



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

LA INSTITUCION DE CREDITO Y AHORRO MAS ANTIGUA DE ESPAÑA

OPERACIONES QUE REALIZA:

- Cuentas corrientes de ahorro . . . 1 por 100
- Libretas de ahorro a la vista 2 por 100
- Libretas de ahorro a plazo 3 por 100
- Libretas de ahorro infantil 3 por 100

Crédito con garantía personal * Servicio de intercambio con otras
Cajas de Ahorro * Compra de valores * Sellos de ahorro * Huchas
Seguros Sociales y Montepíos Laborales * Recaudación de cuotas
Tramitación y envíos de documentos

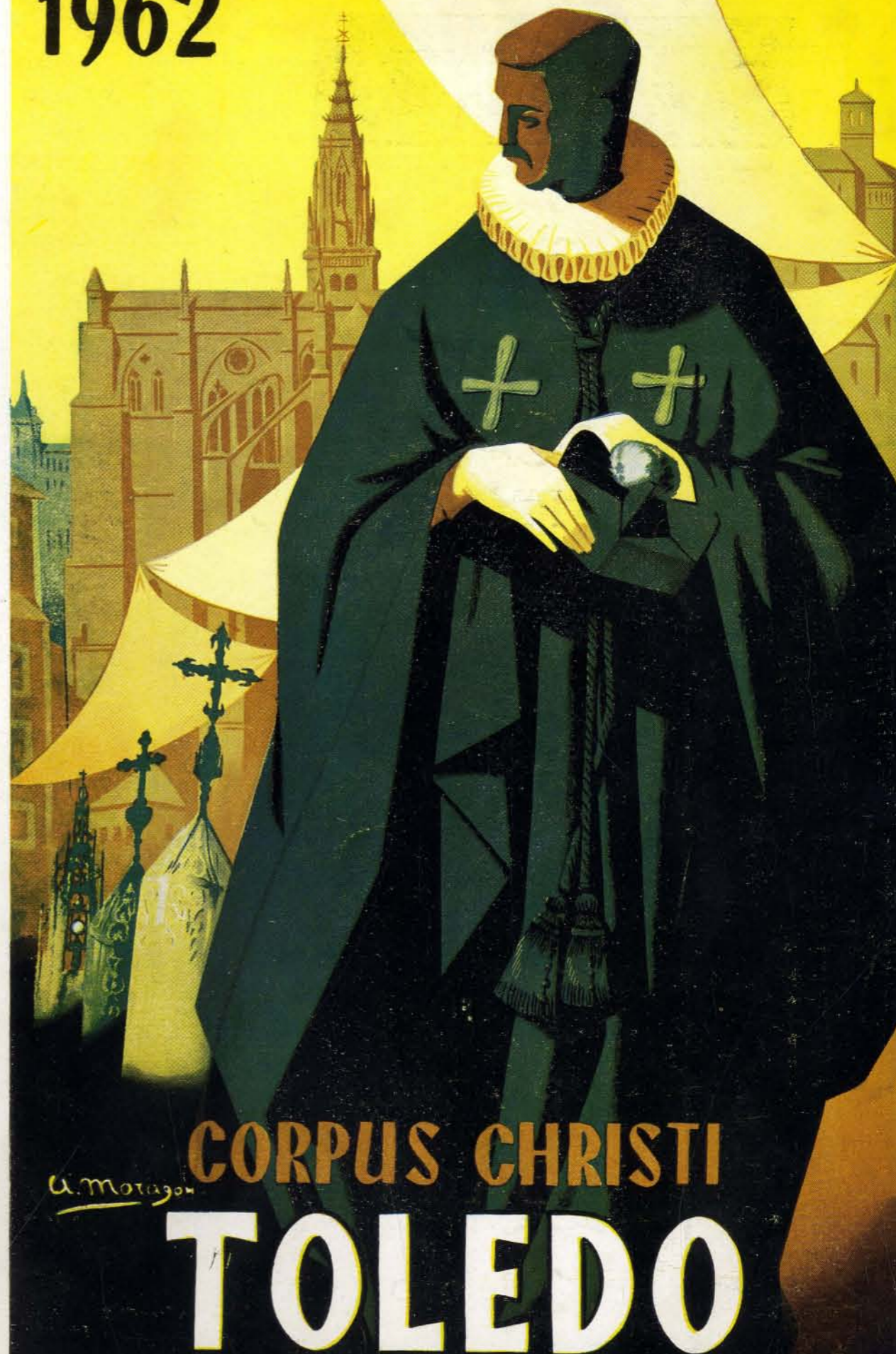
*Solicite información para participar en el
importante Concurso Sorteo de Premios
que esta Caja de Ahorro tiene establecido*

Sucursal en Toledo: TOLEDO DE OHIO, 9

Oficinas en:

- Talavera de la Reina:** San Francisco, 29
- Quintanar de la Orden:** Miguel de Echegaray, 1
- Consuegra:** Gumersindo Díaz Cordobés, 1
- Villatobas:** José Antonio, 18

1962



¡AHORRE....!



CAJA DE AHORRO PROVINCIAL DE TOLEDO



CREADA PARA ESTA PROVINCIA

OFICINAS:

PLAZUELA

BARRIO REY

Teléfono 2026

Invitación a nuestra Fiesta Mayor

Toledo, abierta siempre a todos cuanto llegan a ella, lanza hoy al viento a través de estas líneas su invitación cordial y sincera a todas las gentes del mundo para que asistan a nuestra Fiesta Mayor.

El Corpus Christi, fiesta del amor por autonomasia para nosotros los cristianos, no puede tener otra resonancia y continuidad que la de llamada, de invitación, de hermandad y acercamiento a un convite en el que el pan que se nos ofrece lleva en sí la vida y el amor.

En ese día, más que nunca se muestra esplendente y radiante toda la grandeza espiritual de Toledo. Su riqueza monumental, su encanto sugestivo, su magnificencia imperial queda condensada en la gala de su cortejo procesional con la más preciada joya del Arte hecha trono del Amor, a través de sus calles y en medio de las gentes de todo mundo que aquí llegan para sumarse a nuestra fe.

A todas ellas, como a todas las gentes de España, de nuestra provincia queremos que llegue esta nuestra invitación. Los toledanos están deseando de recibirlos, de mostraros las riquezas y encantos de esta ciudad incomparable. De día y de noche es siempre algo maravilloso. Y en estos días de nuestra Fiesta Mayor, de alegría y amor, siempre tendrán para vosotros los brazos y el corazón abierto, para haceros grata vuestra estancia entre nosotros.

LUIS MONTEMAYOR
Alcalde de la Ciudad



Colaboran
en esta publicación

LA EUCARISTIA, FUENTE PERENNE
DE VIDA, DE GRACIA Y DE PERDON

POI FRAY JUSTO PÉREZ DE URBEL
Abad mitrado del Valle de los Caídos

Excmo. Sr. D. Francisco Elviro Meseguer
Ilmo. Sr. D. Luis Montemayor Mateo
Ilmo. Fray Justo Pérez de Urbel

D.^a Aracely de Montaner
D. Manuel Pombo Angulo
D. Rafael Pazos
D. Clemente Palencia
D. Luis Moreno Nieto
D. Antonio de Ancos

Fotografías:
Rodríguez. — Flores
Montaner. — García del Viso

Grabados:
T. Camarero

Publicidad:
A. R. A.

Tipografía:
Editorial Católica Toledana, S. A.

Patrocina la presente publicación
la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento.

En la hora inolvidable de la Última Cena Jesucristo tomó el pan, lo partió, lo bendijo, y con voz transida de piedad pronunció las palabras de la esperanza sublime, las que traían para siempre a este mundo de tristeza el banquete jubiloso del paraíso: «Tomad y comed; este es mi cuerpo, que es dado por vosotros». Todos tomaron aquel pan con una actitud en que se reflejaba la curiosidad, el respeto, el miedo y el amor. Después lo mismo con el cáliz...

Estaba abrogada la ley de los símbolos, y empezaba el tiempo de las realidades. Jesús acababa de instituir el sacrificio del nuevo y eterno Testamento, el sacramento de la Eucaristía. La cruz donde morirá unas horas más tarde es una divina locura; pero eso no basta todavía. Darse una vez en rescate por todo el mundo, es demasiado para el amor de un Dios.

Quiso darse a cada uno de nosotros de una manera permanente y convertirse en aliento real de la humanidad hambrienta. Por sabio, por rico, por poderoso que fuese no podía realizar nada más estupendo.

Los doce estaban en aquel cenáculo, estaban recibiendo el cáliz que Cristo les tendía; pero en ellos estábamos todos nosotros, todos los que hasta el fin del mundo habrían de creer en Jesucristo, Hijo de Dios. «Haced esto en memoria mía», dijo el Salvador. Y los apóstoles recogieron este precioso testamento y le transmitieron a la Iglesia, como fuente perenne de vida, de gracia y de perdón.

La fracción del pan, en la mesa común, será la señal de la nueva hermandad de los creyentes y al mismo tiempo el principio de su perenne vitalidad y la prenda de su persistencia infalible hasta el fin de los siglos.



L A • C A T E D R A L



Por
**RAFAEL
PAZOS**



—Hace muy pocos días volábamos sobre Toledo. La he vuelto a ver, como un medallón clavado a su roqueño pedestal por la torre de su Catedral, entre el cielo y el río. Es como si la torre esbelta, encaje de piedra eterna, fuese un eje que la enlazase desde el azul infinito a la entraña misma de la roca.

Si no conociésemos nuestra vieja Ciudad nos hu-

biera bastado esta visión desde el aire para saber que allí está el corazón de Toledo.

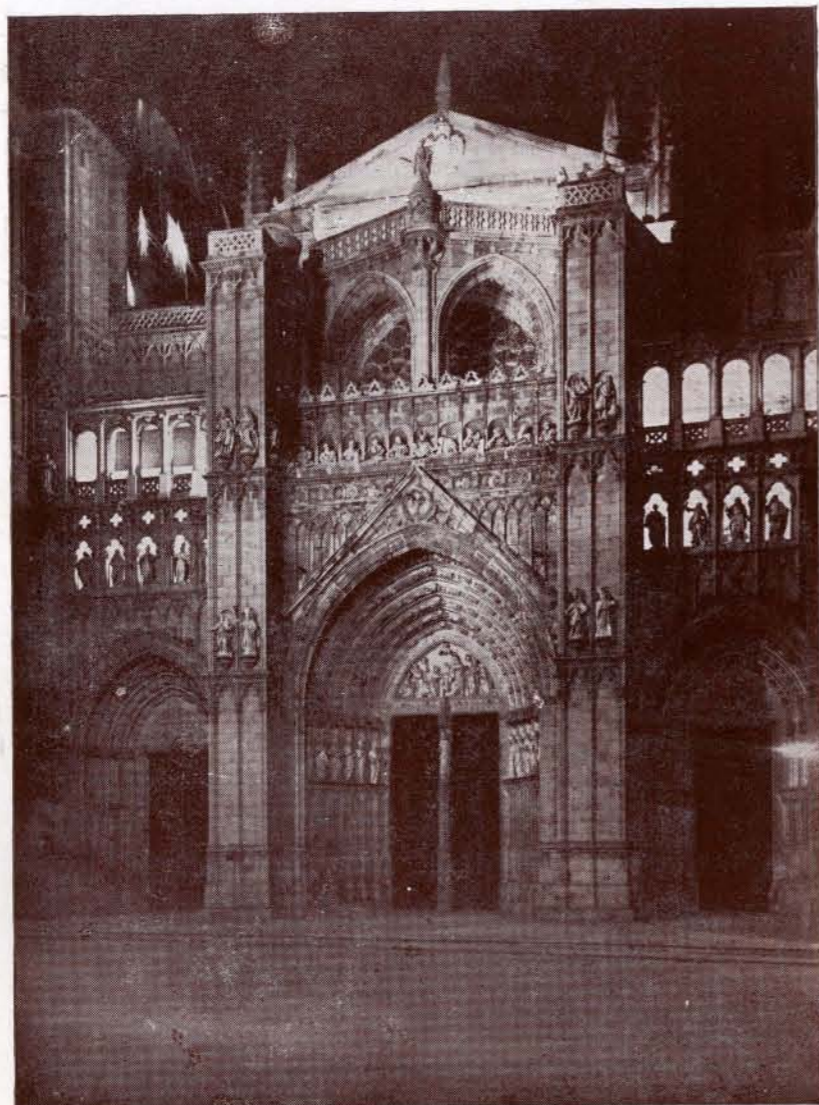
Ahora entiendo mejor la frase que me dijo en Munich un buen catador de maravillas. Edmund Betz, es un bávaro que vivió algunos años por aquí. Peregrino del arte de nuestra tierra consiguió comprender nuestros verbos irregulares, la suerte de bande-

rillas y las procesiones de España. Nos relataba sus tiempos de agregado al Instituto Alemán en Madrid. Cuando llegó el turno a Toledo se limitó a decir:

— «¡Ah! - El pueblo - Catedral».

— Con el amanecer del Corpus nacerá el verano de este año. Y las calles serán afluentes que, en torrentera, desparramen por toda la Ciudad el caudal heredado y vivo de la «gran orgía a lo divino», en este jueves de conmemoración inefable. Es el día del Señor en este pueblo-catedral. El laberinto de callejas altas, estrechas y entoldadas, son hoy como prolongación a lo largo de la Ciudad, de las cinco naves góticas catedralicias, aromadas de incienso y vega para recreo del alma. Es la Catedral, joya-estuche que abre el pomo de su esencia milenaria para perfumar el gran misterio de la Transubstanciación.

— Venid conmigo. Bajaremos desde Zocodover por la calle Ancha, convertida también en nave de Catedral, como la de Alfileritos y la Sillería, alfombradas con juncos del Tajo y tomillo de los Alijares. Doseles y reposteros, tapices y colgaduras engalanando muros y balcones. Este es el testimonio repetido del fervor y presencia eucarísticos de Toledo ante el mundo.



— Entraremos por la puerta de la Feria. Una de las siete puertas de la Catedral, cuya primera evocación os la da el nombre: puerta del Perdón, de los Escribanos, de los Leones... Puerta Llana, por donde luego veréis salir majestuosamente «como una catedral en miniatura», la Custodia, hecha con oro del Darro «y peruviano argento». No es preciso decir más. Si habláseis de acueducto sería Segovia; si de huertos de azahar estaría aquí Valencia. Nombrando la Custodia, en Corpus, sólo la toledana de Arfe pudo ser.

— Al abrir la sobrepuerta recibiréis la caricia del frescor catedralicio, con una sensación de sobrecogimiento que poco a poco se resuelve en serenidad. El canto

litúrgico, gregoriano y mozárabe, en la voz honda y grave del chanfre retumba y va a perderse por el Transparente... ¡qué agradable olor a incienso y a retama! Y el recreo de andar despacito por estas naves anchas y altísimas, como palacios salomónicos de imaginados tiempos bíblicos. Gigantesco todo aquí, en la Catedral Primada.

— «¡Atiendan los señores!...» — El cicerone se empeña en derivar el nombre de catedral de la palabra silla o «cathedra» de un señor Obispo. Luego, en borbotón, como trovero repetidor, autómatas de su copla, va relatando:

— «Sepan que fué comenzada por el santo Rey Fernando tercero y terminada en el año del descu-

brimiento de las Américas por la Reina Doña Isabel de Castilla. Son cinco naves góticas que apoyan sus bóvedas y la doble girola, sobre ochenta y ocho haces de columnas; distribuidas sobre los arcos de veinticinco capillas, con setecientas cincuenta vidrieras policromadas, amén del Tesoro mayor...»

Pero no. No temáis que cometa la osadía de transcribir tanta relación. Doctores tiene la Iglesia — nunca mejor — y guías perfectamente dotados, que os pueden mostrar las maravillas de este monumental y rico museo de la Ciudad Museo en varias jornadas.

— «La Catedral de Toledo es un mundo», dijo Elie Lambert, desde su cátedra de arqueología de Caen. ¿Intentaréis siquiera recorrer

este mundo en unas horas? No, hermano peregrino del amor y del arte. Resultaría agotador y estéril.

— Detén tu paso un instante en la Capilla mozárabe, cuando llegas hasta ella en el día del Corpus en Toledo. Es el depósito custodio del rito y oficio primitivos de aquellos cristianos viejos que tuvieron que vivir entre moros. En trance de quedar extinguida la liturgia pura, el Cardenal Cisneros fundó esta Capilla mozárabe en la Catedral. Aquí permanece íntegro, en su pristina concepción, el rito mozárabe, que ha merecido el epíteto de «tesoro eucarístico». He ahí su gran significado en la fecha del Corpus. Es la evocación de aquellas mozarabias que siguen entonando su «Tantum Ergo» cuando la pro-



cesión inicia el desfile fervoroso y solemne.

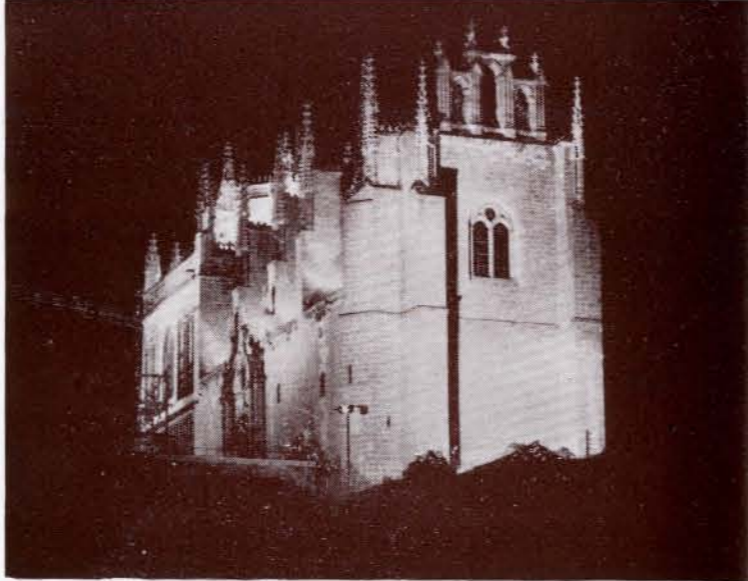
— Sí, Edmund Betz. Toda Toledo es hoy Catedral. Templo y panteón, museo y tesoro, sinopsis del acontecer histórico desde San Eugenio a nuestro Eminentísimo Cardenal Pla y Deniel. La Dives Toletana, rica y fastuosa, como «isla gótica en medio de una ciudad oriental», según imaginó Ricart. Y antes que gótica esencialmente española. Tan isla y tan española, que se me antoja, con su torre airoso, faro del mundo y custodia gigante que señala a nuestra Ciudad milenaria como granero espiritual donde la gracia del amor sacramentado se ofrece como remedio a toda la humanidad en la hora de su angustia apocalíptica. Y en oración constante invoca la misericordia del Señor.



LUZ DE TOLEDO

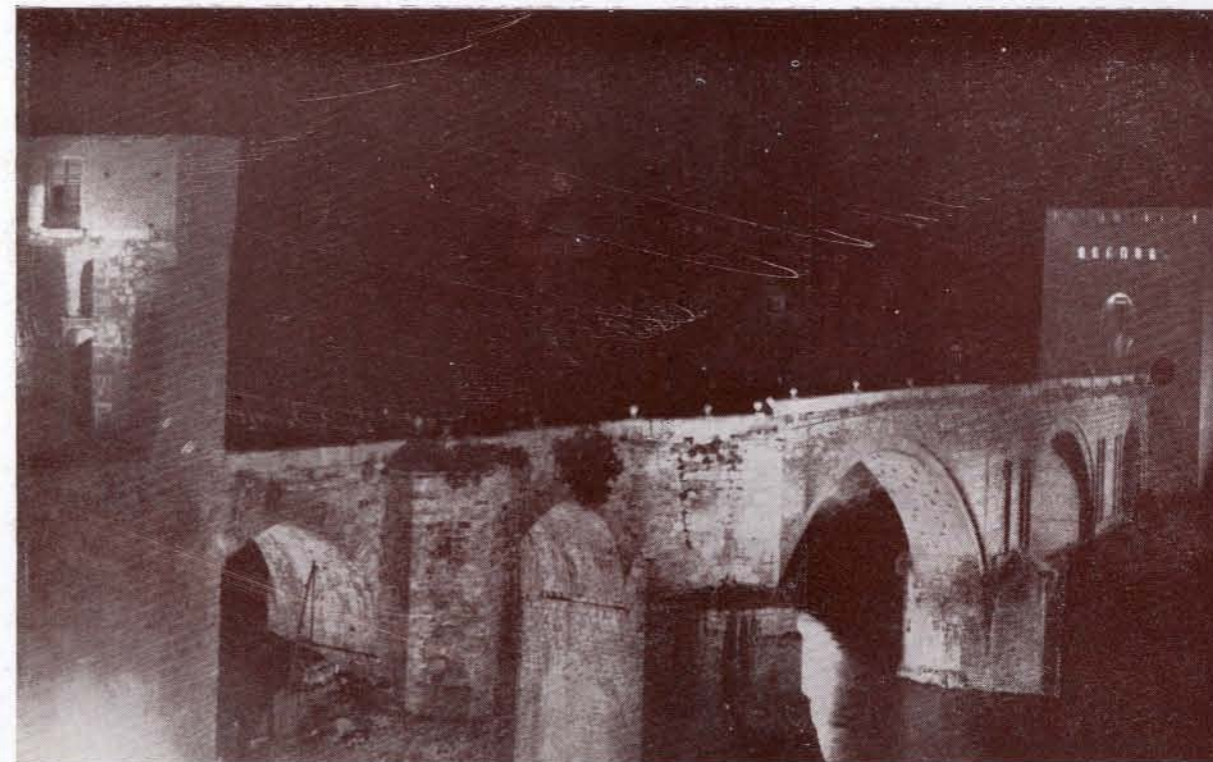
Por MANUEL POMBO ANGULO

Cuando se llega a Toledo y se trata de comprender el misterio de Toledo, cuando se ofrece ante nosotros esta especie de gran encrucijada y gran incógnita que Toledo es, la única manera posible de acercarse a él, es acercarse tras de su luz. No es nada complicado, porque Toledo tiene una magia y la magia es y fué siempre luminosa. Los magos llegaron a Oriente tras la luz de una estrella, tras la misma estrella que vemos todos los días sobre San Juan de los Reyes, entre las torres de la Catedral, perdida con todo su encanto, con todo su maravilloso encanto, en la lejanía casi muerta, casi desangrada del Tajo toledano. Por eso sin entender la luz de Toledo no se puede entender a Toledo; esto no significa que se le pueda entender entendiéndolo esta luz, pero sí que se le puede adivinar por el mejor camino que esta ciudad ofrece a los que llegamos a ella, siempre como peregrinos, y nos quedamos en ella anclado como viejos marineros en el anciano puerto de su seducción y encanto. ¿De dónde viene esta luz? ¿Por qué tiene esta luz? ¿Por qué Toledo se en-



ciende en una serie de colores maravillosos, de rojos de berbellones, de suaves de malvas, de azules, de verdes, y por qué, de repente, se aplaca y se apaga, y por qué se queda dormida como un centinela que soñara en lo alto de su roca?

Quizás quien mejor lo entendió fué un hombre que se acercó lentamente al misterio de las vidrieras de su catedral. Ir alguna vez, o volver alguna vez, en el silencio de la atardecida, cuando todo está quieto y frío en la catedral, y contemplar las viejas vidrieras que se encienden con los arboles de un sol que muere. ¡Nunca ví vidrieras semejantes! No las ví en Chartres, ni las ví en Brujas, ni las ví en Colonia, ni las ví, a lo largo de



muchos y muchos caminos que uno ha ido dejando atrás, en su vida, que uno ha ido perdiendo en el olvido, en la nostalgia, en la renuncia o en lo imposible. He conocido muchas cosas, pero nunca una luz como esta y humildemente, con el corazón roto y el alma desengañada, un hombre se acercó también a estas vidrieras y estudió y comprendió su misterio. Y cuando hablaba de la luz de Creta, hubo un cretense en Toledo, que de rodillas comprendió el misterio de esta luz, que le llegaba a través de las vidrieras de una catedral; que es como una luz que llega a través de una redención.

Hay luces para soñar, luces para querer, hay luces para pecar y hay luces para redimirse. Estas son siempre las luces de nuestra ciudad. Nuestra luz es siempre una luz de redención y por eso Toledo, desde los tiempos lejanos, desde los viejos tiempos Viniaus y Bizantinos, hasta los tiempos judaicos y los árabes, desde sus cantos a sus silencios, desde sus puentes a sus explanadas, es toda una inmensa y maravillosa luz. Y cuando el Greco pinta, pinta por una vez y para siempre con la luz de Toledo; y pinta cosas maravillosas, y pinta fantasías que nadie supera. Sueña el mundo entero en una ciudad que ha renunciado casi al mundo, que es capital de las Españas, pero que es austera y no quiere saber nada, ni de delante ni de atrás. Es él quien sabe, porque una vez, sencillamente, se sintió alegre quizás, quizás triste, bajo la luz de las vidrieras de Toledo.

* * *

Lejos, muy lejos, en una ciudad de rascacielos e inquietudes, hay un paisaje de Toledo; también este paisaje tiene luz, tiene la luz de la luna de Toledo y es lo único que en realidad redime una inquietud y da respuestas a muchas in-

quietas preguntas: el saber, que alguna vez, viejos o jóvenes, pobres o ricos, en éxito o en derrota, pasaremos cuesta arriba y cuesta abajo bajo la maravillosa luz de la luna soñada de Toledo.





Corpus

El aire huele a tomillo y su verde ceniciento salpica los callejones; se alzan crcos que entretajan los claveles y el romero. ¡Es el día del Amor! Es el día en que Tu cuerpo, nos habla de tu belleza y nos llena de alegría porque Te sentimos dentro... Hoy Te paseas, Señor, por las calles de Toledo, con una sonrisa blanca que brilla entre los destellos de Tu Custodia de oro... y de pétalos de rosas, que van a Ti, como una lluvia de besos. Hoy es el Corpus ¡Cantan campanas al vuelo! Como vencejos de bronce, vuelan y vuelan al viento, mezclándose negras alas con estremecidos ecos.

ARACELY

CORPUS DE OTROS TIEMPOS

CUENTAS Y GASTOS DEL CORPUS DEL AÑO 1762

Entre los libros de cuentas que conserva íntegros el Archivo del Excmo. Ayuntamiento figuran los que se relacionan con los gastos de la fiesta del Corpus. Vamos a hacer, a lo largo de dos siglos exactos, un estudio comparativo entre el ambiente del siglo XVIII y del siglo XX.

«Año 1762. —Del gasto de la festividad del Corpus Christi y su octava en virtud de real provisión y acuerdos del Ilmo. Ayuntamiento, dadas por los señores Don Francisco de León y Pozo y Don Juan de Balmaseda, Jurado.

Cargo. Primeramente son cargo 562 reales de vellón a favor de este caudal de cuentas antecedentes, mas 7.700 reales, que por libranza de la ciudad se nos entregó por Don Domingo de Haro, Depositario de las Rentas de Propios de Toledo.

Data. Primeramente damos en data:

Por vestidos de los 4 sofeles.	1.876 reales
Por una libra de hilo de Córdoba	0.010 »
Por 22 varas de terciopelo doble.	1.320 »
Por 18 varas de lienzo encarnado	0.075 »
Por 2 varas de tafetán carmesí . .	0.022 »
Por 22 onzas de pelo fino carmesí	0.176 »
Por 4 jubones, a 25 reales cada uno	0.100 »
Por 4 coletos, a 12 reales cada uno	0.048 »
Por almuerzo y barba, a 6 reales.	0.024 »
Por hechura de 4 pares de medias	0.048 »
Por 35 velas de libra y media. . . .	0.052 »
Por 31 velas de libra y cuarterón.	0.038 »
Por 4 hachas doradas.	0.012 »

El importe de todo lo cual quedó pagado y lo sobrante quedó en las arcas propias de esta ciudad, en el Real Convento de San Pedro, Mártir, para los fines que convengan.»

El relato de gastos queda después englobado en cuenta general que presentan otros Comisarios llamados «Caballeros comisarios de adornos de calles», que eran cuatro. (José de la Cueva y Juan de Mesa, Regidores. Joaquín García de la Maza y Blas González, jurados).

Son cuentas que se pagan a empedradores, como a Cándido Val, maestro muy acreditado, que compuso trozos de la carrera. A maestros de la seda por reparar



Para el cuidado del cutis

LANCASTER

el tratamiento de belleza que detiene la marcha del tiempo

Perfumería "Mary"

Tornerías, 26 Teléfono 2616 TOLEDO

La nueva belleza...

Armonía de labios y uñas
Colores sin límite de

Revlon

Perfumería "Mary"

Tornerías, 26 Teléfono 2616 TOLEDO

Perfumes de París

BALMAIN — WORTH
LUCIEN LELONG — CHANEL
MADEMOISELLE DE PARIS
LEGRAIN — BOURJOIS

Perfumería "Mary"

Tornerías, 26 Teléfono 2616 TOLEDO

toldos y sargas que se ponen como colgaduras en los balcones del Ayuntamiento.

El libro de cuentas que manejamos contiene hasta el año 1815. Hemos tenido especial interés en repasar las de 1808, en que figuran como Comisarios Pascual de Vergara y Eduardo Ortiz de Zárate. Las cuentas están aprobadas a finales de mayo.

Ni una indicación adicional! que nos deje entrever como pudo celebrarse aquel Corpus de la lucha del pueblo español por su independencia. Varía únicamente el empleo de términos no acostumbrados, como el de la chupa bordada para los sofíeles y lazos para las medias, lo que nos hace sospechar alguna pequeña modificación en el uniforme de los alguaciles.

Formaba un capítulo aparte de gastos el que comprendía la pobre iluminación de la época. Con el término general de para

«aceite del alumbrado de faroles», nos imaginamos el parpadeo incesante de farolillos adosados a los muros; junto a las imágenes que se veneraban en las calles del itinerario procesional.

Se comprende la antigüedad y tradición de las hierbas olorosas y tomillos para las calles, sobre las que debía caer una cantidad incalculable de hojas verdes y crujientes, pues son los capítulos de gastos más elevados y son interminables las cuadrillas que se dedicaban a traerlas en la víspera de la Fiesta.

Cuando comparamos los datos de hace unos siglos con los de hoy nos damos cuenta de que Toledo fué superando año tras año esta solemnidad augusta del Santísimo Corpus Christi.

CLEMENTE PALENCIA



La voz amiga de la ciudad soñada

Toledo, invitación sentida para el viajero

Las ciudades, como las personas, tienen para los amigos y extraños una voz que les habla y expresa todo lo que en su interior se encierra o guarda.

También Toledo tiene su voz. Voz amiga de la ciudad soñada para quienes la aman y aun para aquellos que no conocen su nombre nada más que a través de la historia, del arte o de la leyenda.

Su voz es dulce, queda, silenciosa casi, pero penetrante, ardorosa y musical como los endecasílabos del poeta Garcilaso que hizo de la estrofa rumor callado de las aguas del Tajo.

Llama y seduce a los que la conocieron; convence y apasiona a quienes la visitan por vez primera; halaga y persuade a los que vinieron en busca de borracheras de arte, de esplendor, de gloria, de quietud o de silencio con el solo deseo de estudiar el pasado o de contemplar maravillas.

Es voz que grita en silencio con ecos de siglos, llevando en su llamada el tono majestuoso de una hidalguía que nunca acaba porque es la esencia de su propio ser.

Toledo, capital de Imperio, ciudad de los Concilios, la amada del Greco, de Bécquer, de Garcilaso, de Marañón y de Cossío y la de tantos otros, es la ciudad soñada que llama con voz amiga al viajero que llega a España.

NINGUNA OTRA...

Ninguna otra tiene tal fuerza de atracción, ni de encanto. Todo invita y convida a la visita y la estancia, a la contemplación admirativa y al gozo interno de aspiraciones satisfechas. Todo es voz y convite para el pasero sosegado por sus calles estrechas, pero de pavimento nuevo.

Laberinto grato de contrastes de luz y de sombra y remansos dulces de poesía y belleza en el más admirable conjunto de historia y arte que forjaron los siglos.

Ninguna otra ciudad de España, ni de Europa, ni quizá del mundo, pueda ofrecer al visitante tan completo y vario conglomerado de civilizaciones y estilos. Y todo ello en una armoniosa partitura de voz y silencio que anega el alma del que la contempla desde cualquiera de sus bucólicos cigarrales, o del que, cansado de tantas emociones, se para unos instantes en la encrucijada de cualquier calleja.

Ninguna otra para estudiar arte ni aprender historia, para sentir arrobos de una mística subyugante que eleva el espíritu hacia Dios—expresión de toda Belleza—ni para contemplar tan de cerca la grandeza imperial de nuestra España.

La Catedral y San Juan de los Reyes, Sinagogas del Tránsito y de Santa María la Blanca, de las Tornerías y del Cristo de la Luz, Calles de la Feria y de la Judería, de la Sal y de la Lechuga, Callejones del Toro y del Potro y Cobertizos de Santa Clara; Puertas de Bisagra, del Cambrón y de Balmardón, Hospitales de la Santa Cruz y de Tavera, Museos del Greco, de San Vicente y de la Duquesa de Lerma, del escultor Victorio Macho; romance y poesía de sus leyendas del Pozo Amargo, Cristo de la Vega y de la Cava, Puerta del Sol e iglesia de Santo Tomé; Custodia de Arfe, Ruinas del Alcázar—epopeya y símbolo del heroísmo hispano—. Noche y día llenas de paz y de emociones lanzan a los cuatro vientos la voz amiga de la ciudad soñada por el turista que de veras quiere conocer a España.

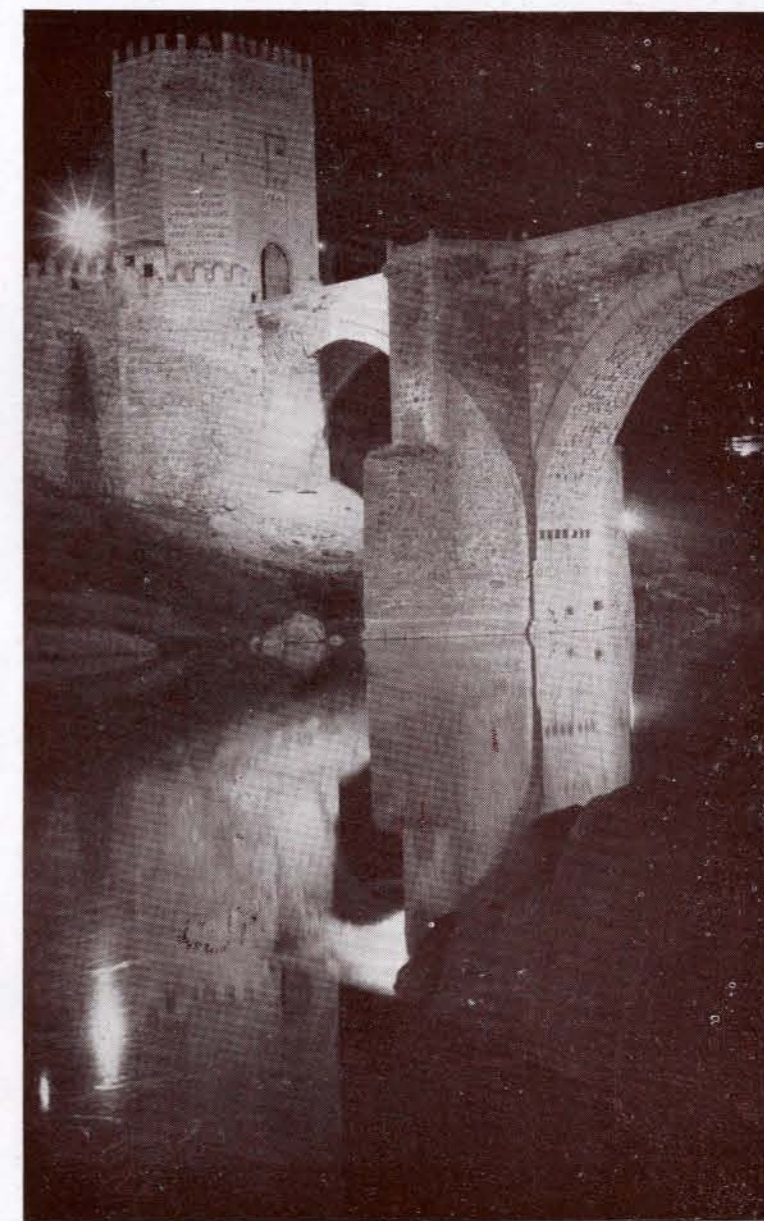
INVITACION CONSTANTE

Y esta invitación es constante. La ciudad y sus gentes han querido mostrarse dignas de tanta riqueza guardada en su recinto y ha desarrolla-

do últimamente un esfuerzo gigantesco en el mejoramiento de su pavimentación y en el acondicionamiento de las residencias y hoteles donde el viajero ha de encontrar el complemento necesario del confort y de la comodidad para poder gozar del descanso de tantas emociones.

Toledo, ahora más que nunca, merece el título de la ciudad turística por excelencia, no sólo por su riqueza monumental y artística, sino por la grata estancia que puede ofrecer a sus visitantes.

A. DE ANCOS



Restaurante
Jardín



VENTA DE AIRE



TOLEDO



Plaza de Toros

TOLEDO

Organización Artística: GONZALEZ VERA

Jueves, 21 de Junio 1962

Festividad del Santísimo Corpus Christi

Gran Corrida de Toros

6 hermosos ejemplares de la ganadería de D. Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca 6
PARA

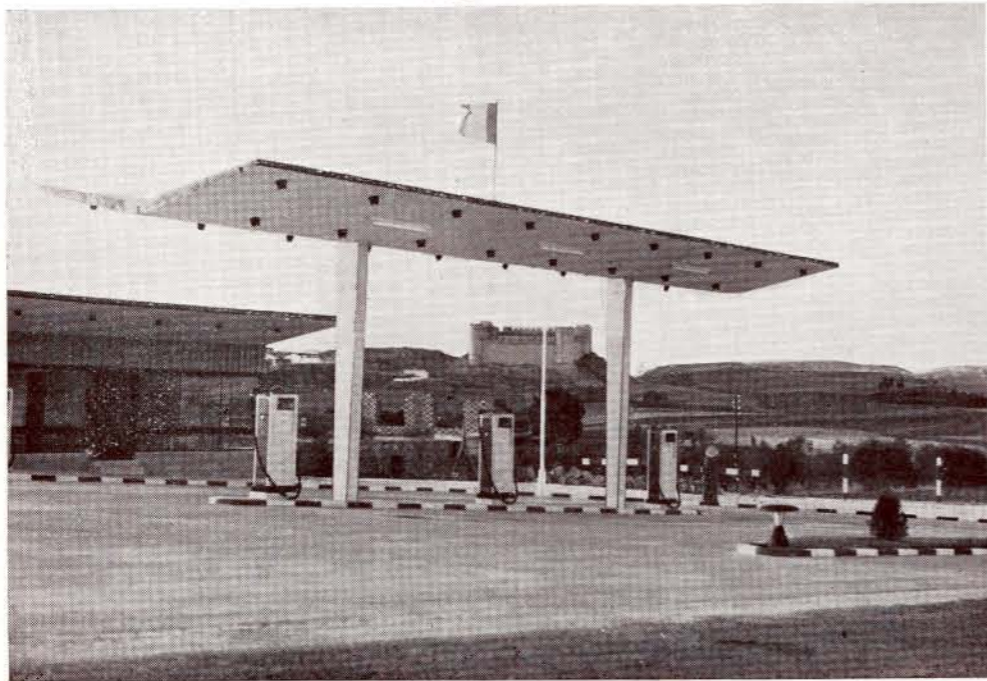
DIEGO PUERTA
Santiago Martín EL VITI
ANDRES VAZQUEZ

Despacho de billetes:
en MADRID y TOLEDO

Habrá servicios especiales
de autobuses y trenes desde Madrid



ESTACION DE SERVICIO DE MAQUEDA



.....
GASOLINA + GAS-OIL + LUBRIFICANTES
ACCESORIOS EN GENERAL
.....

Bar Restaurante

"El Mesón Castellano"

MAQUEDA
(TOLEDO)

LA PROCESION EN LA CALLE

Por Luis Moreno Nieto

SALIDA

Si usted, lector, quiere ver el magno cortejo, le conviene saber que:

La procesión dura dos horas y media, pero basta para contemplarla poco más de media hora; si no tiene amigos con casa en Toledo, cuyos balcones den a la carrera, conviene que reserve pronto alguna silla en la plaza de Zocodover, en el Arco de Palacio o en la plaza de San Ildefonso. La reserva vale de cinco a diez pesetas. De otro modo, tendrá que contemplarla de pie. Sale minutos después de las once de la mañana por la Puerta Llana de la catedral. Lo mejor es que espere el paso del singular cortejo en las Cuatro Calles, de cara a la calle de Martín Gamero, donde gustaba de presenciarla Galdós, o al final de la calle de los Alfileritos, donde solía situarse D. Gregorio Marañón. También es un buen sitio la bajada del Arco de Palacio. Muchos viajeros se agolpan en la plaza, en el viejo Zoco toledano, antiguo merca-

do árabe, que en estos días precisamente está terminándose de pavimentar con losa de granito; pero allí la procesión se abre como una palmera y pierde gran parte de su encanto; hay poca sombra además y, si el día es cálido, como suele ocurrir, no tendrá otro resguardo que los soporales o las terrazas de los cafés; hay que madrugar, sin embargo, para encontrar un hueco en estos sitios; a las diez y media suelen estar ya abarrotados.

La procesión sale por la Puerta Llana de la Catedral, llamada así porque es la única del templo primado que carece de escalones. Instantes antes, si lo desea, puede rezar ante el Santísimo Sacramento expuesto sobre la maravillosa custodia en el presbiterio. bajo un gran dosel blanco. La custodia suele salir a la calle minutos después de las once y media; cuando lo hace ya está la cruz catedralicia que abre el desfile en la calle del Comercio.

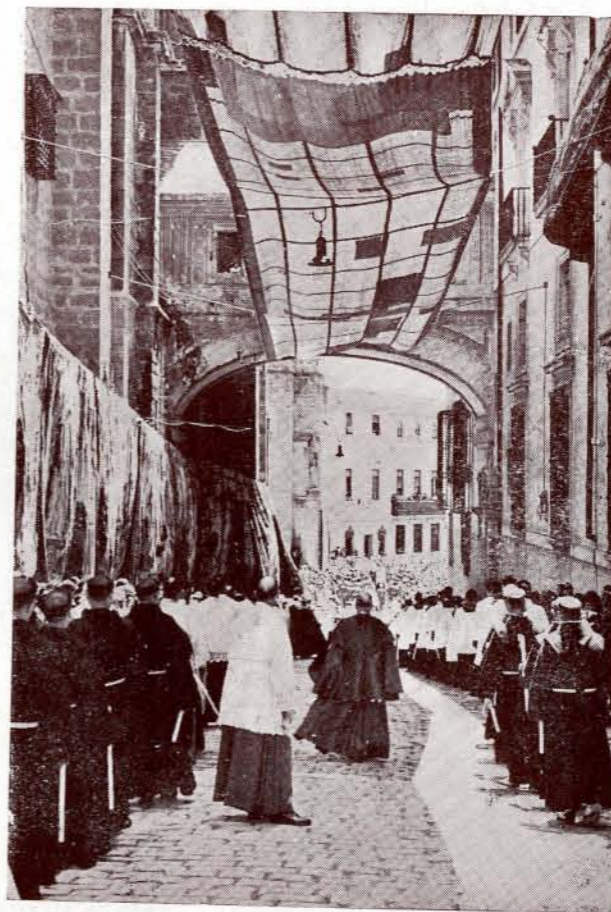
La procesión sigue por la calle de Cisneros, Plaza Mayor, Martín Gamero, Comercio, Zocodover, Sillería, Alfileritos, plaza de San Vicente, Alfonso X, Jesús y María, Trinidad, Arco de Palacio y Plaza del Generalísimo, para penetrar de nuevo en el templo por la misma Puerta Llana por donde salió.

Observará que los muros de la catedral aparecen revestidos de tapices; son veinte, de unos veinte a treinta metros cuadrados, todos del siglo XVII.

Esta procesión sale en Toledo desde hace ocho siglos; pero con la actual custodia salió por vez primera el día 25 de mayo de 1595.

DATOS CURIOSOS

Anote estos datos curiosos: Enrique de Arfe, orfebre alemán, empleó dieciocho kilos de oro y



TRANSPORTES "DOGAL"

PACO y ANTONIO



SE HACEN PORTES DE GANADO
PORTES Y REPORTES DE MERCANCIAS
EN GENERAL PARA TODA ESPAÑA

Calle Honda, 38

y

Camino del Cementerio, 37

TELEFONO 30 65

TOLEDO

ciento ochenta y tres de plata en hacer la custodia, tardó siete años en hacerla y la hizo por encargo del Cardenal Cisneros, que murió antes de verla terminada. Mide dos metros y medio de alta y se compone de cinco mil seiscientas piezas ajustadas con doce mil quinientos tornillos. Avanza sobre una carroza empujada por seis hombres que van dentro.

Poco antes de la procesión desfilan los gigantones, los «danzantes» de Mérida y las chicas ataviadas con trajes típicos que luego arrojan flores al paso del Santísimo en Zocodover.

DETALLES DESCONOCIDOS

Todo es admirable en el magno cortejo procesional del Corpus toledano, pero nosotros nos permitimos llamar la atención de usted sobre estos detalles:

La cruz de plata que inicia el desfile religioso; es de plata repujada y dorada, del siglo XVI, regalo de Alfonso V el Africano.

Los infanzones de Illescas, con sus hábitos rojos; los caballeros del Santo Sepulcro, de blanco, y los embajadores que integran el reciente Capítulo Hispanoamericano de Caballeros del Corpus Christi, con hábitos verdes.

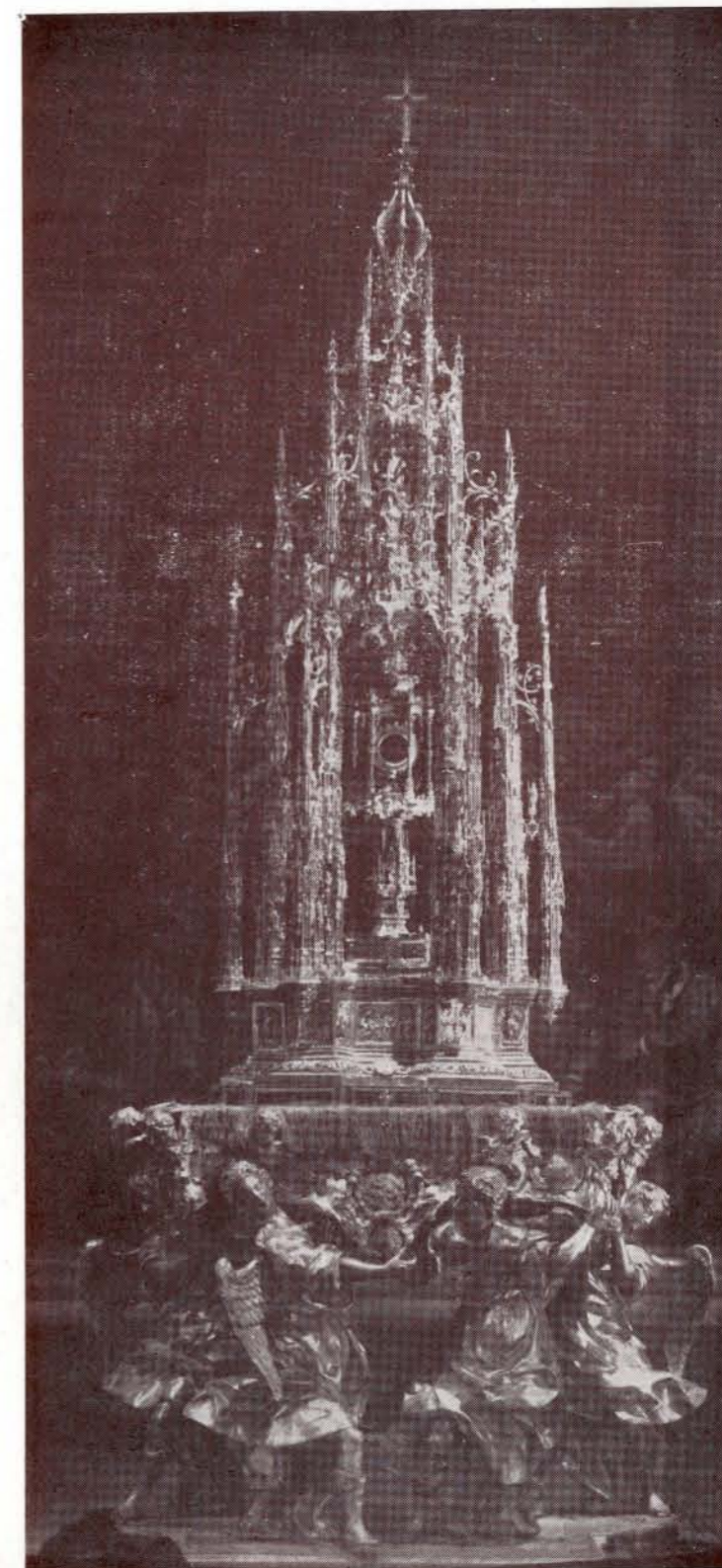
La Santa Faz y Caridad, Hermandad, la más antigua de Toledo, que asistía a los ajusticiados; data del siglo XI.

La cruz-guión del Cardenal Mendoza, que se ostentó en la conquista de Granada cuando aquella ciudad fué arrebatada a los árabes.

El superhumeral, con que se cubre el Prelado oficiante, está cuajado con esmeraldas y piedras preciosas procedentes de los anillos pastorales de los prelados que han regido la archidiócesis de Toledo, Primada de las Españas.

Cierra la procesión una Compañía de honor de la Academia de Infantería; los cadetes escoltan también al Santísimo Sacramento y cubren parte de la carrera; desfilan después de la procesión ante el Ministro de Justicia, estacionado en Zocodover.

Las calles están cubiertas con viejos toldos procedentes de los antiguos gremios de tejedores



y sederías de la ciudad que venían obligados a costearlos. El suelo está cubierto de tomillo, mejorana y otras hierbas campestres. Antes solía cubrirse de arena para disimular el defectuoso empedrado, pero este año todas las calles del itinerario lucen nuevo pavimento.



Dentro de pocas fechas Toledo se hará luz, entusiasmo y fervor, en su fiesta del Corpus. Llega cada año este día singular como si fuese una explosión necesaria de aromas, de brillos, de ilusiones. Algo así como cuando se vive en ensimismada concentración y de pronto, a impulso de ansias incontenibles de luminosos horizontes, se transforman los colores, se abren amplias sonrisas y se cantan

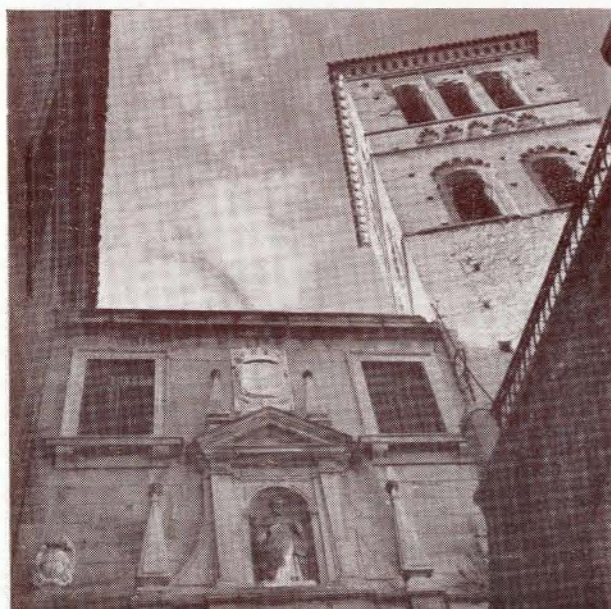
TOLEDO, HISTORIA VIVA...

Por FRANCISCO ELVIRO MESEGUER
Gobernador Civil

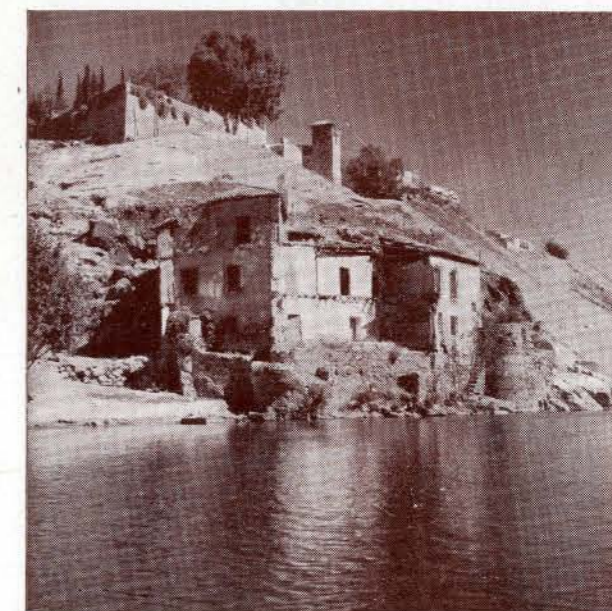
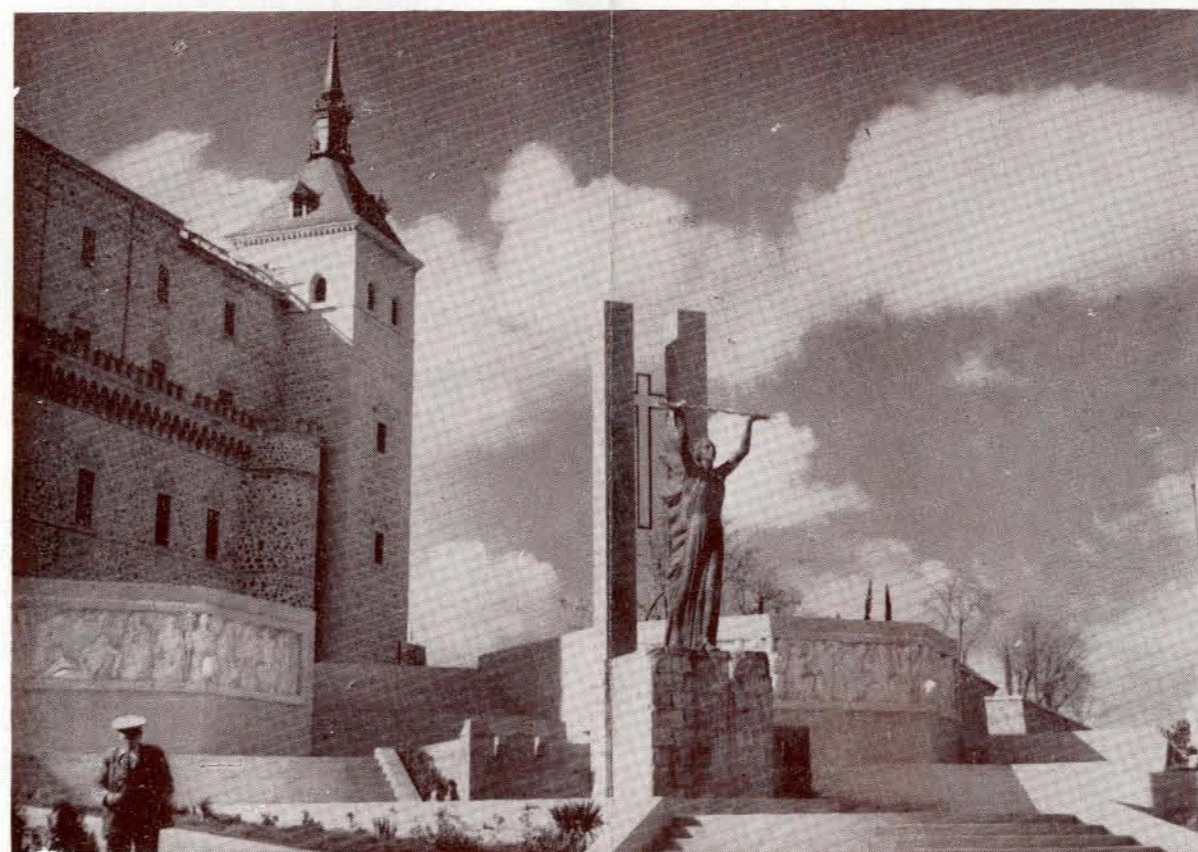
frase clásica del Príncipe de los Ingenios. Basta que contemplemos las gráficas representaciones que ilustran estas páginas. Al fondo, la Ciudad en su entera dimensión, de infinitas profundidades. Se reclina en el río, porque de allí le llegan sonos infalibles, que son, con evidencia, los que en cada momento le van recitando estrofas de su eterna grandeza. Guarda en su corazón viejos templos que aroman, con perfumes de inigualable santidad, su vida recoleta. Se deja reflejar en el agua del Tajo como si

en una entrega, de amores milenarios, fuese depositando lo mejor de su alma, para que transportada por la corriente, surcase tierras, regiones y países, llevándola hasta el mar, que es tanto como adentrarse en un mundo, donde la dimensión desaparece y todo cobra categoría suprema. La suprema categoría de esta Ciudad que dominó el tiempo y el espacio y detuvo la marcha de los siglos y en tantas ocasiones cambió, para el bien, los rumbos de la Historia. Y al fin se levanta, orgullosa y serena, cons-

ciente de sus hechos cuajados de heroísmo, para mostrar al mundo, en simbólica esfinge, una diosa que alza al cielo sus brazos ofrendando la espada de las grandes conquistas. Y en el fondo, la Cruz, y más lejos, los muros del Alcázar, donde aún resuenan ecos de lucha, de valor y de fe. Los ecos permanentes, eternos, recios y apasionados, que repiten sin tregua ni reposo gestas de dimensiones sobre-



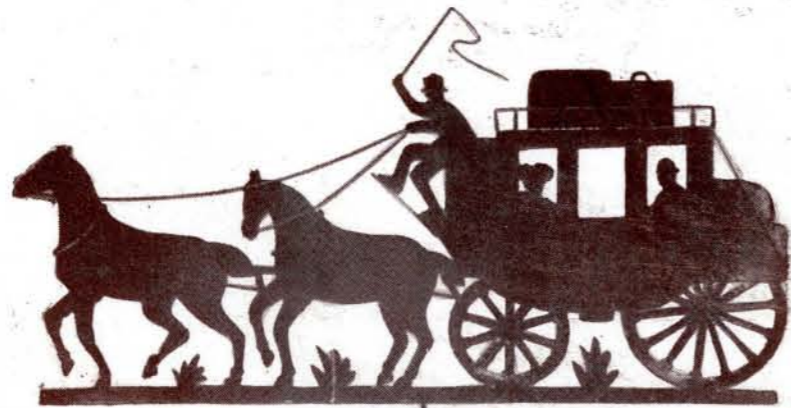
himnos de gloria, en sonos alegres, con voces de renovada juventud. Toledo en el Corpus se viste con las galas brillantes de gozo y alegría. Pero de nuevo y pronto vuelve a su propio ser. No puede decirse que vuelve a su tristeza, porque Toledo no es, ni podrá serlo nunca, una Ciudad donde la tristeza tenga albergue, ¡no! Toledo, por ser historia viva, es, desde su nacimiento, severidad, mas no angustia. Es, por su misticismo, permanente oración, mas no sufrimiento. Es, por sus bellezas y por su propia alma, arte denso, concentrado, profundo; pero transmite bálsamo de dulzura, no acongojante pesadumbre, pese a la



humanas, esculpidas en piedra y grabadas, para la eternidad, en el fondo del alma de cuantos gozan el honor de sentirse españoles. Toledo, síntesis de emociones dispares, ofrece estos contrastes. Por eso, penetra hasta lo más profundo del corazón de quien la vive apasionadamente, de quien la recorre con ansias de adormecerse en sus encantos, de gozar el embrujo que emana de sus piedras, de sus monumentos, de su historia; de saturarse de fervor misterioso ante la viva presencia del Señor, que aquí es más real, íntima y próxima, porque Toledo se hace templo vivo, ofrendado gozoso y reverente al misterio sublime de la Eucaristía.

BODAS

 BANQUETES



LUNCHS
 a domicilio

.....
 Santa Justa, 9
 Teléfono 1339



FOTOS
 DE GALERIA

FOTO

.....
FLORES

.....
 Teléfono 1994

Bodas
Reportajes gráficos

MATERIALES DE CONSTRUCCION

FRANCISCO GARCIA VIANA

CEMENTO HISPANIA

.....
 COVARRUBIA, 8
 (JUNTO A LA PLAZA DE TOROS)

Teléfono 1365

TOLEDO

LA CASA DE LAS
 NOVEDADES

Medel y Cruz

Tejidos - Mercería - Confecciones

Las ULTIMAS novedades en
 PAÑERIA para caballero

Cuatro Calles, 3

TOLEDO

RADIOS
 OLLAS
 LAVADORAS

RADIOTOL

FACILIDADES
 DE PAGO

Plata, 12
 TOLEDO

DROGUERIA
 PERFUMERIA
 ARTICULOS
 DE LIMPIEZA

J.
 S
 A
 N
 C
 H
 E
 Z
 H
 E
 R
 R
 E
 R
 A

Real del Arrabal, 21
 Teléf. 2627-TOLEDO

Establecimientos

MAESO

Comercio, 22, 8-10
 y
 Martín Gamero, 2

ESPECIALIDAD
 EN MEDIAS

Y GENEROS
 DE PUNTO

CAFES-MALTAS
 CHOCOLATES

RECORD

Representante en Toledo:

**RAFAEL
 RODRIGUEZ
 CANDENAS**

Tornerías, 7
 Teléfono 1301
 TOLEDO

EL VELOZ

Toledo - Ollas - Cabañas

Yuncos - Illescas - Madrid

y viceversa

LINEA REGULAR DE MERCANCIAS POR CARRETERA

AGENCIA EN TOLEDO:

Trastamara, 1 - Teléfono 1545

OFICINA:

Corral de Don Diego, 2 - Teléf. 1634

AVISOS telefónicos
 para cualquier hora,
 llamen al 1500

AGENCIA EN MADRID:

Ronda Segovia, 36 - Teléf. 2653226

EN OLIAS DEL REY:

Plaza Nueva, 3 - Teléfono 20

Enlace con el resto de España - Cargas completas

RESTAURANTE

HOTEL CARLOS V

GRAN CONFORT - PRIMERA CATEGORIA

Teléfonos
2105 - 2180 - 2181

Trastamara, 1
T O L E D O

MUEBLES METALICOS
DE TODAS CLASES

LUIS SAURI CAMPDELACREU

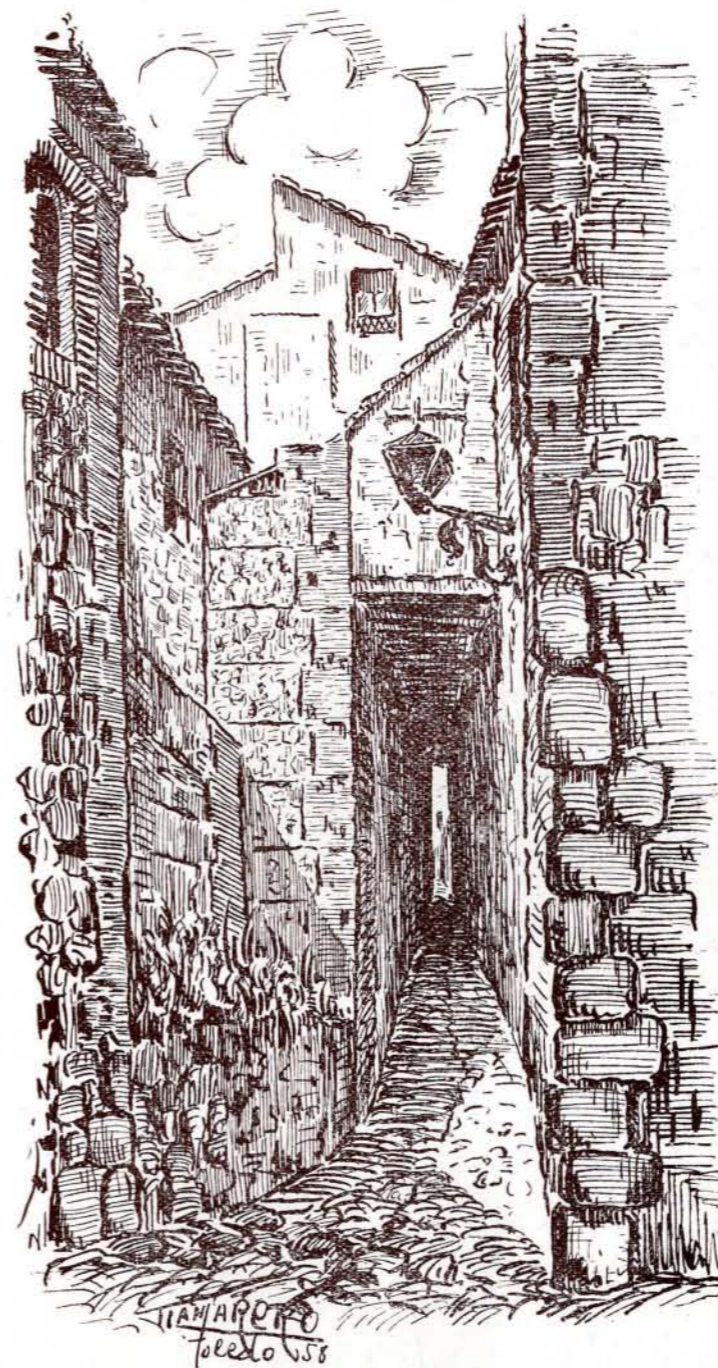
INSTALACION DE OFICINAS
LIBRERIAS METALICAS
ESTANTERIAS, ETCETERA

Lo más moderno - Lo mejor - Precios convenientes

Sillería, 13

TOLEDO

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS



VIERNES, DIA 15

En los campos de la Escuela Central de Educación Física, a las once de la mañana, primera prueba del Triatlón, organizado por la Federación de Pentatlón Moderno. TIRO.

A las ocho de la tarde, apertura de la Exposición Escolar Provincial, organizada por la Excm. Diputación Provincial, en el Palacio de la misma, que permanecerá abierta hasta el día 25.



SABADO, DIA 16

A las once de la mañana, segunda prueba del Triatlón. NATACION.

A las cuatro treinta de la tarde, inauguración del VI CONCURSO HIPICO NACIONAL, en el Campo de la Fábrica Nacional.

A las ocho de la tarde, PREGON DEL CORPUS, en el Salón de Actos de la Casa Sindical, por D. Rafael Pazos, retransmitido por Radio Toledo.

A las once de la noche, CONCIERTO en la Plaza de Zocodover, por la Banda del Patronato de Fomento Musical.

MUEBLES PALOMINO

OBJETOS DE REGALO :: CRISTALERIA :: MUEBLES :: CAMAS DE METAL
DEPOSITO PARA TOLEDO DEL COLCHON « FLEX »

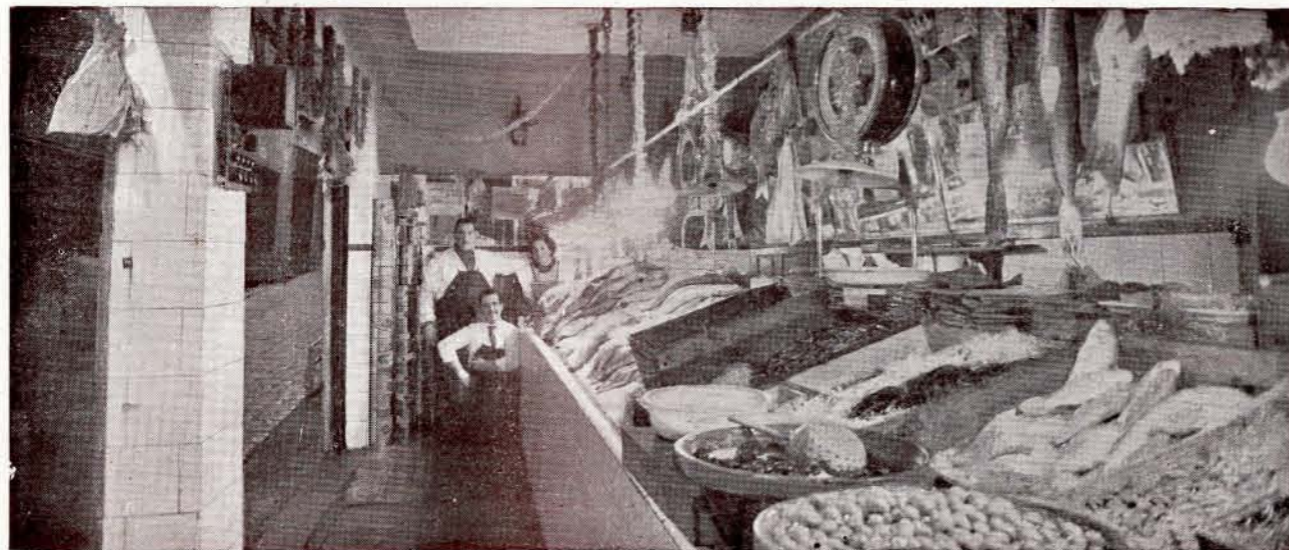
FABRICA: Trinidad, 5 - Teléfono 1831

BAZAR: Comercio, 12 - Teléfono 1331

T O L E D O

Pescadería

Casa FELIPE



*Se reciben pescados diariamente
de los mejores puertos pesqueros*

**PESCADOS FINOS PARA
BARES Y RESTAURANTES**

SERVICIO A DOMICILIO LLAMANDO A LOS
TELEFONOS 2079 y 2426

TORNERIAS, 20

TOLEDO

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS

DOMINGO, DIA 17

A las nueve de la mañana, PRUEBA CICLISTA, organizada por la Peña «Bahamontes», con salida en el Paseo de Merchán.

A las diez de la mañana, tercera prueba del Triatlón. CROSS.

A las diez treinta de la mañana, en los campos de la Escuela Central de Educación Física, TROFEO EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO, de ATLETISMO, organizado por la Federación de Atletismo y la Delegación Provincial del Frente de Juventudes.

Al final reparto de premios de las pruebas del Triatlón y Atletismo.

A las cuatro treinta de la tarde, continuación de las pruebas del VI CONCURSO HIPICO NACIONAL.

A las once de la noche, en el Parque Infantil, concierto por la Banda de la Guardia Civil.



COÑAC CENTENARIO TERRY

Representante en Toledo:
J. CALVO SACRISTAN

Oficinas:

San Ginés, 3, Dpdo.
Teléfono 1329

Domicilio:

Avda. Reconquista, 1
Teléfono 2066

TOLEDO

El buen conductor no nace...

La Escuela Automovilista **RAFAEL ALVAREZ** lo hace

Si no sabe,
le enseñaremos



Si sabe,
mejoraremos su técnica

CLASES teóricas y prácticas con vehículos modernos SEAT 1.400 C, DAUPHINE, SEAT 1.400, FIAT, SEAT 600, RENAULT 4-4, camión OPEL y ómnibus BORGWARD. Novísimo método de enseñanza, en el que se proyectan películas en tecnicolor y negro, nacionales y extranjeras.

Motor transparente para enseñanzas teóricas y pleno conocimiento del funcionamiento de sus piezas.

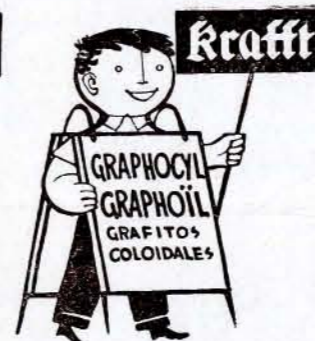
Clases especiales exclusivas para SEÑORAS Y SEÑORITAS
REVISAMOS CARNET RAPIDAMENTE

Escuelas Automovilistas
RAFAEL ALVAREZ

Pidan gratis el folleto

«¿LE INTERESA EL AUTOMOVILISMO?»

Plaza Santa Bárbara, 4
y
Marqués de Urquijo, 40
MADRID
Plaza de los Postes, 10
TOLEDO



Lo encontrarán
en todas las casas
de repuestos

Representante para
TOLEDO
y su provincia:

**LUIS
PAREDES
SALINAS**

San Juan de la Penitencia, 9 - Teléfono 20 00 - TOLEDO

PINTURA
EN
GENERAL

J. Moreno

Sucesor de
C. PEINADO

ALFILERITOS, 20
Teléfono 26 30
TOLEDO

**ERNESTO
SANTALLA
VIÑALS**

Villaluenga de la Sagra
(TOLEDO)

CALZADOS

L
O
Y
C
A
R

Armas, 3 y 5
TOLEDO

CAMAS
MUEBLES

GALERIAS MIRADERO

Antes de hacer sus compras visite este CASA

PACIFICO MARTIN MARTIN

VENANCIO GONZALEZ, 9 (Frente al Miradero) - Teléfono 24 20 - TOLEDO



INSTALACIONES
DE
CALEFACCION y SANEAMIENTO

NEVERAS
BOMBAS + LAVADORAS
COCINAS CARBON
GAS-BUTANO + ELECTRICIDAD

A. C. JACINTO DIAZ
Armas, 6 + Teléf. 2118
TOLEDO

COLEGIO SADEL

Nuestra Señora del Sagrario

LEGALMENTE RECONOCIDO
ROJAS, 4 * TELÉF. 1677
TOLEDO

"MANOLI" FLORES NATURALES

Claveles de selectísima calidad
Flores de todas clases
Ramos para Novias y Regalos
Flores para adorno de iglesias
Sillería, 17, 2.º - TOLEDO - Teléfono 2690

ESTERERIA
ALFOMBRAS
ESPARTERIA

Antonio Díaz
Armas, 3 y 5
(Zocodover)

Persianas
Corrientes - Finas cadena
(madera con alambre).
Americana - Cierre lamas
móviles y fijos.
Visillo de junquillo.

Persiana Veneciana **LUX FLEX**
Lamas móviles
TODOS LOS COLORES
TELEFONO 1501

HOTEL RESIDENCIA

TOLEDO
GRAN CONFORT

HORNO DE LOS BIZCOCHOS, 2
TELEFONO 2999
TOLEDO

*Selección...
Garantía...*

**GRANJA
EL PRADO**

POLLITOS
DE
RAZA PURA
LEGHORN

OLIAS del REY
(TOLEDO)



ESTACION de
**ENGRASE
y LAVADO**

Teléfono 3040

COMPañIA DE SEGUROS **SANTA LUCIA**

Nuncio Viejo, 6
TELEFONO 1686
TOLEDO

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS

LUNES, DIA 18

A las cuatro treinta de la tarde, continuación de las pruebas del VI CONCURSO HIPICO NACIONAL.

A las ocho de la tarde, apertura en los salones de la Casa Sindical, de la exposición de pintura de Enrique Velázquez.

A las once de la noche, en la Plaza de Zocodover, concierto por la Banda de Música del Patronato de Fomento Musical.



MARTES, DIA 19

A las cuatro treinta de la tarde, continuación de las pruebas del VI CONCURSO HIPICO NACIONAL.

A las once de la noche, en el Teatro de Rojas, IV JUEGOS FLO-RALES EUCARISTICOS HISPANO AMERICANOS, actuando de mantenedor el Excmo. Sr. D. Joaquín Ruiz Jiménez, acto retransmitido por Radio Toledo.



Hotel Maravilla - Restaurante

COMPLETAMENTE REFORMADO

Cuartos de Baño y Teléfono
en todas las habitaciones

Barrio Rey, 7 :: Teléf. 1336 (dos líneas)
TOLEDO

Hotel Jardín Maravilla - Restaurante

CUBIERTO Y CARTA

Salones típicos - Magnífico jardín
Habitaciones

Avda. de Barber, 8 :: Teléf. 1344
(Carretera de Avila) TOLEDO

CARRASCO

PLATA, 10 - (Bajo derecha)

Teléfono 22 69 - TOLEDO

AGENTE OFICIAL de la
PROPIEDAD INMOBILIARIA
(Colegiado)

COMPRA - VENTA de Fincas,
Hipotecas, Traspasos, Arriendos
y Colocación de Capitales

VENDO varias casas en Toledo
Jardines, Cigarrales, Solares
Algunas casas desalquiladas
y otras con buenas rentas

VENTA de Fincas Rústicas
en la Provincia de Toledo
De Labor y Pastos, Regadío
Olivares y Fincas de Recreo

Sanatorio Quirúrgico

”San Nicolás”

CIRUGIA GENERAL Y TRAUMATOLOGIA - Accidentes de Trabajo - Especialidades
médicas - Radiografía general en clínica y a domicilio - Ambulancia

SERVICIO MEDICO

de

URGENCIA PERMANENTE

CADENAS, 7 - Teléfono 25 07 - TOLEDO

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS

MIÉRCOLES, DÍA 20

A las cuatro treinta de la tarde, final de las pruebas del VI CONCURSO HIPICO NACIONAL y reparto de premios.

A las siete de la tarde, desfile de la Cabalgata de GIGANTES Y CABEZUDOS, por las calles de la ciudad.

A las diez treinta de la noche, inauguración de la Carrera Procesional.

A las once de la noche, en la Plaza de Zocodover, CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL DE MORA DE TOLEDO.



"EL PARAISO DE LAS MEDIAS"

MAXIMO FERNANDEZ
GARCIA-DONAS

ALMACEN DE MERCERIA
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

LANAS PARA LABORES -:- BOLSOS -:- CALCETINES -:- CORBATAS -:- PARAGUAS
GENEROS DE PUNTO -:- NOVEDADES -:- BORDADOS -:- PUNTILLAS -:- HILATURAS

EXCLUSIVAS PARA TOLEDO Y PROVINCIA DE LAS
FAMOSAS LANAS DE ESTAMBRERAS RIOJANAS, S. A.

«SUN-SUN», «BORRASCA», «VENTOLERA», «VENDAVAL» y «ESMERALDA»

UNICA CASA ESPECIALISTA EN LANAS

Cuesta de Pajaritos, 4

Teléfono 26 24

TOLEDO

GALIANO, S. L.

PARA EXCURSIONES POR ESPAÑA Y EXTRANJERO,
MAGNIFICOS AUTOCARES DE 43 y 54 PLAZAS



PRESUPUESTOS EN:

TOLEDO: Armas, 15 - Teléfono 1641

MADRID: Drumén, 6 - Teléfono 276217

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS



JUEVES, DIA 21

A las siete de la mañana, **DISPARO DE BOMBAS REALES Y ALEGRES DIANAS**. Festividad del Santísimo Corpus Christi.

A las once de la mañana, Solemnísima Proce-
sión del **CORPUS CHRISTI**.

Por la tarde, **CORRIDA DE TOROS**.

A las once de la noche, en el Atrio de la Cate-
dral, estreno del Auto Sacramental Moderno,
«**BODAS DEL PAN Y DEL VINO**», original de
Juan Antonio Castro, por el Grupo de Teatro
«El Candil». Dirección *Francisco Heras*.



fantasías

MARCIANO

Comercio, 53 ♦ TOLEDO ♦ Teléfono 2743

Lanas ORO-TARRASA

En Super, 2-3 4 6 cabos y Sport: Nuit, Bretagne, Montecarlo, Lisboa, Desireé y otras fantasías.

Capri, 2-4 cabos y Sport y tipos industriales:
En 2/24 - 2/28 - 2/32 - 2/42

Dirija sus pedidos a
Rafael Rodríguez Cadenas

Tornerías, núm. 7 + Teléf. 1301
TOLEDO

CADENAS

CARPINTERIA EN GENERAL

Recoletos, 3 - TOLEDO

MAZAPANES

AGUADO

Belén, 9 - Teléfs. 1757 y 2326
TOLEDO

"La Juanita"

Fábrica de
Anisados compuestos
y Licores

Santos Fernández

Plaza de San Justo, 1
Teléfono 1364
Toledo

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS

VIERNES, DIA 22

A las once de la noche, en el Monasterio de San Juan de los Reyes, PATROCINADO POR LA EXCELENTISIMA DIPUTACION PROVINCIAL, concierto por la ORQUESTA SINFONICA DE MADRID, bajo la dirección del Maestro SPITERI.



SABADO, DIA 23

A las diez treinta de la noche, fiesta POPULAR, en la Plaza de Toros.

ENGRASE Y LAVADO
A PRESION
ESTACION DE SERVICIO

ESTACIONAMIENTO
DE COCHES CON
JAULAS INDEPENDIENTES

GARAJE TOLEDO

TELÉF. 20 17

INSTITUTO, 7

TOLEDO

Calzados PRIETO

SOLIDEZ
GARANTIA

(Frente al Miradero)
TOLEDO

RELOJERIA-PLATERIA

JUAN LUDENA MIGUEL

TALLER DE RELOJERIA
— REFORMAS —

Comercio, 17

TOLEDO

Teléfono 2546

Instalaciones Eléctricas
Bobinados de Motores
Lavadoras
Ollas a presión
Reparaciones en general
Aparatos PHILIPS-IBERIA
Televisores

ELECTRICIDAD
RICARDO

Cadenas, 4
Teléf. 1560

TOLEDO

El mejor Reloj
DUWARD

Relojería
«BIENVE»

Los mejores obsequios
en PLATERIA

Solarejo, 8
(Esquina a Comercio)

TOLEDO

ELECTRICIDAD
“CHANO”

Aparatos Televisores
Neveras
y Material Eléctrico

JESUS PEREZAGUA

REPARACION
de MOTORES
CONTADORES

Nuncio Viejo, 5
Teléfono 3048

TOLEDO

BAR RESTAURANTE

Casa **RAMON**

TAXIS

NUEVA, NUM. 4
Teléfs. 1900 y 1233

TOLEDO

Colegio
Academia **«STUDIUM»**

Internado para alumnos de
Magisterio y Bachillerato
Oficiales y Libres

Plaza de San Vicente, 4 + TOLEDO

PROGRAMA DE ACTOS Y FESTEJOS

DOMINGO, DIA 24

A las nueve de la mañana, PRUEBA CICLISTA, organizada por la Peña «El Tajo», con salida en el Paseo de la Vega.

A las once de la mañana, en la Piscina de la Escuela Central de Educación Física, pruebas de NATACION y demostración de actividades de HOMBRES RANAS.

A las siete de la tarde, en la Plaza de Toros, FESTIVAL DE CIRCO.

A las once de la noche, en los Claustros del Monasterio de San Juan de los Reyes, RECITAL POETICO.

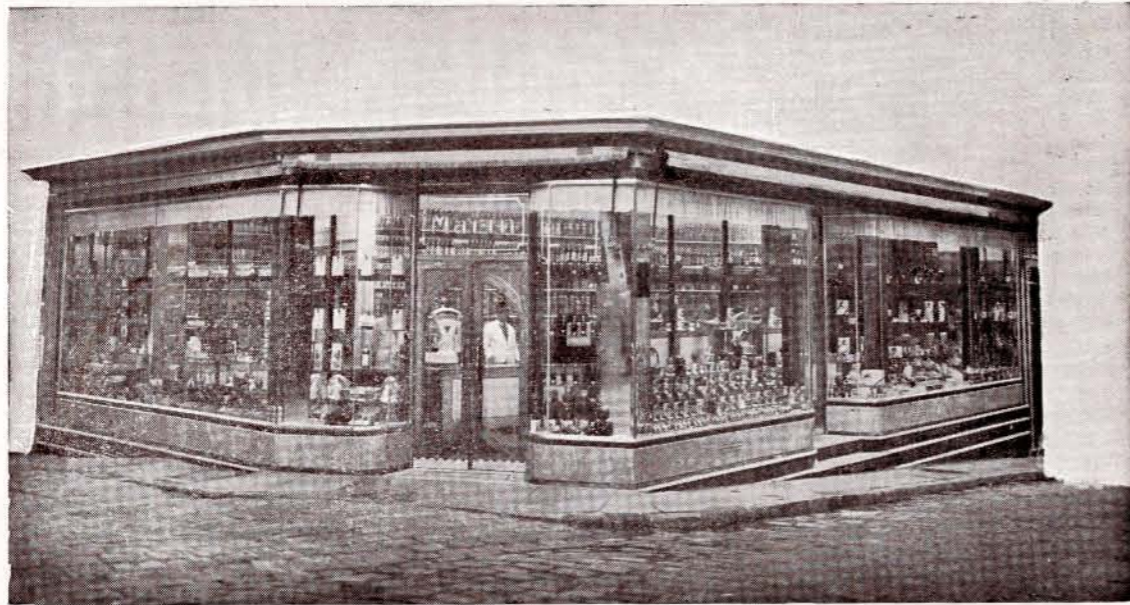


Plaza
Zocodover

Teléfonos:
2495

Central:
3004

ALMACENES
MARIN



El prestigio del nombre garantiza sus productos. Pruebe sus Aceites Finos puros de OLIVA

Precios y calidades sin competencia. Visite sus Mantequerías de

SILLERIA, 15 y BELEN, 1 :: TOLEDO

MAPFRE

MUTUALIDAD DE SEGUROS

CENTRAL EN MADRID:
Avenida de Calvo Sotelo, 25
Teléfonos 315600 y 06 al 09
Apartado 58

DELEGACION PROVINCIAL
EN TOLEDO:
Plaza del Corral de la Campana, 2
Teléfono 1888



Inscrita para operar en el ramo por O. M. 9-5-1933
Reservas íntegras en España

Accidentes del trabajo en la Agricultura e Industrias :-: Incendios de edificios y cosechas :-: Accidentes individuales :-: Responsabilidad civil
Combinado de Automóviles :-: Combinado Incendios :-: Robo
Pedrisco :-: Ganado :-: Robo :-: Caza :-: Transportes :-: Vida
Rotura de lunas y cristales :-: Averías de maquinarias
Seguros Libres de Enfermedad

Establecimientos **Moro, S. A.**

ACEITE PURO DE OLIVA - JABONES



Pida a su proveedor: la BOTELLA de ACEITE
MORO Garantía de calidad



SUCURSALES

Barcelona - Málaga - Jaén - Granada
Estepa - Vigo - Madrid y Toledo

MADRID: Paseo Imperial, 67
Teléfono 27 59 40

SUCURSALES
ZONA CENTRO

Plaza S. Vicente, 3
Teléfono 16 74 TOLEDO