cruz que remata la Custodia es obra de Lafnez, trabajada con tres onzas de oro, cinco de plata, cuatro esmeraldas y 86 perlas.

ARZOBISPO PRIMADO

Como máximo oficiante y presidente del acto, el Arzobispo de Toledo, acompañado por dos canónigos dignidades y revestido con la capa pluvial del cardenal Borbón, desfila tras la Custodia como desde siempre lo ha venido haciendo, según consta en los documentos desde el s.XIV.

AUTORIDADES CIVILES Y MILITARES

Tras el arzobispo desfilan las autoridades, encabezadas por el Presidente de la Autonomía, siguiendo la normativa dada por el Papa Clemente V en 1311. Desde antiguo lo presidía el monarca o la persona delegada, recayendo la representación hasta 1978 en el Ministro de Justicia.

PAJECILLOS

Con pelucas blancas y multicolores vestimentas barrocas, entre las filas de los canónigos avanzan estos niños que van arrojando pétalos de rosa delante de la carroza eucarística. Son los sustitutos de los antiguos seises que iban avanzando delante de la custodia.

CORPUS CHRISTI CUSTODIA DE ARFE

Entre el humo del incienso y nubes de flores, avanza la Custodia sobre una carroza del s. XVIII guiada por dos conductores revestidos con mantos negros dieciochescos y pelucas rizadas blancas. La Custodia está formada por dos grupos bien diferenciados: un ostensorio y la Custodia de Arfe.

El ostensorio o custodia de mano es obra del ofebre Almerique y fue comprada por Cisneros en 1505 en la testamentaría de Isabel la Católica. Tiene un peso de 17 kg de oro puro más una infinidad de gemas, perlas y esmaltes, costando a Cisneros 1.034.810 maravedíes.



SEMANA GRANDE
Corpus

Christi

EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

Precedido por dos alguaciles de vestidos negros y los sofieles y maceros con ropones encarnados, sigue el Ayuntamiento con el guión de la Ciudad. Preside la Corporación el Alcalde con la vara propia de su cargo.

BANDA MUNICIPAL DE TOLEDO



EXCELENTÍSIMA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE TOLEDO

Presidida por su Presidente, es la representación de toda la provincia. Abren las filas los heraldos con maza al hombro y dalmática de terciopelo verde bordado por las religiosas Adoratrices, calzan los llamativos coturnos de curvada puntera.



UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Es la última institución laica que se ha sumado al desfile, haciendo su primera aparición en el Corpus de 1991. Viste toga negra y los birretes son los colores propios de las facultades de procedencia. Es la máxima representación académica de la región.

ACADEMIA DE INFANTERÍA

El Ejército cierra el desfile con Bandera, Banda de Música y una Compañía de Honores. Desde antiguo ha estado siempre presente en la procesión toledana, como lo aseguran los innumerables documentos que desde el s.XVI hablan de su presencia escoltando al Corpus Christi.



Instituciones y Entidades Colaboradoras
CORPUS CHRISTI TOLEDO 2005

Convenio Cultural Toledo



Convenio Comercial Luz del Tajo

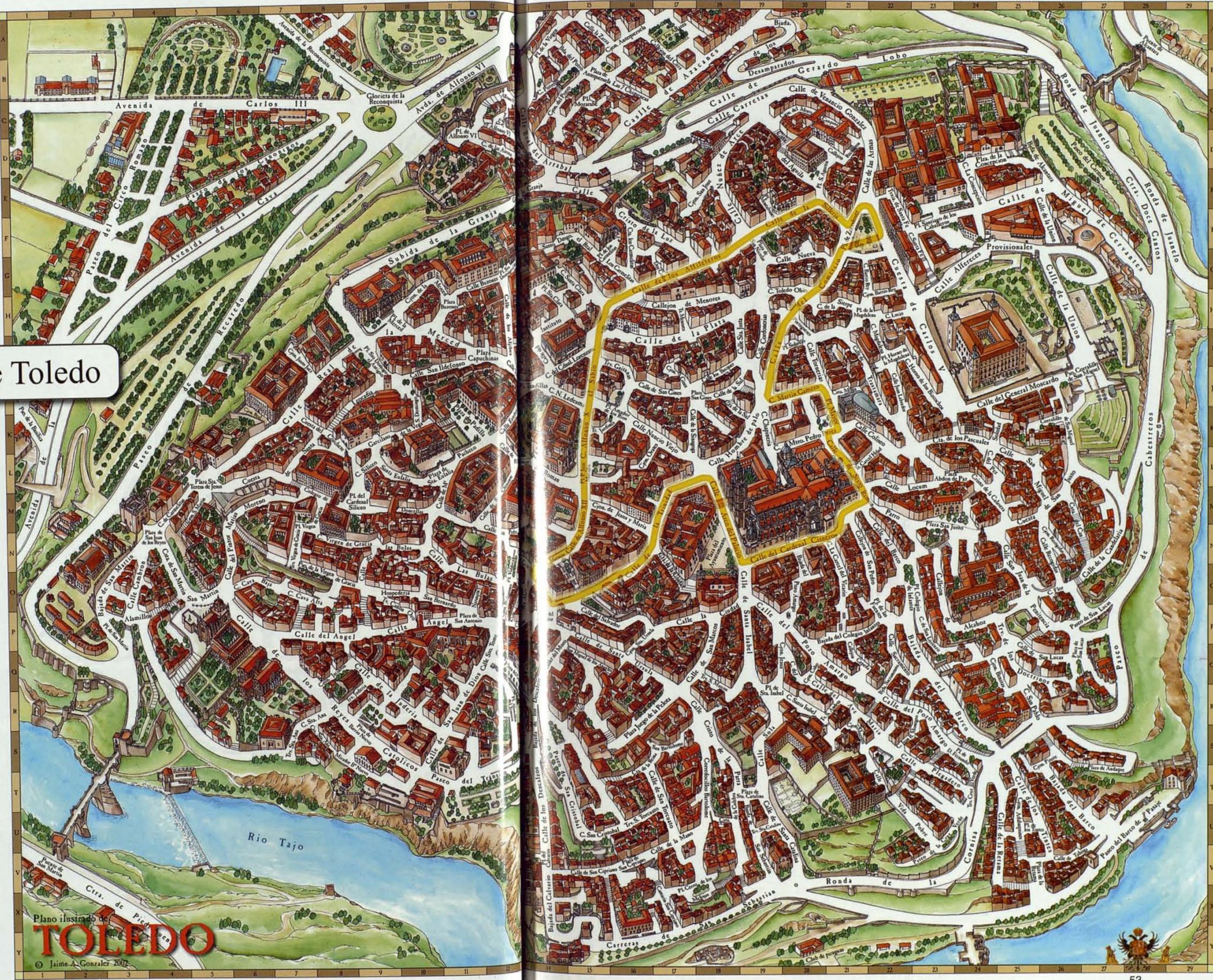


Fundación Casa Ducal de Medinaceli



Carrera
 Procesional
 Corpus

Hosterías de Toledo



Disfruta más de la carretera.

UT UNAUTO

Hasta donde tú quieras llegar



Alquiler de autocares: 925 232 210

Paga hasta
un 40% menos de cuota
los primeros años.

Hipoteca Fácil

BBVA

adelante,
ahora comprar tu casa
es más fácil.

Infórmate
en cualquier Oficina BBVA,
en Línea BBVA 902 22 44 66
o en www.bbva.es



CAFETERIA "EL OLIVO"

MENÚS CASEROS DIARIOS

ABIERTO DE LUNES A DOMINGO

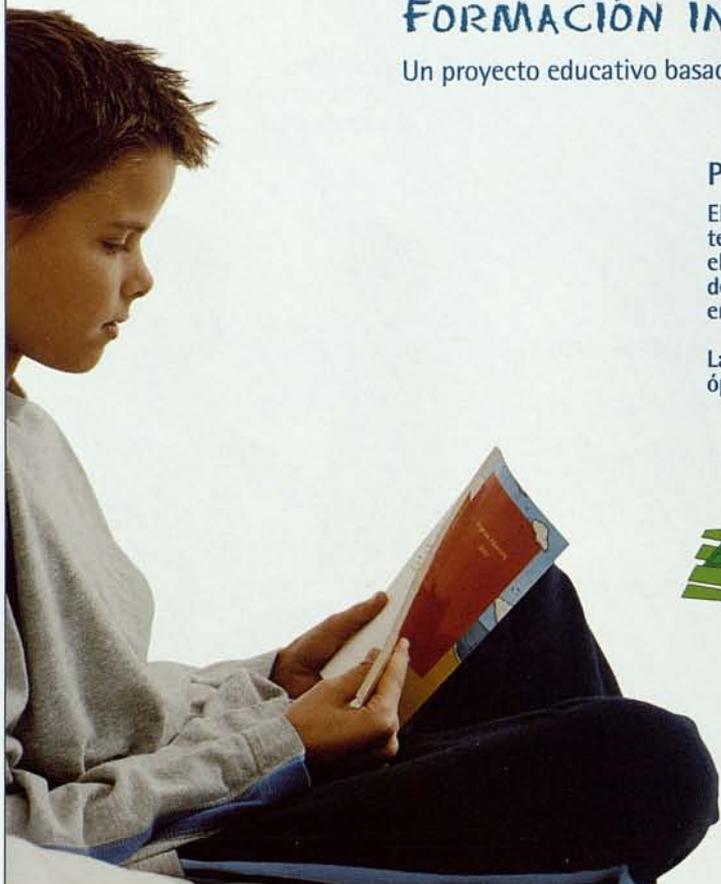
Rda. De Buenavista, 31 • Toledo

 925 21 30 75



FORMACIÓN INTEGRAL PARA TUS HIJOS

Un proyecto educativo basado en el respeto, el diálogo y la confianza mutua



Primer colegio privado de Toledo

El Colegio Tagus es un centro educativo privado, mixto, tecnológicamente innovador, que prepara para garantizar el éxito en la universidad, que da prioridad a la enseñanza de la lengua inglesa, al deporte, a las artes y a la educación en los valores del humanismo cristiano.

Las instalaciones del colegio Tagus permiten el desarrollo óptimo de todas las actividades escolares y extraescolares:



Información: 925 280 363
info@colegiotagus.com



H O S T A L D E L C A R D E N A L

P.º DE RECAREDO, 24
HOTEL ***
TELEF.: 925 22 49 00*
FAX.: 925 22 29 91
cardenal@hostaldelcardenal.com

www.hostaldelcardenal.com

45004 TOLEDO
RESTAURANTE
TELEF.: 925 22 08 62
FAX.: 925 25 16 88
hostcardenal@retemail.es





HERMANOS OROZCO, S.A.

Fabricante de climalit
Almacén de todo tipo vidrio
Laminar, Reflectantes
Moldeados color e incoloro
Manufactura de vidrio
Especializados en montaje
en obra



NOVEDAD

Para la decoración de su casa.
Venga a ver nuestra exposición de
vidrieras, espejos y encimeras de
baño en **FUSING**. Y mamparas
para su ducha y bañera



Autovía Madrid-Toledo km. 47
45529 YUNCLER (Toledo)
Tfno. 925531206, Fax 925530650
www.h-orozco.com
orozco@h-orozco.com



El equipo que formamos MC INMOBILIARIA de la
C/ Roma en Toledo
Les deseamos las más sinceras Felices Fiestas



C/ Roma, nº 7
Telf: 925 21 28 69 - 925 25 44 96 • 45005 TOLEDO



CAFETERÍA, BAR DE COPAS

HUNTERS



DUQUE DE LERMA, 5 • TELF: 925 257 338
TOLEDO



La mejor respuesta

Por que usted necesita soluciones rápidas y eficaces, en **Reale** encontrará un servicio a medida de cada cliente. Con más de 175 años de historia, Reale es uno de lo Grupos Aseguradores más importantes de Europa. Su firme apuesta por la calidad y la profesionalidad de todos sus productos, han llevado a Reale al liderazgo en Italia y a una posición de privilegio en muchos países europeos.

Toda la experiencia, seguridad, solvencia y confianza del Grupo Reale, se pone a su servicio cada día.

Para que usted disfrute de la vida, mientras nosotros nos preocupamos de usted.



REALE



REALE
Seguros

902 400 900 · www.reale.es

VIDA · AUTOMÓVILES · HOGAR · SALUD · INVERSIÓN · PREVISIÓN · ACCIDENTES · COMERCIO · OFICINAS
COMUNIDADES · EMBARCACIONES DE RECREO · INDUSTRIAL · RESPONSABILIDAD CIVIL · TRANSPORTES





Nuevas
Actividades

Inglés, logopedia y apoyo escolar
para niños desde 3 años

DESCUENTOS Y HORARIOS COMPATIBLES
CON INGLÉS Y TUTORÍAS

INGLÉS CON UN MÉTODO NATURAL

Aprender de una forma amena y divertida, con juegos y canciones. Un aprendizaje constructivo de forma más natural posible.

LOGOPEDIA

Reeducación y desarrollo de la expresión y comprensión oral y escrita. Terapia individual.

TUTORÍAS. APOYO ESCOLAR

Enseñanza personalizada en grupos reducidos infantil, primaria y primer ciclo de secundaria.

ABIERTO EL PLAZO DE MATRÍCULA
PLAZAS LIMITADAS
CURSOS DE VERANO DISPONIBLES

Travesía Gregorio Ramírez, 11
(Entre Paseo de Bachilleres y Av. General Villalba)
Tlf. 925 22 39 92 - Móvil 685 19 63 70
thekidsclub@thekidsclubtoledo.com
www.spainfunlanguages.com



nos avalan más de 14 años de experiencia gestionando viviendas en cooperativa. acércate y te informaremos.

c/ MARQUÉS DE MENDIGORRÍA 14,
ESC A 1º dcha. . 45003 Toledo. Frente
a plaza de toros
Tlf.: 925285183 Fax: 925284664

Construimos el futuro basándonos en tus sueños. Somos la Gestora donde puedes dejar crecer los proyectos con absoluta seguridad. Garantizamos todas las cantidades anticipadas a cuenta.

Próximas Promociones en PP 2 Peraleda y PP 18 San Bernardo del POM de Toledo





ZOOM-ZOOM

NIPÓN TOLEDO, S.L.

Autovía Madrid-Toledo km. 63,300 • 45280 OLIAS DEL REY
(TOLEDO)

son un punto



1.800



€
de descuento

desde 9.261€

GETZ diesel

MOTOR TOLEDO, S.L.
Autovía Madrid-Toledo km. 63
45280 OLIAS DEL REY
(TOLEDO)

2.500



€
de descuento

desde 11.561€

MATRIX diesel

PVP recomendado en Península y Baleares. IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional y campaña de fidelización incluidos.
Oferta válida para vehículos en stock hasta fin de mes.
Matrix 1.5 CRDi: Consumo mixto: 6 (l/100 km). Emisiones CO₂ 158 (g/km). Getz 1.5 CRDi: Consumo mixto: 4,4 (l/100 km). Emisiones CO₂ 116 (g/km).

3 AÑOS Garantía kilometraje ilimitado | 190 Puntos de Asistencia | www.hyundai.es | 902 246 902





H. Viñarás Toledo.

Tu coche como el primer día.



H. VIÑARAS TOLEDO - Ctra. Madrid-Toledo A-42, km. 63,200 - Tel.: 902 307 607 - Ollas del Rey (Toledo)
Ctra. Madrid-Toledo A-42, km. 32,700 - Tel.: 902 206 607 - Illescas (Toledo)

 **caprabo**

Les desea felices fiestas.

3 CENTROS EN TOLEDO

Avda. Santa Bárbara, s/n
Ronda Buenavista, 33
C.C. ZOCO EUROPA. Avda. Europa, s/n





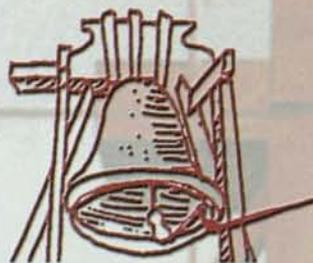
Hotel "Santa Isabel"

"El Hotel Santa Isabel se encuentra situado en pleno centro de la ciudad. Goza de un privilegiado entorno histórico - artístico, junto a la Catedral y muy próximo al tradicional barrio de la Judería, así como a la plaza de Zocodover centro neurálgico del Casco Histórico"

Calle Santa Isabel, 24 (Junto a la Catedral)

Teléfonos: 925 25 31 36 - 925 25 31 20 • 45002 Toledo

www.santa-isabel.com



CERVECERIA - RESTAURANTE LA CAMPANA GORDA

LA VENTA DEL ALMA



Raciones - Bocadillos - Canapés - Menús

C/ Hombre de Palo, 13 • Teléfono: 925 21 01 46 • 45001 TOLEDO



Benmóvil

Distribuidor / Reparador Oficial OPEL y SAAB



OPEL



Autovía Madrid-Toledo (A-42), Km. 62

Teléf. 925 35 49 12 - Fax 925 35 49 03

45280 OLÍAS DEL REY (Toledo)

E-mail: benmovil.toledo@net.opel.com



**BODEGAS
GARVA
SEÑORIO
de TOLEDO**



Bodegas Rioja Santiago, S.A.

*Bodegas Garva le invita a conocer sus bodegas y
a degustar sus vinos*

BODEGAS GARVA TOLEDO

Via Tarpeya, s/n • 45007 TOLEDO

Teléfono: 925 245 599

Fax: (91) 8178402

BODEGAS GARVA MENTRIDA

C/ Topete, 72 • 45930 MÉNTRIDA (Toledo)

Teléfono: (91) 8177304

Fax: (91) 8178402

www.bodegasquijote.com



...disfrutar, saborear, sentir, soñar...



...la combinación perfecta. Convenciones, reuniones, bodas, restaurante, piscina

Cerro del Emperador, s/n. (Carretera de Cobisa) - 45002 - Toledo.
Telf. 925 28 01 01 - Fax: 925 28 01 03
Contrataciones: 925 28 01 05
www.hoteldomenico.com • reservas@hoteldomenico.com


CENADOR DEL DOMINICO



HOTEL DOMINICO
CIGARRAL

Premio a la Actividad Turística 1994, Cámara Oficial de Comercio e Industria de Toledo
Mejor Empresaria del año. Federación Empresarial Toledana 2004 - 2005



CONTRATAS y VIALES S.L.



Servicio a domicilio

*Pintura • Decoración
Droguería • Bricolage
Hogar • Jardinería
Ferretería • Hostelería
Menaje • Piscinas*

C/ Guadarrama, parcela 148 (Polig. Industrial) • Telf: 925 230 471 - Fax: 925 233 409 • 45007 TOLEDO

ALBATROS



*Si buscas la casa de tus
sueños ; llámanos !*

Gestión Inmobiliaria

Av. Plaza de Toros, 6 Local • 45003 TOLEDO

Teléfonos: 925 223 663 / 925 223 603

E-mail: albatrosgi@ya.com





INSTITUTO
GALENE

Tratamiento
Psicoterapéutico
y formación de
Psicoterapeutas

Tel, 917.597.820
master@galene.es
www.galene.es

c/ Alba, 17
28043-Madrid
(Metro Arturo Soria)

Formación acreditada por:



DECLARADO DE INTERÉS CIENTÍFICO Y PROFESIONAL
POR EL CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS DE MÉDICOS DE ESPAÑA



Director: Dr. José F. Zurita

MASTER EN PSICOTERAPIA HUMANISTA INTEGRATIVA

Dirigido a:

Médicos,
Psicólogos,
Psiquiatras,
Estudiantes de segundo ciclo
de estas licenciaturas.

Formación de especialización en Psicoterapia
válida para la obtención de E. C. P.
(Certificado Europeo de Psicoterapia)
emitido por la E. A. P.
(Asociación Europea de Psicoterapia - Viena).

OCTUBRE 2005 - JUNIO 2007
Formación de 600 horas
en fines de semana alternos



ANTONIO MIGUEL ALONSO E HIJOS S.L.
CONSTRUCCIONES



TALLERES Díaz López, S.L.

Servicio Oficial



- Especialidad 4x4
- Mecánica en general
- Lavado y engrase
- Limpieza de tapicerías
- Aire acondicionado

Ctra. Toledo-Ocaña, km. 6 • 45007 TOLEDO
Tel. 925 233 382 • OLÍAS DEL REY: Tel. 925 353 236



CAMBRIDGE
ENGLISH PLUS

ESCUELA DE IDIOMAS

Verano 2005
Seriously
Entertaining!

Toledo

4 - 29 julio y/o 1 - 26 agosto
Niños
4 años +
2 horas diarias
Jóvenes/Adultos
Preparación para los
exámenes de Cambridge
Recuperaciones
Apoyo escolar

Málaga y/o Cuenca

9 - 21 y/o 21 - 30 julio
14 años + y adultos
4 horas de inglés diarias
Habitación Universitaria
Pensión completa
Convivencia y actividades
con ingleses/noruegos
www.educacionmusica.com

Segovia

(Granja Escuela)
1 - 13 agosto
6 años +
2 horas de inglés diarias
Actividades de granja
Música
Hípica
www.educacionmusica.com

C/ Corpus Christi (Posterior) 13 - 14
Teléfono: 925 21 35 65
45005 TOLEDO

E-mail: camprep@hotmail.com

Avda. Boladiez, 47
Teléfono: 925 23 08 66
45007 TOLEDO

INMOVALIA

**URBANIZACIÓN EN RIELVES DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES
ENTRE 150 Y 190M², 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, 1 ASEO,
SALONES ENTRE 35 Y 40 M², COCINA DE 13 A 15 M².**

**CALIDADES EXCELENTES. DESDE 193.314,45 €+IVA.
ÚLTIMAS OFICINAS EDIFICIO GENERAL
VILLALBA VENTA Y ALQUILER**

FINANCIAL PREST, S.L. • Trav. Gregorio Ramirez, 7 local 13 • 45003 TOLEDO
Tlf: 925 222 399 - Fax: 925 222 708

VOLVO
XC90

Algunos viajes se recuerdan durante toda la vida,
otros simplemente son necesarios.

VOLVO
for life



SIMPSON Concesionario oficial VOLVO

Autovia A-42, km. 63,300
45280 Olias del Rey (TOLEDO)
Tlf: 925 34 43 21
TALLER OFICIAL VOLVO:
Tlf: 925 35 43 22
Fax: 925 35 44 30



TECNISOR

Centro dedicado Sólo y Exclusivamente
a la

Adaptación de Audífonos

Esto ya NO se Lleva



! Esto SI i



Toledo - Avda. Barber, nº 38 • Tn. 925 25 48 79
www.tecnisor.com • tecnisor@tecnisor.es

NF

NUEVA FUNERARIA DE TOLEDO, S.L.

Servicios a compañías, Particulares, Traslados, Tanatorio e Incineraciones

Cl. Ronda del Granadal, 1 • 45003 TOLEDO

Teléfonos: 925 25 43 47 • Fax: 925 22 52 55

www.nuevafuneraria.com

Recambios Toledo



10G - ESPAÑA

Valdecaveros, 1 (Pol. Industrial)
Telf. 925 24 13 11 - Fax 925 24 12 06
45007 TOLEDO

Avda. General Villalba, 13
Telfs. 925 22 444 23 - 925 22 85 10
45003 TOLEDO

C/. Loto, 15
Telfs. 925 77 01 59 - 925 77 08 54
45500 TORRIJOS (Toledo)

VENTA DE 164 PISOS EN ARGÉS

PROMUEVE:

**Santa
Mónica**

CIUDAD RESIDENCIAL

A partir de 98 m². útiles

3 y 4 Dormitorios

Preinstalación de aire acondicionado

Desde: 121.000 €

VISITE
PISO PILOTO

PISOS - GARAJES - LOCALES

ACABADOS INTERIORES PORCELANOSA Grupo

INFORMACIÓN: 925 377 165 - 610 780 181



Documento de carácter no contractual





Marqués de Mendigorría, 3
45003 TOLEDO
Teléf.: 925 22 06 00
Fax: 925 22 43 08



Tavera Brokers

CORREDURIA DE SEGUROS

Avda. General Villalbal, 15
45003 TOLEDO

925 214 730

Fax: 925 229 566

central@taverabrokers.com
www.taverabrokers.com



GARCÍA Y LOZOYA, S.L.
C/ Barrio Reg. Nº 2
45001 Toledo
Tel. 925 22 22 80
Fax 925 22 24 80



Avda. Barber, 5 925 25 12 26

**CANJES DE PUNTOS
MOVISTAR Y VODAFONE**

PORTABILIDADES

SERVICIOS ADSL

TELEFONÍA FIJA



am9na



En Toledo encontrarás lugares históricos. Alguno de ellos, recién inaugurado.



Toledo, una de las ciudades con mayor patrimonio histórico-artístico del mundo, cuenta con un nuevo atractivo. El Hotel Hesperia Toledo, situado en el centro de la ciudad antigua, está destinado a convertirse, a su vez, en una referencia hotelera. Por su comodidad y por un concepto artesano de la hospitalidad basado en el amor por el trabajo bien hecho. Un gran hotel cuya historia acaba de empezar.

Marqués de Mendigorria, 8-10
45003 Toledo
Tfno: (+34) 925 01 06 00



American Pest Control, Co. S.A.

DELEGACIÓN CASTILLA LA MANCHA

Desinsectación, Desratización, Control de Aves,
Desinfección Bacteriológica,
Torres de Refrigeración (Legionella),
Contenedores Higiénicos Femeninos,
Carcomas, Termitas, Fumigación de Jardines

MÉTODOS DE CONTROL BIOLÓGICOS Y ECOLÓGICOS

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
SERVICIOS PERMANENTES EN TODA ESPAÑA (24 HORAS)
MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

C/ Bajada Castilla la Mancha s/n
45003 TOLEDO

web: <http://www.americanpest.com> e-mail: american@americanpest.com

Tel.: 902 503 530 Fax: 925 253 880

SENTRI*TECH



TERMITAS UNA INVASIÓN DESTRUCTIVA

El sistema **SENTRI * TECH** es aplicado por empresas especializadas expertas en el conocimiento de las termitas y el tratamiento con el sistema **SENTRI * TECH**. Los impregnados cebos en insecticida, se colocan dentro de estaciones de seguridad.



GRUPO
ORONA

Ascensores
Escaleras Mecánicas

SERVICIO
NON
STOP
24 HORAS

INSTALACIÓN, MANTENI-
MIENTO, REHABILITACIÓN Y



Tel. 925 28 56 60 • Fax 925 28 56 59
C/ Cabrahigos, 10 • 45006 TOLEDO
orona.toledo@orona.es

Tel. 925 82 77 00 • Fax 925 28 56 59
C/ Santa Cristeta, 14
45600 TALAVERA DE LA REINA

www.orona.es



Gestión Inmobiliaria
Tramitación de prestamos
Promociones inmobiliarias

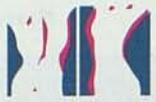
Centro Comercial Santa Teresa
Segunda planta Local 17 Toledo
Tf: 925 22 77 70
Fax: 925 22 77 91
qfinder@qfinder.net
www.qfinder.net

PRÓXIMAS PROMOCIONES:
Zona Puente San Martín,
Ollás del Rey, Pulgar,
Burguillos, etc...

Y también: si quiere
Vender su casa sin
preocupaciones, no
dude en ponerse en
contacto con nosotros

Qfinder Gestión Inmobiliaria, nació con una idea totalmente innovadora en el área de la gestión inmobiliaria. Se basa principalmente en un concepto de atención personal al cliente, facilitándole todo los trámites tanto en la compraventa como en la financiación, subvenciones aplicables...etc.





FORMA Y LINEA

CENTROS DE ESTÉTICA INTEGRAL
ESPECIALIDAD EN NOVIAS

Tenemos una solución para cada problema

- ADELGAZAMIENTO
- SAUNA Y RAYOS UVA
- CELULITIS
- FLASH DE NOVIAS
- DEPILACIÓN LÁSER MÉDICO
- MAQUILLAJE
- TRATAMIENTOS FACIALES
- TRATAMIENTOS PIEL DE SEDA
- ARRUGAS
- UÑAS PORCELANA
- FLACIDEZ
- GEL Y VITRO-CAL

Forma y Línea es la 1ª Cadena de Centros de Estética dedicados a mejorar tu imagen

ABAI BRONZE BOX

Cabina de bronceado Color uniforme e
instantáneo, 100% libre intenso en una sola sesión
de radiaciones UVA

Hidrata tu piel aportando nutrientes y
agentes antienviejecimiento

Travesía de Colombia, 3, 1º A
45004 TOLEDO • Tel. 925 22 83 70



Bodegas Rioja Santiago, S.A.

Distribuidor en Toledo
LICORES Y BEBIDAS RAMOS, S.L.

C/ Jarama, 40 • Nave 6
Polígono Industrial • 5007 TOLEDO
Teléfono: 925 240 743



FUNDADA EN 1806

**CONFITERÍA Y FÁBRICA DE
MAZAPÁN ARTESANAL**

**(FABRICACIÓN DIARIA)
CAFÉ - BAR - TERRAZA**

Plaza Zocodover, 13
45001 TOLEDO

☎/Fax: 925 223 379

Venta de aceites: virgen extra, oliva virgen, oliva intenso, oliva suave, girasol, altoleico, semilla y orujo, en envases de 1, 2, 5 y 25 litros



Envasado por AVI, S.R.L. - C/ Angosta, 3
Telfs: 91 797 19 55 - 91 505 10 39 • 28021 MADRID



GARANTIZAMOS TU BIENESTAR

...Porque en Look & Find nos ocupamos de todo.



1ª RED INMOBILIARIA



www.lookandfind.es

ESPECIALISTAS EN SOLUCIONES INMOBILIARIAS





Plaza de Zocodover, 11
Teléfono 925 22 55 57 • Fax: 925 22 05 50
45001 TOLEDO

Venta de aceites: virgen extra, oliva virgen, oliva intenso, oliva suave, girasol, altoleico, semilla y orujo, en envases de 1, 2, 5 y 25 litros

Aceite de Oliva INTENSO

Contiene exclusivamente aceites de oliva refinados y aceites de oliva vírgenes.

Acetals desde 1984

Envasado por AVI, S.R.L. - C/ Angosta, 3
Telfs: 91 797 19 55 - 91 505 10 39 • 28021 MADRID

D&R SERVICIOS INMOBILIARIOS

A la hora de comprar o vender, contacte con un completo equipo de profesionales formado por comerciales de ventas, director de operaciones, asesor bancario, abogados, economistas, etc. especializados para acompañarles y asesorarles en su elección, que le gestionarán todos los trámites relacionados con el sector inmobiliario.

Nuestro sistema: HONRADEZ, EFICACIA Y PROFESIONALIDAD

Visite nuestra web, en ella encontrará una gran oferta de inmuebles en Toledo capital y provincia, Madrid y zonas costeras (Costa del Sol, Levante, Almería, Ibiza, etc.) así como terrenos y fincas rústicas a nivel nacional.

www.dyr-asesores.com

925 283 673



Oficina de ventas de las principales promociones de la costa



Gabinete de Estética

Rocío Manzano

Depilación desensibilizante · Láser
Tratamientos corporales y faciales
Curso de automaquillaje · Chocolaterapia y caviar

C/ Cadomas, 2 - bajo
45001 TOLEDO

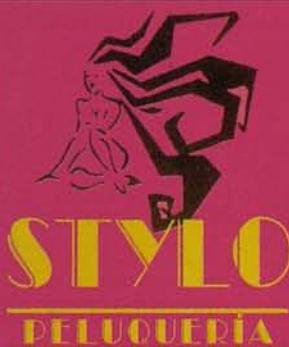
Tel: 925 25 49 26
Móvil: 605 35 07 89



**Flores
Santa Teresa**

- Ramos - Centros -
- Bonsáis - Flor seca -
- Plantas de interior y exterior -
- Decoración para celebraciones -
- Accesorios para la decoración floral -

Avda/ de América, 1
45004 - Toledo
Telf.: 925 22 91 50



PELUQUERÍA
ESTÉTICA STYLO

En nuestro 17º
Aniversario te ofrecemos un 20% de descuento en todos los trabajos de color: Tintes, Mechas, Baños de color.

Retamosillo, 16. Polígono (Toledo)
Teléfono: 925 23 34 35

* Oferta válida de lunes a jueves presentando este anuncio

Gabinete Jurídico

CASTAÑO

ABOGADOS

925 221917

C/ Colombia, 23, 2º E - 45004 TOLEDO
www.castanoabogados.com

- Accidentes de tráfico.
- Accidente de trabajo.
- Herencias.
- Indemnizaciones.
- Incapacidades laborales.
- Pensiones.
- Despidos.
- Impagos.
- Contratos.
- Arrendamientos.

TALLERES BONILLA
A su servicio

- Peugeot Servicio Rápido
- Peugeot Carrocería Rápida

ISO 9001
ISO 14001

TALLERES BONILLA - Río Valdecarza, 14. Tel.: 925 24 54 39 - Toledo.



BREVE "TRILIGÍA SIMÉTRICA",
SONETO-VERSO LIBRE-SONETO,
DEDICADA AL CORPUS CHRISTI

SONETO

Antes de la Procesión

Desde mi ventana

Te has vestido de gala esta mañana.
El sol, que hoy ha salido a borbotones,
llena de colorido tus balcones.
Y yo he puesto una flor en mi ventana.

Desde ella escucharé tu gran campana
tañendo musical por los rincones,
anunciando clarines y pendones,
y tomillos, hinojo y mejorana.

Hoy te embarga, mi Toledo, una emoción,
testigo es mi ventana y son tus calles,
veremos todos al Dios que da perdón.

Este es el día, Señor, de la ilusión;
el pueblo sale a que al pasar lo halles.
Yo he sacado a mi ventana el corazón

VERSO LIBRE

Procesión

Desde la calle de la Sillería

Por esta calle estrecha
del hervor ciudadano olvidada con creces,
de ausencia mercantil en sus portales
en los que antaño el fabril guarnicionero
colgara sus monturas y jaeces,
calle por la que el sol no pasa cada día,
envuelta de ordinario en el silencio,
hoy pasa un soplo de aire y la transforma.
La abarrota el gentío en las aceras,
sus balcones, cuajados de claveles,
lucen sus colgaduras: tapices y banderas,
chales de Cachemira, mantones de Manila,
colchas de fina blonda y bordadas en seda...

Un vendedor de globos pregona su comercio;
pasa el de los rehilletes, y el de don Nicanor
que toca su tambor; la infante algarabía,
tirando de las manos de sus padres,
gritan al vendedor...

De pronto entra el silencio:
los niños enmudecen,



mientras los de los globos y rehiletos
acelerando el paso, se van, desaparecen.
Los cascos de caballos que chocan en las piedras
silencian las gargantas, ya no gritan... sisean.
Todos miran atónitos al corcel que abre el paso
al que monta un jinete engalanado
al frente de una escuadra de guardias de presencia.
Detrás, tamborileros, clarines y trompetas,
pertiguero que anuncia con su vara de plata
que el cortejo se acerca.

El silencio se espesa mientras las filas pasan.
Ciriales, incensarios, estandartes, navetas,
mangas de procesión, escapularios, velas...
y fieles y cofrades llegados de otras tierras.

En un momento dado las miradas se centran
en una Orfebrería que avanza y que refleja
la Luz, que desde dentro, ilumina de paz
a cuantos quieren verla.

La calle, ya no es calle de silencios,
ni es la calle de penumbras ni de ausencias.

Está impregnada de inciensos
y de aromas de romero.
Y está inundada de Luz que indica
la Gran Presencia.

SONETO

Después de la Procesión

Desde mi nostalgia

Ya, Señor, tu visita ha concluido,
guardemos los faroles y los toldos,
ya Toledo, Señor, se queda sordo
y ciego vuelve a estar al colorido.

Huérfano de caballos y trompetas,
de aromas de romero y mejorana,
vuelve a quedar Toledo esta mañana
privado de incensarios y navetas.

Mudo ha vuelto a quedar el campanario.
Sin aire se han quedado las veletas:
vuelven al Corpus Christi a su sagrario.

Nos quedamos contando, hasta tu vuelta,
los días a pasar, de este calvario
de un año, hasta encontrarnos en Tu Fiesta.

FÉLIX DEL VALLE Y DÍAZ



La Custodia Vieja del Rey D. Juan II

La admiración generalizada que despierta el paso de la Custodia de Arfe en el desfile procesional del Corpus Christi toledano, auténtica joya de la cristiandad universal, no sólo por su valor histórico-artístico sino por el simbolismo que personifica como homenaje a Jesús Sacramentado, nos hace olvidar el desgraciado y triste final de la Custodia primitiva, la llamada Vieja, que dona el rey Juan II, padre de la reina Isabel I de Castilla, la Católica como comúnmente se denomina, movido por el cariño y agradecimiento que siempre sintió por los toledanos dada su proverbial fidelidad y ayudas en los avatares de su reinado, según plasmara inicialmente en 1432 a su regreso de la campaña contra la morisma de Granada al referirnos la Crónica que... "desde Córdoba el Rey se partió para Toledo dónde había velado sus armas, e fueron benditos sus pendones tiempo que a la guerra iban, por dar gracias a Dios Nuestro Señor e a la gloriosa Virgen su madre, a la que él se había encomendado al tiempo que rara la guerra partió; e allí fue rescebido como convenía a tan gran Rey viniendo victorioso de sus enemigos".

Los únicos datos que de la misma se conocen son los referidos a su peso y tasación, puesto que aparece relacionada "en 164 libras de plata, es decir, algo más de dos arrobas y media correspondientes a los 328 marcos de plata tasaderos".



Su desaparición fue motivada en ocasión de los sucesos acaecidos durante la Guerra de las Comunidades de Castilla, toda vez que tras el desastre de Villalar y ajusticiamiento de los jefes comuneros, Padilla, Bravo y Maldonado, quedó solamente Toledo manteniendo su rebeldía al mando de la Viuda de Juan de Padilla, D^a Maria Pacheco. Tras los reveses finales del verano de 1521, la ciudad de Toledo quedó cercada prácticamente al situarse el cuartel general imperial en el Monasterio de la Sislea.

Ante su desesperada situación y falta de recursos para pagar a sus milicias, D^a Maria no dudó en penetrar en la Catedral exigiendo al Cabildo la entrega de la plata almacenada, tal vez, confiada en los buenos oficios del canónigo Rodrigo de Acevedo, proclive a la causa comunera.

La rotunda negativa del Cabildo, según consta en las Actas Capitulares, fue que... "estaban maravillados y espantados de la proposición e demanda de los diputados, pues que ellos saben que los dichos señores, deán y cabildo, no son partes para disponer ni enajenar las cosas de la iglesia y que incurrirían en graves penas e censuras e sacrilegios si tal lo fiziesen, por ser como son dedicadas al culto divino y que aún con licencia del Papa non lo podrían enajenar".

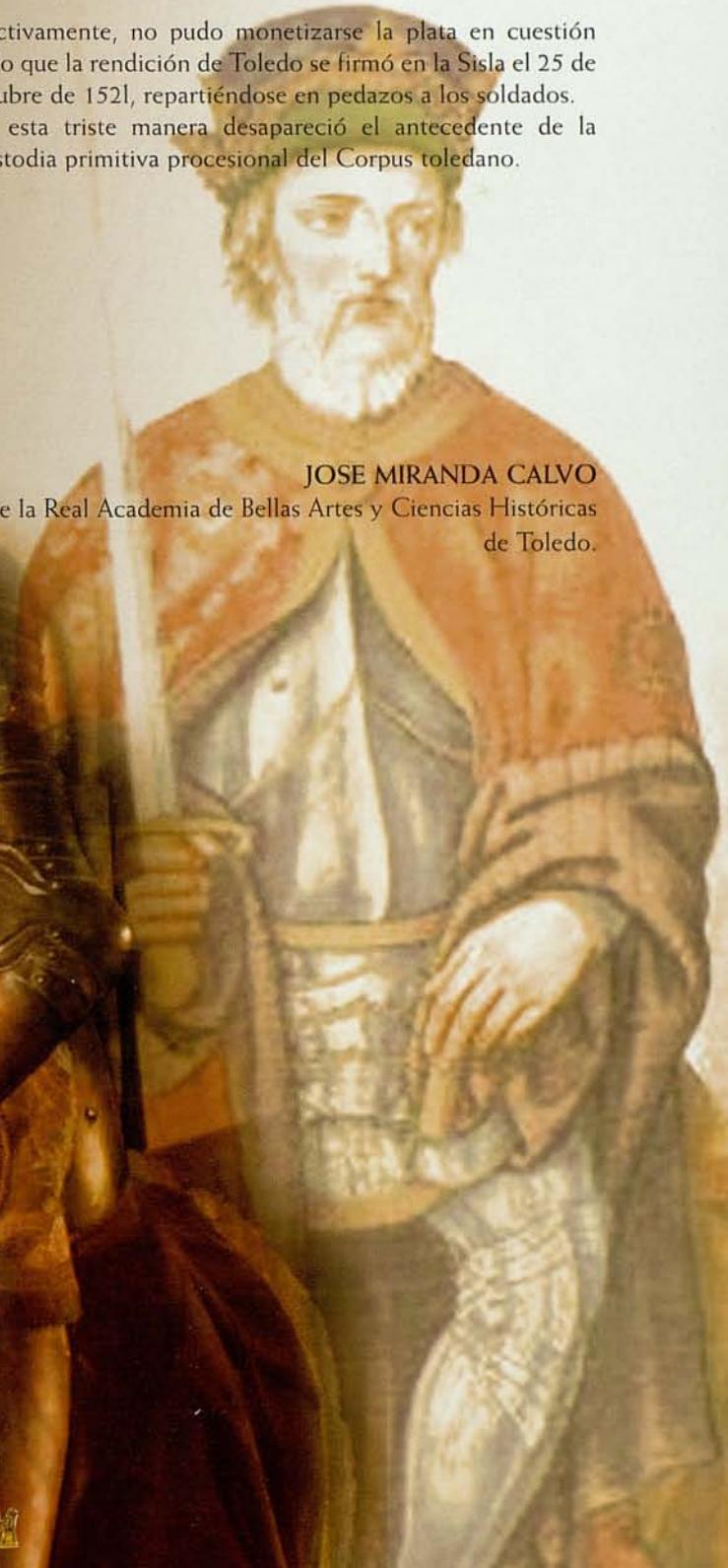
Tal negativa indujo a D^a Maria Pacheco a asaltar la Catedral con sus partidarios, haciendo presos a los canónigos (3-8 de octubre), apoderándose de la Custodia Vieja y dos lámparas de plata que estaban frente al Altar Mayor.

Dicha tropelía aparece fielmente descrita por el Cronista Alonso de Santa Cruz diciendo: "...fue D^a Maria Pacheco a la iglesia y entró en el sagrario de rodillas, yendo delante de ella dos pajes descalzos alumbrando con sendas hachas, la cual fue muy rogada y persuadida y amenazada

con el juicio de Dios para que no quisiese robar aquella iglesia, pero al fin antes de salirse de allí tomó una cruz muy grande de plata que llamaban de Antequera, y una custodia de plata muy rica, y sobre la cruz y custodia se cumplieron los 600 marcos de plata, la cual luego fue con martillos hecha pedazos y repartida entre los soldados, porque por falta de carbón no se pudo hacer dineros".

Asimismo, en el Libro de cuentas de la Cofradía de San Pedro, existente en la propia catedral se cita igualmente que se tomaron los 600 marcos de plata que valían "la custodia vieja e la lámpara de aceite y otra que estaban en el Altarmayor delante de pendientes encadena de hierro", siendo el 6 e octubre de 1521.

Efectivamente, no pudo monetizarse la plata en cuestión dado que la rendición de Toledo se firmó en la Sislea el 25 de octubre de 1521, repartiéndose en pedazos a los soldados. De esta triste manera desapareció el antecedente de la Custodia primitiva procesional del Corpus toledano.



JOSE MIRANDA CALVO

De la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.



Las fiestas de Corpus Christi 1739

¿En jueves o en domingo?

Durante los primeros meses del año, 1739 la escasez de las lluvias condicionó la realización de los trabajos en el campo cercano a la ciudad. Las súplicas de los toledanos a su Virgen tuvieron éxito. El sábado, 4 de abril, el canónigo D. Carlos de Ribera informó al Marqués de Olías, corregidor de la ciudad, de la celebración de una procesión en acción de gracias al día siguiente, Domingo de Cuasimodo (segundo domingo de Pascua), por el interior de la Santa Iglesia, con la imagen de Nuestra Señora del Sagrario. Los miembros del ayuntamiento, con el corregidor a la cabeza, participaron en este acto religioso.



el ñi de

Ante la proximidad de las fiestas del Corpus, en el ayuntamiento del día diez de abril de ese año fueron nombrados como comisarios municipales para el adorno de las calles D. Rodrigo de Cepeda y D. Francisco de León, regidores, y D. Francisco Fernández del Toro y D. Pedro de Chicas, jurados.

Por su parte el Cabildo de la Catedral designó para "gobernar" la procesión del Corpus al arcediano de Talavera y a D. Juan López Bódalo, mayordomos, y para dar velas al Santo Oficio de la Inquisición a D. Sebastián Basilio, capellán del Coro. El maestréscola propuso al Cabildo, en sesión de 27 de mayo, que los sochantres y salmistas que tomaban parte en la procesión que se hacía por el interior de la Catedral, tras los maitines, en la madrugada del día del Corpus, cantaran en la estación que se hacía entre el Coro y la capilla de Nuestra Señora del Sagrario, dado que si no lo hacían, como había ocurrido el año anterior, no deberían cobrar su salario. Además debían ir acompañados de dos seises que cantaran los versillos.

Pero la procesión realizada al amanecer del día del Corpus, en la que se trasladaba al Santísimo desde la Capilla del Sagrario a la Mayor, no era lo más preocupante para los canónigos por esos días. El Corpus de ese año se celebraba el 28 de mayo, pero no paraba de llover. Y "como el tiempo estaba muy metido en agua" acordaron tomar una decisión sobre la celebración de la procesión el miércoles, 27 de mayo, por la tarde. Los canónigos se reunieron en Cabildo esa tarde, pero seguía lloviendo. De nuevo fueron convoca-

dos el mismo jueves, a primera hora de la mañana, pero había llovido toda la noche y amenazaba con continuar haciéndolo ese día. Por ello acordaron suspender la procesión trasladándola al siguiente domingo, "con la prevención de que si en dicho día no se pudiese hacer, se tenga la fiesta de los Desagravios, y en caso de salir la procesión no se transfiera a otro día la referida festividad".

No era la primera vez que se producía el traslado de la fiesta del Corpus. En los años 1726 y 1729 por causas climáticas se había hecho la procesión el domingo infraoctavo, es decir el domingo siguiente.

Pero el sábado, día 30 de mayo, seguía lloviendo. El cabildo no tomó ninguna decisión en su reunión matinal. Y convocados de nuevo los canónigos para este asunto, la tarde de ese día, acordaron, tras una votación muy igualada, ocho habas negras frente a seis blancas, la suspensión de la procesión del domingo y la celebración ese día de la fiesta de los Desagravios. De todo ello fue informado el ayuntamiento toledano.

El miércoles, 3 de junio, el cabildo de la Catedral decidió tener todo preparado para celebrar la procesión del Corpus al día siguiente, jueves, aunque el tiempo no "estaba asegurado". Dos días antes, la ciudad, reunida en su sala capitular había acordado que mediante un bando municipal se mandara a los vecinos que ese próximo jueves "suspendan el trabajo material de sus oficios y tengan las calles limpias y con el mayor adorno".

Fue así como la tradicional fiesta del Corpus Christi del año 1739 se celebró en jueves, eso sí, ocho días después de cuando le correspondía según el calendario litúrgico.

Mariano García Ruipérez
Archivero Municipal de Toledo



PINTORES EN EL CORPUS

Someramente, pues habría motivo para hacer largas referencias en otras publicaciones específicas, me propongo ahora citar algunos acontecimientos y personas habidos en Toledo relativos a Pintura y relacionados con el Corpus, pero de tiempos no recientes.

Como si dijéramos que pudo ser umbral de la fiesta eucarística de 1920 que pronto habría de llegar, el cardenal arzobispo primado D. Victoriano Guisasaola presidía un 5 de abril la inauguración de una resonante exposición acogida en el

Salón de Mesa, sede de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. El prelado quería estar presente en ella; el mostró en todo momento su interés por cuantas celebraciones enaltecedoras pudieron promoverse.

En esa exposición se reunía un total de obras cercano a las dos centenas. Una amplia reseña de la misma publicaba el diario local vespertino "El Castellano" en días siguientes al de la inauguración. Se contemplaban, según leemos, trabajos de los pintores, entre otros, Ricardo Arredondo, Aurelio





Gómez Cabrera, Tomás Gimena, Federico Latorre, Matías Moreno, Rafael Ramírez de Arellano, Pedro Román, Enrique Vera y Pura Veronesi.

El periódico "El Castellano", que tuvo gran difusión en la Provincia, recogía con frecuencia cuantos actos culturales se sucedían dentro del área de su distribución. Este diario dedicaba varias columnas a las fiestas del Corpus. De él mostramos en estas páginas una reproducción de la buena composición relativa a la procesión hecha por Enrique Vera, artista que, por otra parte, realizó un atrayente cartel del Corpus con Cisneros cabalgando junto a dos cruzadas y al fondo la catedral.

En diferentes concursos en Toledo, fueron premiados extraordinarios carteles anunciadores de la fiesta debidos a las manos de los artistas Vicente Quismondo, José Ruiz de los Paños, José Relanzón, Antonio Moragón, Juan José Morera, Fernando Giles y Mariano Serrano.

Exposiciones llamadas de "Primavera", pero incluidas en programaciones del Corpus, tuvieron lugar en el vestíbulo de la Sala Capitular alta del Ayuntamiento, en repetidos años de los 70; entraban en competición sus autores, optando a premios. En una de estas ocasiones, la voz más reconocida del Jurado, Emilio Lafuente Ferrari, catedrático de la Universidad Central y meritísimo crítico de arte, elogió los trabajos expuestos pero se lamentó de su amontonada instalación, ello por causa de los escasos espacios disponibles para colgarlos. De los expositores, se recuerda el suizo Aroldo Gamper, a Tomás Camarero, Emiliano Castaños, Valentín

Conde, Benito Esperanza, Francisco García "Jule", M^a Luisa García Pardo, Antonio Maldonado, Leopoldo Morán, Eduardo Muñoz de la Quintana, Tomás Peces, Pedro Quintanilla, Eusebio y Pedro Sánchez Guillermo Téllez, Enrique Velasco y Gregorio Villarroel, éstos con óleos, con acuarelas, Alfonso Bacheti, Guerrero Corrales y Manuel Martín Pintado.

Siendo propósito el de mencionar dentro del Arte a quienes fundamentalmente manejaban los pinceles antes de la década de los 80, aumentando la nómina de años aludidos no puede pasarse por alto los nombres de Eduardo Beato, González Ávila, Lázaro Barroso, Santiago Ludeña, Antonio Maeso, Moreno Alcalá, Belisario Pérez, Francisco Rguez. Andrade, Luis de Pablo, Raimundo de Pablo, José Sánchez-Beato y Francisco Sanz, como posteriores en fechas a los antes enunciados. Y también anticipados a éstos, hallamos las participaciones de Félix del Valle, director actual de la Academia de Bellas Artes, Fernando Aranda, prioste de la Cofradía Internacional de Investigadores, Guerrero Malagón y Morera Garrido, creadores de grandes cuadros de motivos procesionales, y de Francisco Guerrero Malagón - "Barret"-, hermano del de iguales apellidos mentado. No se omitirá a Manuel Romero Carrión, inicial organizador de las Bienales del Tajo, asimismo a José M^a Escacena, dibujante ilustrador en Prensa de corridas de toros, y Francisco Rojas.

Concurrente como expositor desde 1948, me considero testigo de múltiples exposiciones celebradas en Toledo a propósito de las fiestas del Corpus, al principio en malas acondicionadas salas; más tarde, sin ya clavar en paredes y como primer salón especializado, con raíles para no dañar los enlucidos de muros, el Palacio de Benacazón, abierto en 1972.

FERNANDO DORADO MARTIN

De la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo

PRODUCTOS PLÁSTICOS

JESÚS CARDOSO E HIJOS, S.L.



Bolsas impresas • Bolsas estándar • Papeles de regalo
Embalaje en general • Bandejas para pastelería
Vasos de plástico • Aluminios y Film

C/ Mora, 97 • ALMONACID DE TOLEDO (TOLEDO) • Telf: 925 31 40 24



EL CORPUS EN MI VIDA

Una de las frases más conocidas de Leopoldo Alas "Clarín", el autor de La Regenta, es aquella de "Me nacieron en Zamora", y yo se la podría calcar para decir que a mí "me nacieron en... Toledo". Pero el lugar de mi nacimiento no fue una casualidad como le sucedió al gran escritor, sino algo esperable, pues mis familias paterna y materna eran toledanas y, aunque mi padre por su profesión de militar podía haber conducido los caminos familiares a cualquier lugar de España, lo cierto es que siempre que pudo buscó un destino en Toledo. Y aquí estábamos en el año de mi venida al mundo, viviendo en una casa por delante de cuyos balcones pasaba y pasa la procesión del Corpus. Desde la infancia, pues, tengo grabadas en la retina las espléndidas imágenes de la incomparable fiesta toledana.



Nunca olvidaré los días de la víspera de la gran festividad cuando los danzantes de Métrida, ataviados con aquellos preciosos trajes multicolores y con aquel alto tocado igualmente colorista recorrían bailando las calles en una especie de rito ancestral dedicado con devoción al Santísimo Sacramento. Y qué decir de los enormes gigantones que casi rozaban en su zigzaguo las rejas de nuestro mirador o el griterío de la chiquillería corriendo delante de la temible tarasca con la desmelenada Ana Bolena agitándose como una posesa sobre su lomo. La alegría de saber que comenzaba la fiesta de exaltación de la Eucaristía nos llenaba el corazón.

El jueves del Corpus amanecía casi siempre espléndido. Oíamos misa temprano para enseguida abrir las puertas de nuestra casa a todos los familiares y amigos que querían compartir con nosotros aquellas horas. Apretujados en los balcones, contemplábamos el majestuoso discurrir de la procesión hasta la apoteosis de la llegada de la custodia con el Sagrado Cuerpo de Cristo en su interior. Vivíamos entonces los mejores momentos del año, aquellos que nos daban fuerza para continuar felices afrontando la lucha cotidiana. El Señor había vuelto a triunfar en su jueves glorioso, aquel día de la semana en que, según la tradición transmitida por la Santa Madre Iglesia, se había instituido el sacramento de la Eucaristía.

Han pasado los años, he vivido decenas de veces la solemnidad y los mismos sentimientos permanecen en mi espíritu. El Corpus llena mi vida, y mi casa es un recuerdo vivo de la fiesta toledana. Una preciosa foto de cuando se construyó la actual tarasca es casi lo primero que veo cuando me despierto. Un florido mantón de Manila de los que ponemos en los balcones adorna sobre una barandilla nuestro comedor. Dos cuadros colgados en preferentes lugares de la casa representan a los pajes o angelitos que preceden a la Custodia. La pantalla de mi ordenador, cuando lo enciendo, muestra un balcón de

Toledo en el día de la fiesta. En los cajones no es raro encontrar alguna gorra amarilla o alguna chapa del mismo color con el lema de "Corpus en jueves". Mi madre tiene colgada con orgullo en su alcoba la placa que le concedió en su día la Junta Pro-Corpus por su esfuerzo en la recuperación de ciertos trajes de la procesión. En la cocina lucen espectaculares un plato que tiene pintada la tarasca y una jarra con una delicada imagen de la custodia, ambos en cerámica de fondo blanco. Y, entre mis libros, un apartado especial está dedicado íntegramente al Corpus. Todo esto por no hablar de las fotografías en los álbumes, donde solo las del año pasado se cuentan por cientos...

Hoy, de aquel Corpus de ayer, muchas cosas se han perdido. Los danzantes de Métrida ya no vienen a anunciarnos que la fiesta llegó. El día de la procesión oscila como un péndulo, según el viento que sopla. Algunos quieren que predomine el turismo sobre la devoción sentida de los toledanos, que fueron quienes crearon y sostuvieron su incomparable Corpus. Pero, a pesar de todo, cuando llega ese jueves bendito, el aire se ilumina y Toledo, entoldada, huele a gloria entre diminutos matojos de tomillo. Y nosotros, los toledanos, sacamos al Señor en nuestro corazón a recorrer las calles de la ciudad y pensamos, con esperanza, que algún día el Corpus volverá a ser como fue, y será para siempre.

María del Carmen Vaquero Serrano



OTRA FÓRMULA PARA DIFUNDIR LA FIESTA DEL CORPUS

Trabajando en los archivos de la catedral toledana, de forma casual, como suele ocurrir con alguna frecuencia entre las gentes que dedicamos el tiempo del verano a los legajos antiguos, cayó en mis manos un librito del siglo XV que llevaba por título *Tratado de bien morir*. Aristóteles de *Regimine principum* y *Secreta secretorum* y unas sentencias de sus libros. Séneca. *Un extracto de sus obras* y otro de sus *Sentencias de A.B.C. de Consolatione Teologicæ* y al final de tan larguísimo encabezamiento de las obras filosóficas, el copista añadió *Indulgentie in festo Corporis Christi*.

Yo que soy aficionado a los temas relacionados con la fiesta mayor de Toledo, abandoné el asunto que tenía entre manos y pasé directamente donde se hablaba de la fiesta eucarística. Al final del libro, en tan solo seis páginas, del folio 209 al 211 v. y aprovechando las preciosas hojas de vitela que quedaban en blanco, el amanuense recogía "los perdones que pueden ganar cualquier fiel cristiano que estuviera en verdadera penitencia el día del Corpus Christi y todo su octavario los cuales otorgaron el papa Urbano IV y el papa Martín quinto y el papa Eugenio IV".

En perfecta letra cursiva, el copista fue enumerando las gracias espirituales dispensadas por los pontífices, comenzando por el papa Urbano IV, el mismo que en 1264 instituyó la fiesta del Corpus por la bula *Transiturus del hoc mundo*, concediendo cien días para los que asistieran a maitines, idéntica cantidad para la misa, otros cien días para las primeras vísperas, así como otros cien días para las segundas, para cada una de las ho-

ras menores y completas cuarenta días y otros cien días para cada uno de los días de la octava.

Al llegar a los azarosos y cismáticos años de los pontificados de Martín V (1417-1431) y sus sucesor Eugenio IV (1431-1447), el anónimo copista sigue registrando los días de indulgencias que estos papas de la primera mitad del siglo XV fueron concediendo hasta doblar las concesiones de su antecesor Urbano IV llegando a contabilizar un total de treinta años y trescientos veinte días de perdón.

Con estas indulgencias se perseguía como fin último el perdón de Dios de la pena temporal pero de forma indirecta se buscaba el reconocimiento y difusión de la fiesta eucarística pues al tiempo que se dispensaba esta remisión de los pecados en virtud de los méritos de Cristo, se anhelaba la consolidación de una fiesta que, nacida en una iglesia local, se pretendía arraigara en toda la cristiandad, siendo estas indulgencias otra fórmula para difundir la fiesta del Corpus Christi.

Juan Estanislao López Gómez

Coordinador de la Universidad de Mayores
"José Saramago" de Toledo,
Universidad de Castilla - La Mancha.



cuestionario

D^a. Paloma Gómez Borrero

Periodista



¿Qué es lo que más le gusta de Toledo, y por qué?

De Toledo... me impresiona, me gusta, absolutamente todo... El paisaje, sus leyendas, sus calles... Respiras Historia, arte, belleza... Será también que mi pintor favorito es el Greco, y quedarme delante del Entierro del Conde Orgáz, y llegar hasta Santo Tome, perdiéndome por los recovecos de las calles es un "placer de dioses"... Cada vez que puedo, llamo a mi prima Marisa, y "me invito" a su casa para respirar el aire de la ciudad y estoy feliz de que mi nieta Laura, haya tenido la suerte de estar inscrita en ...la parroquia de Santo Tome...

¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus en Toledo?

Mi experiencia del Corpus en Toledo se remonta a cuando era chiquilla de 12 o 13 años... Mis padres, mi padre era de Alcaudete de la Jara y presumía de toledano con auténtico orgullo... no faltaban nunca al Corpus. Nos decían que iríamos cuando fuéramos mas mayores pero una vez, mi madre no pudo acompañarle y mi padre decidió que "la niña" fuera con el... ¡La niña era yo! Así que, me hicieron un vestido nuevo, precioso y hasta me pusieron un sombrerito que recordaba el de Robin Hood y llamaba la atención. Mi padre me dijo que para ir al Corpus había que ir muy elegante ya que era una fiesta del Señor única. En verdad fue una experiencia inolvidable. Asistí a la procesión desde un balcón de una calle cerca de Zocodover y creo que pocos momentos he vivido tan hermosos, con tanta devoción y con tanta solemnidad... Fue el único Corpus en Toledo en el que he estado porque, después he vivido siempre fuera de España la fiesta y teniendo que informar de la actividad del Papa, me han tocado los Corpus en Roma que, de verdad, con todo respeto por la Ciudad Eterna, no tienen nada que ver con el de nuestra Imperial Toledo.

¿Qué relación le une con Toledo?

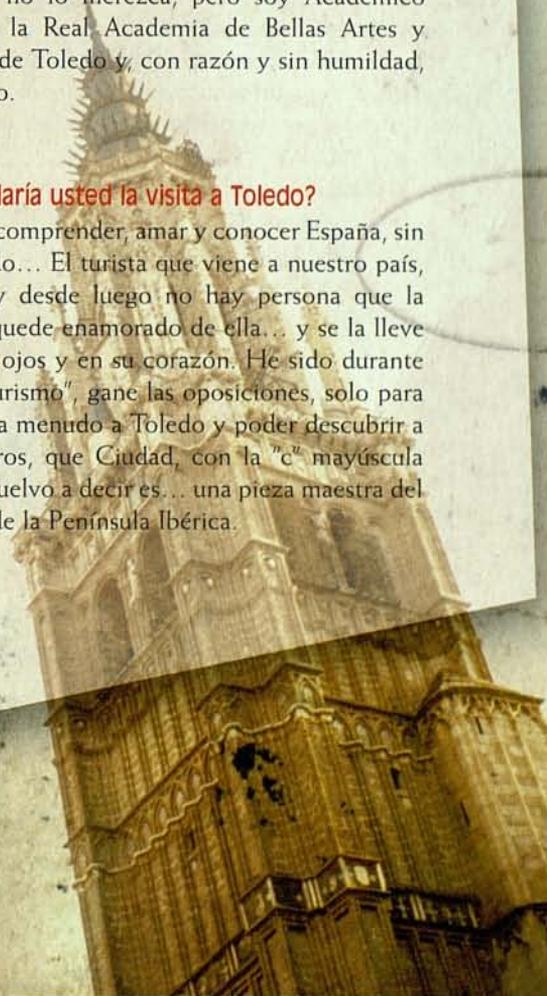
La relación con Toledo es familiar... Como decía mi padre era de Alcaudete y luego en Toledo tenemos infinidad de parientes y amigos. Me hicieron toledana del año y la cerámica con el titulo la tengo en sitio de honor en mi despacho y también, aunque no lo merezca, pero soy Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo y, con razón y sin humildad, pero presumo de ello.

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

Porque no se puede comprender, amar y conocer España, sin haber visitado Toledo... El turista que viene a nuestro país, tiene que visitarla y desde luego no hay persona que la conozca que no se quede enamorado de ella... y se la lleve para siempre en sus ojos y en su corazón. He sido durante un año "correo de turismo", gane las oposiciones, solo para tener la suerte de ir a menudo a Toledo y poder descubrir a los turistas extranjeros, que Ciudad, con la "c" mayúscula tenemos... Toledo vuelvo a decir es... una pieza maestra del mosaico magnífico de la Península Ibérica.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

Creo que he contestado en la primera pregunta...



cuestionario



D. Gregorio Marañón

y Bertrán de Lis

Presidente de la Real Fundación de Toledo



¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus en Toledo?

De niño, recuerdo el Corpus como la fiesta más importante que se celebraba en el cigarral de mis abuelos. Aquel jueves nos llevaban andando por la cuesta de San Jerónimo para asistir a

la procesión, siempre desde la calle. El paso cercano y emocionante de la Custodia, el sonido alegre de las bandas de música, el descubrimiento de mi padre entre sus compañeros de Cofradía, son recuerdos inolvidables que se reproducían año tras año.

Por la tarde se iniciaban los preparativos para ir a la corrida: mi abuelo, amigo de Juan Belmonte y Domingo Ortega, era un gran aficionado que nos introdujo, desde muy temprano, en el precioso rito taurino, tan ancestral, tan español. Luego el cigarral se llenaba de mayores, innumerables amigos de la familia que franqueaban su puerta, siempre abierta, sin necesidad de estar formalmente invitados. Los pequeños huíamos para no saludar, y luego, cuando ya se olvidaban de nosotros, observábamos, escondidos entre los cipreses y arbustos del jardín, el curioso mundo de los adultos, sus gestos, su vestimenta, sus incomprensibles conversaciones y risas.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

Del Corpus –más precisamente de una de sus corridas– recuerdo una anécdota esperpéntica: la desigual batalla entre un toro y un alcalde subido en un camión de riego. El

animal, devuelto a los corrales, no abandonaba el ruedo, y entonces, para sorpresa de propios y extraños, el alcalde de Toledo irrumpió en la plaza conduciendo un camión para acabar con aquella situación atropellando al toro. El animal, que renació en su bravura, se arrancaba una y otra vez para embestir a su gigantesco enemigo, saliendo, naturalmente, volteado por los aires. El alcalde –en pleno franquismo– fue cesado al día siguiente.

Por lo demás, mis mejores vivencias del Corpus han sido siempre el momento de la salida de la Custodia del recinto del Altar Mayor, oyendo el precioso tintinear de sus campanillas, cuando la procesión se forma en el interior de la Catedral, el recorrido, la noche anterior, por las calles iluminadas de la carrera, con los patios abiertos y el olor del tomillo fresco, y la visión única de los tapices adornando a la luz del sol los muros de piedra de la Catedral.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo, y por qué?

El conjunto, sin par, de la ciudad histórica, la trama medieval de sus calles, el misterioso laberinto interior de los patios, huertas y jardines, y, sobre todo, nuestro cigarral, donde vivo mis mejores horas en compañía de mi mujer, y desde donde parece que podemos alcanzar con la mano la silueta inmutable de Toledo que al atardecer nos ofrece la visión sobrenatural de su incendio fingido.

¿Qué relación le une con Toledo?

Para mí Toledo es el lugar en donde tengo mis raíces, no por el hecho fortuito de mi nacimiento sino por haberlo elegido, tras sentirme vocacionalmente atraído hacia esta maravillosa ciudad. El reconocimiento de "hijo adoptivo" ha sido, luego, el que más me ha honrado, el que he recibido con mayor contento íntimo.

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

El gran poeta alemán Rilke escribió, cuando conoció Toledo, que había vivido sólo para esta experiencia, que todos sus viajes anteriores no tenían más sentido que el de prepararle para su llegada a Toledo. Estas palabras son, a mi juicio, la mejor recomendación para venir a Toledo no tanto como turistas, sino como peregrinos, como viajeros.



cuestionario



D^a Ana Carmen Lanvín
Directora del Museo de El Greco

¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus en Toledo?

El año pasado fue la primera vez que asistí a la celebración del Corpus desde uno de los balcones de la Plaza de Zocodover y quedé impresionada por la solemnidad de la procesión y por la asistencia multitudinaria de la ciudad de Toledo, volcada en su fiesta.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas?

¿Alguna anécdota en particular?

Tengo grabado el olor maravilloso del tomillo en las calles, la ciudad adornada y los ocultos patios de las casa abiertos, luciendo sus mejores galas y llenos de gente.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo, y por qué?

Pasear por el casco y descubrir rincones insospechados, alejados de las rutas turísticas tradicionales; me gusta el "Toledo oculto", la capacidad de sorprender de esta ciudad y sus colores. Adoro las puestas de sol desde el Puente de San Martín, las tormentas desde los Cigarrales o la luna sobre San Juan de los Reyes.

¿Qué relación le une con Toledo?

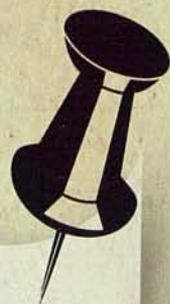
Al principio una relación profesional, aunque conocía bien la ciudad de numerosas visitas, pero con el tiempo acabas "enganchada" y he terminado instalada en una casa con maravillosas vistas. Finalmente, me he convertido en vecina de Toledo, como el Greco.

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

Porque es una de las ciudades más bellas de España, que nunca acabas de conocer y que te sorprende cada vez que vuelves; por su gastronomía, por su historia, por su música, por su sincretismo, por su rico patrimonio cultural, porque puedes sentir el rumor de otros tiempos, y por supuesto, por...visitar el Museo del Greco.



cuestionario



D^a Evangelina Aranda

Vicerrectora del Campus de Toledo y de Relaciones Institucionales de la UCLM



¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus Christi en Toledo?

El Corpus Christi es la celebración de mayor tradición religiosa y popular en Toledo. La Universidad de Castilla-La Mancha participa institucionalmente en la procesión del Corpus, con una comitiva constituida por doctores y alumnos. Asimismo, acoge durante esos días la fiesta del Campus y celebra su habitual recepción, el acto más solemne en su relación con la ciudad.

Personalmente, guardo especiales recuerdos del Corpus de 1998, año en que desfilé por primera vez, transcurridos tres días desde la defensa de mi tesis doctoral, y también de la fiesta de 2004, la primera celebrada bajo mi responsabilidad como vicerrectora del Campus de Toledo. En 2005 tenemos el orgullo de haber abierto la ciudad uno de los monumentos seleccionados por la Asociación de Floristas de la Provincia para engalanar en el Corpus: la portada mudéjar del convento de Madre de Dios, que hemos rehabilitado como ampliación de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas?

Durante mi infancia, recuerdo que la procesión representaba gran ilusión para toda la familia. Pasábamos los días anteriores pensando en acudir a tiempo a Toledo para buscar un buen sitio, en llevar suficiente provisión de agua fresca... ni siquiera el calor aplastante de los meses de mayo o junio podía disuadirnos de nuestra intención. Era muy emocionante esperar todos juntos la aparición de la Custodia de Arfe percibiendo el olor a verano del tomillo que había bajo nuestros pies.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo?

Regresar a Toledo, especialmente si es de noche, y ver su perfil dibujando el horizonte es una estampa que nunca deja de conmovir, por más que sea la imagen más repetida de la ciudad. Sin embargo, el atractivo principal de Toledo, desde mi punto de vista, sigue siendo su potencial endógeno, basado en el hecho diferencial de ser Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Es un reto para todos los toledanos asumir ese privilegio y saber canalizarlo para lograr, entre todos, el efecto multiplicador de estos recursos de cara a la proyección internacional de nuestra capital regional.

¿Qué relación le une con Toledo?

Soy toledana de Pulgar y residí con mi familia en Toledo. Todos vivimos Toledo, aprendiendo cada día que todavía me quedan mil rincones por descubrir. Esta ciudad impregna el carácter de sus gentes, tanto que el precio del disfrute es el esfuerzo para llegar hasta él. Tenemos que franquear las murallas y trabajar juntos para saber dotar a Toledo con todos los servicios de una ciudad moderna sin sacrificar ni un ápice el sabor de la tradición y de la Historia. Esta ciudad tiene ante sí un futuro esperanzador de progreso y bienestar, y la Universidad estará al lado de los toledanos, desde el consenso y el esfuerzo común de todas las instituciones, para continuar impulsando a Toledo como ciudad dinámica y emprendedora.

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

Cuatro días en Toledo, en el Corpus o en cualquier otra época del año, suponen un incesante caudal de imágenes de nuestra historia y nuestra cultura. Puedes impregnarte de arte y de literatura, pero también de innovación y vanguardia, en uno de los enclaves privilegiados de España. Conviene recordar que esta ciudad cuenta con uno de los campus universitarios más monumentales de Europa, con instalaciones localizadas en los antiguos conventos dominicos de San Pedro Mártir y Madre de Dios, los palacios de María de Padilla, del Cardenal Lorenzana y del rey Don Pedro e incluso en los pabellones industriales de la Fábrica de Armas, surgida en torno a la Real Fábrica de Espadas de Carlos III. Pasear por Toledo es rememorar la historia, pero también es comprobar cómo la multiculturalidad, símbolo de nuestro tiempo, se adelantó al futuro desde el Toledo medieval. Una lección, en definitiva, de convivencia y prosperidad.



cuestionario



D. Rafael Canogar

Pintor

¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus Christi en Toledo?

He estado una sola vez - como adulto - durante la celebración del Corpus Christi de Toledo, y tengo que confesar que quedé muy impactado. Me queda en la memoria su gran belleza, la luz, tamizada por el entoldado de sus calles, el tomillo, los aromáticos olores, el engalamiento de sus calles, los tapices en la catedral: todo un goce para los sentidos, una experiencia inolvidable.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

Tengo recuerdos de cuando era niño, quizás de cuando tenía 4 o 5 años, antes de que mi familia cambiara de ciudad de residencia. Esa remota memoria, que tampoco estoy seguro si propia o vía familiar, me habla de fiesta y divertimento, al mismo tiempo que de miedo. La plaza del Ayuntamiento como un gran escenario donde se colocaban cucañas, el poste untado de sebo al que se intentaba subir una y otra vez, para acertar y llevarse alguno de sus numerosos premios. Fiestas populares para regocijo del pueblo, que suelen acompañar, desde épocas remotas, las celebraciones de ritos religiosos: la salida del cuerpo de Cristo en este caso, y el homenaje de las fuerzas vivas de la ciudad, civiles y militares.

Pero junto a las cucañas, pólvora y otras zarandajas, también me viene la imagen y el recuerdo del miedo a los cabezudos, cubiertas sus caras con horribles máscaras y portando varas con hinchadas vejigas con las que nos golpeaban.

Este ancestral ritual se acompañaba con los "gigantones", que representaban, para mí, inciertos reyes de inciertos tiempos y de incierto significado. También formaba parte de este cortejo disparatado de gigantes y cabezudos, lo que a mí me parecía un monstruoso dragón de articulado cuello, llamado Tarasca. Pero en la línea de confusión de mi memoria, no sé si esto fue vivido por mí en la calle, o conocido por alguna visita, ya posterior, a los altos de la Catedral, a esa extraña y medieval dimensión de habitáculos en los techos

del monumento catedralicio. Allí he visto, ya con certeza, a ese paralítico dragón, pero todavía con capacidad de dar sustos de muerte, gracias a la manipulación de sus cuidadores.

Tengo esa memoria distorsionada y corta, al mismo tiempo que potente, porque seguro que debió de impresionarme mucho. Una memoria del Corpus profano y lúdico, junto al disfrute de los militares vestidos de gala, al compás de atronadores tambores y trompetas.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo? ¿Por qué?

De Toledo creo que me gusta todo, es un conjunto monumental único. Pero recuerdo con verdadero deleite los paseos por sus callejuelas, ya de noche y a la incierta luz de los faroles, acompañados con los cantos monjiles de los muchos conventos de Toledo. Era una vuelta al pasado, al espíritu romántico de esa ciudad secreta y misteriosa. Pero también tengo impreso en mi mente y memoria, la visión de ese Toledo visto desde el otro lado del río Tajo, desde la Virgen del Valle, desde los cigarales. La visión de una ciudad que parece sacada de.

¿Qué relación le une con Toledo?

Nací en Toledo y, si bien es cierto que mi familia se trasladó a Madrid cuando yo era mi niño, también es cierto que he mantenido siempre ciertos lazos con la ciudad, gracias a mi familia primero, y con posterioridad por contactos profesionales.

¿Por qué recomendaría Ud. la visita a Toledo?

Toledo es una asignatura obligada para toda persona sensible. Inmensamente rica de historia y de monumentos. No necesita de mi recomendación porque posee todos los créditos por sí misma. Pero no obstante, si se me pide, lo haré desde el amor que siento por la ciudad donde tuve la fortuna de nacer.



cuestionario



D. Adolfo Muñoz
Restaurador

¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus en Toledo?

Llegando estas fechas Toledo tiene otra sonrisa. Estamos de fiesta y no patronal. Todos los entes sociales aparecen. Tanto los que desfilan detrás de la custodia como los que la ven pasar y la hacen fotos. Otros nos divertimos recibiendo y dando de comer a los visitantes que nos llegan a celebrar con nosotros esta gran fiesta.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

Mi ciudad aunque yo nací en Belvis de la Jara me ha dado todo, cada vez que salgo de ella estoy deseando volver, es una ciudad muy bonita y donde me gusta vivir, sino estuviese Toledo viviría en París, Venecia pero tengo esta suerte, a esta fiesta tan grande la dedique un helado de tomillo, cuando le comes y cierras los ojos, es como un paseo por las calles de Toledo los días del Corpus. Anécdota, hay muchas pero la más comentada es "llego a Toledo llorando y salgo llorando", creo que eso lo dice todo, solo hay que vivirla.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo, y por qué?

La ciudad en su conjunto, sus calles, sus iglesias, su entorno, situación privilegiada al lado de Madrid, la mayoría absoluta de los toledanos, que mis hijos hayan nacido en ella, mi profesión la he ido adaptando a la ciudad por cariño y pasión (por todo esto me gusta Toledo)

¿Qué relación le une con Toledo?

La primera vez que visité Toledo tenía 7 años y estaban dos hermanas de mi padre en la ciudad, Pepa y Marina, ellas me atendieron y me hicieron de aquí, después vino Julita hoy mi mujer, nos casamos y tuvimos tres hijos toledanos en la calle de la Granada. No me puede unir más, vivo mi vida familiar, profesional y social aquí y eso me apasiona.

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

Primero por que es una ciudad maravillosa, una leyenda que hemos heredado de nuestros antepasados, hoy ha mejorado mucho tiene bares, restaurantes y hoteles estupendos que dan un buen servicio. Nos hemos quitado el lastre de ciudad punto oscuro, los toledanos son más divertidos. A la nueva generación les gusta agrandar y eso lo convierte en una ciudad abierta al mundo.



cuestionario



**Excmo Sr. D. Demetrio
Fernández González.**
Obispo de Tarazona



¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus en Toledo?

He participado en la fiesta del Corpus Christi de Toledo durante cuarenta años. Desde los años de seminarista pe-

queño hasta el año pasado. Este año 2005 ya no podré estar en Toledo, porque me debo a mi nueva diócesis de Tarazona, de la que el Papa Juan Pablo II me nombró obispo hace pocos meses.

Y puedo decir que cada año ha ido a más la exaltación del misterio que celebramos en la Eucaristía. En este admirable Sacramento, Jesucristo verdadera y sustancialmente presente perpetúa a lo largo de los siglos su entrega y su ofrenda al Padre por todos los hombres. En este Sacramento, Jesucristo nos recuerda su mandato de amarnos unos a otros como él nos ha amado. En este Sacramento, Jesucristo nos enseña a adorar a Dios y sólo a Dios. En este Sacramento, Jesucristo nos enseña a amar hasta dar la vida por nuestros enemigos.

Para contener este misterio tan inabarcable, el arte se ha desbordado en muestras de esplendor. Desde la custodia de Arfe hasta los toldos que sirven de palio y señalan la majestad de quien recorre las calles, el Rey de los cielos. El desfile de los distintos Capítulos, que en esta fecha tienen cada año una cita obligatoria con el Señor Sacramentado. Los niños de primera comunión. Todos los seminaristas y sacerdotes de la ciudad. Toledo se convierte en un precioso altar para acoger el misterio eucarístico, para rendir homenaje a Jesús Sacramentado.

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

De Toledo guardo muchísimos recuerdos. Casi toda mi vida ha discurrido en esta preciosa ciudad. En la Catedral, en sus iglesias, en sus calles y plazas. De las fiestas, recuerdo especialmente la del Corpus y la de la Virgen en agosto. La ciudad entera vibra con el sentido religioso de estos días. La fe

cristiana ha generado una cultura de sana alegría, que ennoblesce y llena el corazón de esperanza. Esto se percibe sobre todo en estas dos fiestas religiosas, en la que no sólo hay curiosos, sino gente creyente que se arrodilla, que se santigua, que reza a la Virgen y abre su corazón al misterio. Durante los últimos años, en que he sido párroco de Santo Tomé, he constatado en la parroquia esos nobles sentimientos de devoción a Jesucristo en la Eucaristía, con el Corpus Chico, y de devoción a la Virgen de Montesión y a la Virgen de Fátima.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo, y por qué?

De Toledo me gusta sobre todo su historia. Una ciudad que ha sido capital de España y del mundo durante siglos tiene mucha historia. Y en esa historia muchos personajes. Reyes y emperadores, santos y poetas, artistas y pensadores. Grandes arzobispos. Un río de gente que ha trenzado su vida por las calles de una ciudad encantadora. Toledo tiene alma propia, tiene una mística original. Toledo no puede entenderse sin la fe católica, que es la que ha generado esa historia y esa cultura que hoy está plasmada en sus monumentos, en sus archivos, en sus obras de arte.

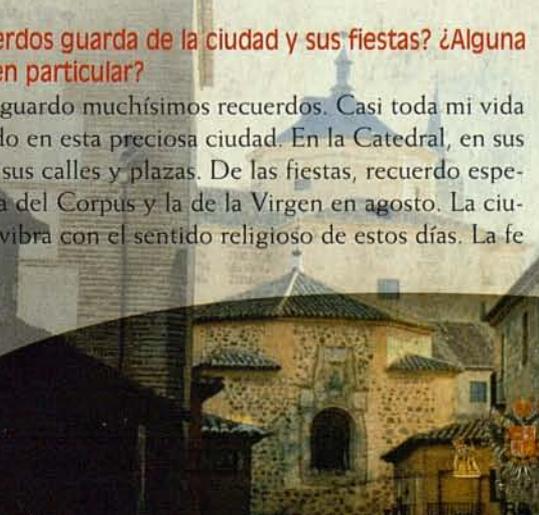
¿Qué relación le une con Toledo?

He sido sacerdote durante treinta años en la ciudad. He visto pasar mucha agua por el Tajo. Es una ciudad que forma parte de mi vida. Muchos capítulos de mi biografía están escritos en Toledo. Conozco a mucha gente, con la que tengo amistad de muchos años. La parroquia de El Buen Pastor. El Seminario. La parroquia de Santo Tomé...

¿Por qué recomendaría usted la visita a Toledo?

A todo el que visita España le recomiendo la visita a Toledo, para entender la historia de España en un lugar donde se cruzan tantos aspectos. La Catedral es un lugar precioso para el culto a Dios. Una buena celebración, de tantas en las que he participado, deja el alma repleta de buenos sentimientos, de paz y de serenidad. Además de esto, todo el arte que se ha ido acumulando a lo largo de los siglos y que es expresión de una historia de fe. No hay catedral en el mundo que recoja tantos aspectos y tan ricamente expresados como la Catedral Primada de Toledo.

Junto a la Catedral, hay muchos lugares para visitar. No se puede dejar de contemplar la obra maestra de El Greco El Entierro del Señor de Orgaz en Santo Tomé. O visitar las sinagogas y la mezquita. Toledo necesita varios días para ser visitado, no puede verse de manera fugaz. Y es una ciudad que invita a volver otra vez, cuando ya se la conoce.



cuestionario



D.Javier Lozano

Seleccionador Nacional de Fútbol Sala



¿Cuál es su experiencia personal con la celebración del Corpus Christi en Toledo?

El Corpus Christi en Toledo es el momento, por antonomasia, donde se refleja el espíritu aglutinador y acogedor de la ciudad

¿Qué recuerdos guarda de la ciudad y sus fiestas? ¿Alguna anécdota en particular?

Fundamentalmente, el colorido y aroma de sus calles. Una vez, para ocupar un buen lugar donde la procesión fuese visible, no dormimos durante toda la noche. El problema es que, ya en plena mañana, tenía que hacer ímprobos esfuerzos por mantener los ojos abiertos. Al final apenas disfruté.

¿Qué es lo que más le gusta de Toledo? ¿Por qué?

La cercanía, tanto en términos de distancia como en las relaciones interpersonales.

¿Qué relación le une con Toledo?

Nací allí y viví hasta los 32 años, por lo que la estructura de mi personalidad tiene múltiples influencias de su cultura, sus comportamientos, su historia, su vida.

¿Por qué recomendaría Ud. la visita a Toledo?

En primer lugar porque es un remanso de historia y cultura; en segundo lugar porque el visitante no se va a sentir forastero; y por último, porque se come de maravilla.





Hay silencios que dan mucho que hablar.

Consumo mixto (l/100 km): 5,4 - 9,4. Emisión CO₂ (g/km): 143 - 223.

Cuando eres el primer fabricante de motores gasolina del mundo, sólo queda un objetivo: ser el mejor fabricante de motores diésel del mundo. Por eso hemos creado el nuevo motor diésel i-CTDi elaborado exclusivamente en aluminio. Consume menos, es más ligero y, sobre todo, es tan silencioso que dará mucho que hablar. Un innovador motor diésel que completa la gama Accord sin renunciar a un amplio equipamiento*: control de estabilidad VSA, frenos ABS con EBD, 8 airbags, radio CD y control del climatizador dual en la pantalla táctil del navegador. **Gama Accord gasolina y diésel de 140 a 190 CV desde 21.900 €.** PVP recomendado en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte, imp. de matriculación y 3 años de garantía Honda ampliable a 5, sin límite de Km, a través de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Península y Baleares. * Según versiones.

Nuevo
ACCORD
i-CTDi



Vimahesse T.L., S.L.

Autovía Madrid-Toledo, Km 62,9. Tel. 925 35 30 18*. OLIAS DEL REY. TOLEDO.

* Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.



Corpus Christi Toledo 2005

Salimos
de procesión



CAJA RURAL
DE TOLEDO

Tu confianza nos hace importantes
www.cajarural.com/toledo