

FIESTAS DE TOROS
en Toledo.

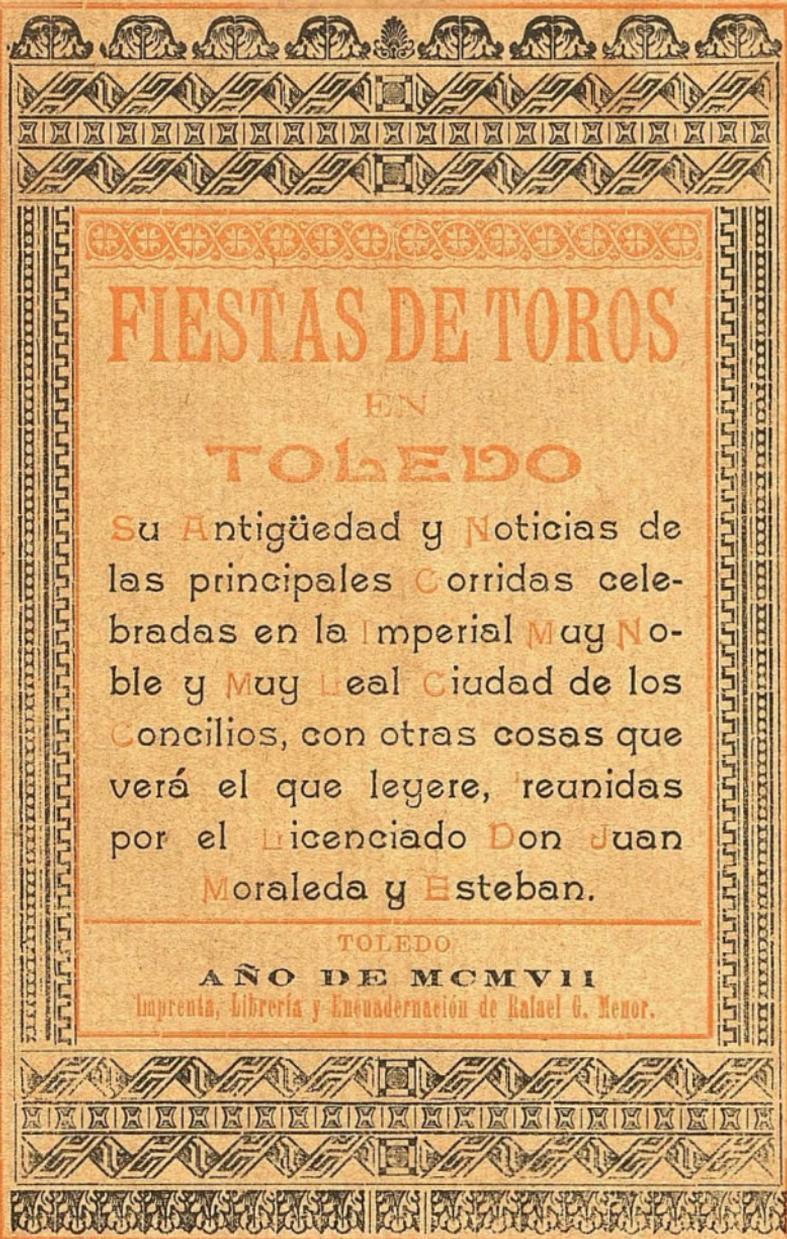
POR
DON JUAN MORALEDA
Y ESTEBAN



TOLEDO

AÑO DE MCMVII

IMPRENTA, LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN DE RAFAEL G. MENOR
Comercio, 57 y Sillería, 15.



FIESTAS DE TOROS
EN
TOLEDO

Su Antigüedad y Noticias de las principales Corridas celebradas en la Imperial Muy Noble y Muy Leal Ciudad de los Concilios, con otras cosas que verá el que leyere, reunidas por el Licenciado Don Juan Moraleda y Esteban.

TOLEDO.

AÑO DE MCMVII

Imprenta, Librería y Encuadernación de Rafael G. Menor.

ES PROPIEDAD

A los lectores:

*

Nos movió á coordinar este trabajo, otro que leímos en el periódico de Madrid El Arte de la Lidia—correspondiente al día 30 de Mayo de 1883—y que llevaba por título Funciones Reales.

Extrañándonos sobre manera el no ver incluidas, entre las que aquel cita, las verificadas en la Imperial Ciudad, creimos oportuno dar noticia de las que nosotros conocíamos, y así lo efectuamos, dando á luz estos apuntes en el periódico toledano El Centro, el día 25 de Agosto de 1886; reproduciéndolos en «folletín» de la revista toledana La Campana Gorda, titulado Fiestas Toledanas, del 25 de Noviembre de 1893, á 9 de Junio de 1894.

Hoy le ofrecemos á los afeccionados, enriquecido con gran número de noticias, que creemos serán leídas con agrado.



II

Antigüedad de las fiestas de toros en Toledo.

La fiesta más popular de nuestra patria; la que en todos sus detalles y lances lleva el sello del carácter español, pudiendo decirse de ella que es trasunto irremplazable de nuestra vieja y probada bizarría, dicen algunos autores que tuvo origen en la Imperial Toledo, y aducen como texto para aseverarlo, que en tiempo de los *Pretores* romanos, ya se celebraron en nuestro ruinoso *Circo*, fiestas en que se corrían carros, caballos y toros (1).

Tan antiguas son, no sólo en Toledo, sino en toda España, las luchas entre hombres y fieras (2).

(1) Lozano en su obra *Reyes Nuevos de Toledo*.—Madrid 16-96, pág. 18.

(2) Muñoz de Soliva en su *Historia de Cuenca*.—Cuenca 1866, tomo I, pág. 235, da la noticia de haberse descubierto al demoler una antigua muralla de *Clunia* * en 1774, una

* Coruña del Conde (Burgos).

Mas como *fiestas públicas*, exclusivamente, no comenzaron á verificarse hasta el siglo XI, tomando en ellas parte activa los nobles cristianos y árabes, escogiendo como plazas las de los palacios y castillos, y aún las plazuelas de las capitales y pueblos (3).

En Toledo se verificaron indistintamente, en todas las épocas, en los palacios y plazas de la ciudad, en su vega y, como queda anotado, en su *Circo Máximo*, ora á presencia de Procónsules, Reyes y Príncipes, ora ante los magnates de la Corte y sus hermosas damas.

lápida que contenía un toro en actitud de embestir y un hombre frente á él, vestido con el *sagum* español—túnica primitiva—y espada en dirección de herir al cuadrúpedo; acompañando á estas figuras de relieve una *inscripción* en tipo llamado *incógnito* por aquella fecha, y que el erudito bibliotecario de Palacio Real, D. Cándido María Trigueros, hijo de Orgaz, tradujo juzgándola *Ibérica*, en estos términos: NETO.....TARA.....ERT; ó sea: *bravura de los toros del país*.

El Sr. Conde de las Navas, en su obra notable *El Espectáculo más Nacional*.—Madrid 1900, menciona, describe y dibuja la expresada *lápida*, y adjunta, con buena copia de razones, que los antiguos *carpetanos*, ó sea, los moradores del antiguo reino de Toledo y Aragón, hasta el río Ebro, fueron ya apasionados cultivadores del *arte del toreo*.

(3) D. N. Fernández de Moratín, en su *Carta Histórica sobre el origen y progresos de las fiestas de toros en España*: véase el tomo II de la Biblioteca de AA. EE., pág. 141; dice así: «Estos espectáculos, con las circunstancias notadas, los celebraron en España los moros de Toledo, Córdoba y Sevilla, cuyas Cortes eran, en aquellos siglos, las más cultas de Europa».



III

Relación de fiestas reales y particulares de toros, habidas en Toledo.

No pusieron todos los cronistas de nuestra ciudad especial cuidado en consignar en sus escritos cuándo se celebraron aquí *corridas de toros* para solemnizar el nacimiento, proclamación ó nupcias de algunos Príncipes y Monarcas ú otros acontecimientos.

Sólo apuntaban, la mayoría de las ocasiones, *que se habian verificado festejos*, sin clasificarlos; singularmente los de tiempos antiguos.

No obstante, se colige que desde la conquista de esta capital por D. Alfonso VI, debieron verificarse *fiestas de toros*, en unión de los *torneos y juegos de cañas y sortijas*, etc., siguiendo, ó mejor dicho, haciendo seguir esta costumbre de antiguo generalizada en toda España, según se lee en las «*Memorias de las Reynas Catholicas*» del P. Florez y la obra sobre Fiestas de Alenda.

Apuntado lo que precede, pasamos á citar las *fiestas Reales y particulares*—que conocemos—aquí verificadas hasta el siglo XIX.

Las primeras van señaladas con un *.

I. «les dieron una Plaza que cae debaxo de los Palacios Reales de Galiana» «y fue el caso que viniendo un día dos destes Religiosos á pedir limosna llegaron á vna plaza grande donde estaban los nobles desta Ciudad viendo correr Toros, y como uno de ellos los biese dixoles como en desden: frailes si tomaredes aquel toro, será buesttro y esta Plaza donde esttamos, y como confirmasen los otros cavalleros, el uno de los frailes se encomendó á Dios y enttrando en el Coso se fué para el toro con gran confianza y tomandole por los cuernos le hizo estar quedo y mui manso la qual maravilla bista por los que allí estauan no solo les dieron el thoro mas tambien la Plaza y les ayudaron con sus limosnas para edificar en ella su Convento que era en el mismo lugar donde aora está el Monesterio de la Concepcion y dexando el Monesterio de San Antonio, se vinieron á este sitio adonde perseveró el Monesterio de San Fran.^{co}, asta q.^o se mudaron al de San Juan de los Reies y á este vinieron las monxas como se ha dicho en otros lugares» (4).

(4) Pisa en sus *notas mm. ss* para la II parte de la *Historia de Toledo*, fechadas en 1612, al ocuparse del Monesterio de la Bastida ó de San Antonio.

Estos sucesos ocurrieron reinando D. Fernando III *el Santo*, y denuncian que no era la primera ocasión que tenían lugar.

II. * «La Corte, despues de visitar á Madrid y Alcalá, pasó á Toledo y todo era regocijos y juegos.»

.....
«Mientras unos se divertían en *torneos y novilladas*, otros daban gracias á Dios en los templos» (5).

A estas mismas *fiestas* se refiere Gamero cuando consigna en su magistral *obra* que al regresar Don Juan II de pelcar contra los moros de Andalucía, *hubo cañas y toros en la plaza de Zocadeña, llamada después Zocodover* (6).

III. * En principios de Noviembre del año de 1450 *corriéronse toros y jugaronse cañas ocho ó diez dias* en albricias por la venida del Príncipe D. Enrique, hijo de D. Juan II (7)—después Enrique IV—.

(5) «*Historia de Cuenca*» por D. Trifón Muñoz de Soliva, Tomo II, págs. 282 y 283.

La fecha á que se refiere, es, el año de 1436, reinando Don Juan II: mes de Agosto. Según las *Memorias de las Reynas Católicas* de Florez, año de 1434, pág. 737, t. II.

(6) Martín Gamero en su *Historia de Toledo*, pág. 761.

Entre las *fiestas* con este motivo celebradas hubo *Certámenes Poéticos* en el Alcázar Real dice el antedicho autor en su *obra* mencionada, pág. 762.

(7) Martín Gamero; *Historia de Toledo*, pág. 774: «é desde que llegó—dicen las *Crónicas*--fué resebido con mucho gozo é alegría, e con asaz danzas é juegos y corrieronse toros y jugaronse cañas ocho ó diez dias».

IV. * En los días 31 de Julio y 15 de Agosto de 1502, hubo *Corridas de Toros* en obsequio de D. Felipe el Hermoso (8) y D.^a Juana, su esposa, asistiendo los Reyes D. Fernando V y D.^a Isabel I, la Católica.

Las *fiestas* habidas duraron quince días (9).

V. En el año de 1533 se efectuaron varias *fiestas de toros*, para celebrar la feliz llegada del Emperador D. Carlos I á Barcelona, teniendo estas lugar en los días 11 y 13 de Mayo.

El día 11, domingo, la celebraron los «caballeros de la çibdad muy rricamente atabiados de chapería de oro y otras nuevas inbenciones» en la «plaça de Çocodober».

El día 13 «los del oficio del obrage de la seda que fueron más de setecientas personas muy rricamente atabiados todos de seda de color corrió seys toros en la plaça de sant marcos» (10).

Al final de estos festejos, el corregidor de la ciudad pagó seis toros al gremio de carniceros para que con

(8) *Relation du premiere voyage de Philippe le Beau en Espagne en 1501*, por Antonie de Lalains, Bruxelles 1876.

(9) Florez; obra ya mencionada, pág. 842, t. II.

El mismo autor, pág. 853 del t. II dice: «con fiestas muy sobresalientes y continuadas»: se refiero á las celebradas desde el 22 de Mayo de 1502, con motivo de la Jura de Don Felipe y D.^a Juana.

(10) La plaza de San Marcos era la hoy dicha de la *Emperatriz* ó *Juego de pelota*, junto á la antigua parroquia mozárabe derruída omónima.

hachas encendidas (atadas á los cuernos) los corrieran por las calles de la capital de noche (11).

VI. * Que al venir á Toledo el Emperador Don Carlos I hubo *corridas reales* en la ciudad Imperial, lo indica Florez en su ya citada obra *Memorias*, etc.

Refiriéndose al año 1538, en cuya fecha se reunieron en *Cortes* por última vez en Toledo los tres estados, dice: «Tu bieronse muchas fiestas, engrandecidas con asistir á ellas sus magestades imperiales»; hecho que describe el Duque de Rivas en su *romance UN SOL APAGADO*, del modo siguiente:

«De Toledo, que con justas
Banquetes, danzas y fiestas,
De su monarca triunfante
Solemnizaba la vuelta.
Córrense cañas y toros,
Donde luce su destreza
Gran jinete en ambas sillas
El sacro y augusto César» (12).

(11) De la obra *Relaciones de Solemnidades y fiestas públicas de España*, por D. Jenaro Alenda y Mira.—Madrid 1903, t. I, n.º 84, pags. 31 y 32.

(12) Consta que el Emperador *rejoneó toros*, con *rejón corto*.

Aun cuando al entrar prisionero en España el Rey Francisco I á mediados de Junio se hallaba en Toledo el Emperador D. Carlos, celebrando *cortes* en 1525, no hubo por tal victoria *festejos públicos*, por haber así ordenado el César, según consigna Mariana en su *Historia de España*.

Estas *fiestas* duraron desde fines del año 1538 á principios del 1539 (13).

VII. Entre las fiestas públicas habidas en Toledo para celebrar la conversión de Inglaterra en 1555, tuvo lugar una *corrida de Toros* y cañas el día 24 de Febrero.

«Ovo ocho toros muy buenos y jugaron á las cañas treinta cavalleros muy ricamente aderezados y en muy excelentes cavallos».

Lidiáronse las reses en Zocodover. Así lo consigna un *manuscrito* del licenciado Horozco—cura párroco de Toledo en la fecha de las fiestas—transcrito en parte en la obra de D. Jenaro Alenda *Relaciones de solemnidades y Fiestas*, antes aludida, pág. 52, número 163.

VIII. Desde el día 10 de Febrero al martes de Carnaval del expresado año—16 del mismo mes—habíanse corrido bueyes por las calles de Toledo con idéntico motivo, según leemos en el libro del Sr. Conde de Cedillo, titulado «*Algunas Relaciones y Noticias Toledanas que en el siglo XVI escribía el licenciado Sebastián de Horozco*»—Madrid, 1906, pág. 13—.

IX. En 21 del antedicho mes se corrieron dos toros en la plaza Mayor, por los carniceros de la ciudad, resultando los cornúpetos *muy buenos*, dice Horozco en la enunciada obra, añadiendo «*donde concurrió mucha gente*». Pág. 20.

(13) *Memorias de las Reynas Católicas* de Florez, tomo II, pág. 835.

X. El día 24 de expresado mes y año hubo ocho toros en Zocodover. Pág. 22.

En el día 19 de Abril de 1556 hubo *fiesta de toros* en la plaza de Zocodover, por el advenimiento al trono de D. Felipe II (14).

XI. * Las *Bodas* de D. Felipe II con D.^a Isabel de Valois se solemnizaron en Toledo con *fiestas de toros* en la plaza de Zocodover, á las que asistieron los regios desposados, en 1560 (15).

Eran sus terceras nupcias. Mes de Febrero, á mediados.

XII. En el año de 1562, para celebrar el restablecimiento del Príncipe D. Carlos, hubo *fiesta de toros* (16).

XIII * El día 2 de Diciembre de 1565 se corrie-

(14) «*Relaciones de Solemnidades y fiestas públicas de España*» por Jenaro Alenda, tomo I, pág. 53, núm. 165.

El Sr. Conde de Cedillo en su *Discurso* de recepción en la Real Academia de la Historia—Madrid 1901—en la «*Relación de las Ceremonias con que se alzaron pendones en Toledo por D. Felipe II*»—pág. 176—anota, que hubo ocho toros en Zocodover, pág. 178.

(15) Florez, en su obra mencionada, tomo II, pág. 897, y *Discurso* de recepción del Sr. Conde de Cedillo en la Real Academia de la Historia.

En esta misma fecha se celebraron *Córtes* en Toledo y se verificó *la jura* del Príncipe D. Carlos, por cuya causa hubo otros *festejos* prolijos de enumerar.

Véase la enunciada obra de D. Jenaro Alenda, núm. 204 y siguientes.

(16) *Discurso* de recepción del Sr. Conde de Cedillo en la Real A. de la Historia.

ron toros en Zocodover, siendo este uno de los infinitos festejos realizados para celebrar la entrada en Toledo del cuerpo del patrón y primer Obispo de la ciudad, *San Eugenio*.

Asistieron á todos los regocijos públicos y religiosos el Rey D. Felipe III, el Príncipe, y los Príncipes de Bohemia. Pag. 54 de las *relaciones y noticias* de Horozco antes mencionadas y publicadas por el Sr. Conde de Cedillo.

XIV El día XIII de Agosto de 1566, miércoles, se corrieron *bueyes* por las calles, y el día XVI también.

XV. El día XVII del mismo mes, se corrieron nuevamente *bueyes* por las calles. Era sábado.

XVI. El domingo, XVIII del mismo, se volvieron á correr *bueyes* por toda la ciudad (17).

XVII. El día 25 de Agosto del año 1566, se verificó en la Plaza de Zocodover *corrida de toros* para festejar el alumbramiento de la reina D.^a Isabel, esposa de D. Felipe II (18).

(17) «*Discurso*» de recepción en la R. A. de la Historia, del Sr. Conde de Cedillo, págs. 202 y 203.

Estas y otras muchas más fiestas se hicieron para solemnizar el nacimiento de la Infanta D.^a Isabel Clara Eugenia.

(18) «*Libro de muchas cosas*» por Sebastián de Horozco, m. s. en folio existente en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid, pág. 93.

Cedillo, en su aludido *Discurso*, dice, que *ovo en la plaza de zocadover ocho toros y juego de cañas muy escelente*. La citada obra de Alenda en su pág. 67 menciona esta corrida.

XVIII. Desde el día 6 de Octubre de 1570 hasta el 15 del mismo mes, se celebraron diversas fiestas, para celebrar la venida y la boda de D.^a Ana de Austria con D. Felipe Segundo—en sus cuartas nupcias—.

En noches distintas, se corrieron por las calles *bueyes y vacas* (19).

XIX. Para celebrar el nacimiento del Príncipe D. Fernando, hijo de D. Felipe II, y á la vez patentizar el entusiasmo que ocasionó la victoria de Lepanto, verificáronse en 1571, grandes festejos públicos, corriéndose varias veces *bueyes y vacas*, por la antedicha razón de haber prohibido los *toros* el Pontífice reinante (20).

XX. «En vnas fiestas públicas de toros corriendo en un cauallo Balthasar de Fuensalida que oi es biuo le embistió el toro y le derribó del cauallo y le ttruxo entre los cuernos arastrandole mucho tiempo,

(19) Obra citada de D. Jenaro Alenda, pág. 75, núm. 246.

El espectáculo más nacional varias veces citado, en sus págs. 116 y 133, nota 25 dice que prohibidos los toros por el Pontífice, se corrieron en su lugar los *bueyes y vacas* y coloca estas fiestas en el año 1571.

(20) Véase la referida obra de Alenda, págs. 79 y 80, número 259.

En la *Nueva Historia*-monografía de Toledo y su provincia, dirigida por D. S. Huerta Rodrigo—Madrid 1904, pág. 236—se citan estas fiestas y en particular la *mascarada á caballo* efectuada por el gremio de pasteleros.

y el se encomendó á esta Sta. ymaxen (21) de quien es y era mui deuoto y luego al puntto le dexó el thoro y quedó sin daño alguno y si le dexaran sus padres tornara á salir á la plaza para que fuera más manifiesto este milagro por que todos le juzgaron por muertto. En agradecimiento desta mrd. ofreció dos coronas de platta doradas, una grande y otra pequeña y un terno, capa frontal y facistol de damasco verde con escudos bordados, y cada dia visita esta Santa Cassa» (22).

Algunas hojas después añade el mismo autor: «quentta la misma perssona que lleuándole el thoro en los cuernos mas de 8 pasos se encomendó muy de corazón á esta Santa Imaxen y jura que la vió á su lado y con aquel favor y mrd ttomó aliento y ánimo el toro le solttó y con sus mismas manos le quittó de los quernos ttodo quanto lleuaua en ellos a sido y se lebantó bueno y sano y sin genero de dolor en todo su cuerpo=Y certtifica que lleuaua en diamantes y cabestrillos y botones de oro en la capa mas de 600 ducados y que de todo ello no le faltaron cien R.^s porque á otro día ganapanes y pícaros se lo ttraian».

¿Ocurriría este hecho en 1604 ó 1605 en las fiestas citadas en la obra incluída en el *Apéndice III*?

(21) La *Virgen de la Esperanza*, de San Cipriano.

(22) Pisa, en sus *notas num.* para la II parte de la *Historia de Toledo*, fechadas en 1612: en la *Relación de los milagros que la Ymaxen de Ntra. Sra. que se celebra en la Parrochial de Sn. Zipriano desta Ciud. ha hecho* etc.

XXI. En el año de 1615 y con motivo de las fiestas de la Purísima Concepción, hubo procesión solemne por las calles de la ciudad, danzas, gigantes, máscaras, iluminarias y *dos fiestas de toros*: una el día 7 de Diciembre, y otra el sábado infraoctavo (23).

XXII. * Al inaugurarse la *Capilla de Nuestra Señora del Sagrario* para ser colocada en ella tan venerada *imagen* el año 1616, hubo fiestas religiosas y profanas bastantes días.

El 2 de Noviembre se verificó una *corrida de toros* En la plaza de Zocodover, á la que asistió D. Felipe III y su Real familia.

Dice P. de Herrera en su obra «*Descripción de la Capilla de Nuestra Señora del Sagrario*», etc., Madrid 1617, que «*hubo muy buenas fuertes y ninguna desgracia ni defaire con que se dió muy regocijado fin á la fiesta*».

Parro en «*Toledo en la Mano*» lo afirma también, si no recordamos mal.

La obra de D. Jenaro Alenda, repetidas veces mencionada, incluye en su núm. 671, páginas 183 y 184, esta *corrida Real*, en la que se lidiaron y mataron *siete toros*, y después la guardia despejó la plaza para hacer *Fuegos de cañas*.

(23) «*Relacion breve de lo que se a hecho en el Infigne convento de San Iuan de los Reyes de Toledo... el dia de la Limpissima Concepcion*». Toledo 1615. (Anónimo impreso en Toledo por la viuda de Tomás de Guzmán, en 4.)

XXIII. En 1656 hubo grandes fiestas para celebrar el *Día del Córpus*.

Era Corregidor y Justicia Mayor D. Martín de Arres y Xiron, Caballero del hábito de Calatraba.

Celebróse en la plaza de Zocodover una *fiesta de toros*—no puntualiza la obra que nos suministra este dato, si el día 12 ó el 13 de Junio—.

Ofrecida la Presidencia por el Corregidor al gran Duque Carlos de Lorena—preso á la sazón en Toledo—éste rehusó el honor devolviendo las llaves del toril á D. Martín de Arres Xiron (24).

XXIV. El día 25 de Septiembre de 1662 corriéronse *dos toros* por la mañana y *seis* por la tarde en la plaza Mayor—hoy de las Verduras—.

Organizó esta *corrida* la Cofradía del Santísimo Sacramento de la Parroquia Mozárabe de San Lúcas, y hubo en ella «perros alanos, lanzada de á caballo y de á pie y otras varias suertes, siendo tal la bravura de los toros, que llegaron á acobardar á los toreros traído al efecto para estas fiestas» (25).

(24) Monografía ya mencionada de Alenda, páginas 329 y 330, núm. 1136. Anota los nombres y los trajes de los caballeros que tomaron parte en la fiesta.

(25) Número 1309 de la repetidamente citada obra de Alenda, pág. 376.

Fué dedicada la fiesta á D. Juan Vélez de Guevara, Adelantado del Nuevo Reino de Granada.

En 1385 ya fueron toreros de oficio á matar toros á Pamplona.

XXV. * El martes 27 de Abril de 1677, durante la tarde, con sol espléndido, hubo *corrida de toros* en la Plaza del Alcázar, siendo éste el último de los festejos dispuestos para celebrar la llegada á esta ciudad de Su Majestad la Reina viuda D.^a Mariana de Austria, quien asistió al espectáculo desde un balcón del Palacio toledano.

La obra que consigna estas noticias no puntualiza si los *juegos de cañas* y la *corrida de toros* tuvieron lugar en la Plaza que existe al Norte del Alcázar ó en la hoy denominada *de Capuchinos*, sita al Medio Día de la fortaleza real, lo que creemos más cierto.

De la noche á la mañana, dice la indicada obra, se alzó la «repentina Plaza en el Alcázar, ceñida en torno y cercada en anillo de tablados, ventanas y balcones, que no parecía fabricada de presto para un día; fino con mucho espacio labrada para la eternidad».

Añade, que caballeros mozos de Toledo encerraron ocho toros en un toril que estaba en la entrada de la calle del Alcázar, y que de diez á once de la mañana los mudaron á otro toril situado en una esquina de la plaza, en la que «asiftiendo fu Magestad al balcon, fe hizo la prueba de la fiereza de los brutos en dos que fe corrieron».

D. Alonso de Granada rejoneó los toros con astino y destreza, juzgando por los datos siguientes de la rara, obra de referencia: «Poco les dexaba que hazer á los corredores de á pie por que de sus encuenttros no falían los toros para burlas. Y alguno hubo

que para nada salió, por que cayó muerto á sus pies» (26).

XXVI. En 24 de Octubre del año de 1679 dispuso el Marqués de Laconi que se verificara el *despejo* en la fiesta de toros de aquel día, al uso de las *Fiestas Reales* (27).

XXVII. Un *impreso*—sin fecha—que comienza «*Por la Imperial Ciudad*» etc., conservado entre nuestros papeles toledanos, apunta que para el día 18 de Julio del año de 1685 se anunciaron *toros* en Zocodover.

XXVIII. En 3 de Setiembre de 1696 tuvo lugar en la Casa de Campo una célebre *fiesta de toros* en obsequio del Excmo. Sr. Duque de Osuna.

Se lidiaron ocho toros, que rejonearon dichos Duque, el Marqués de Almarza y D. José Niño, asistiendo muchas damas de la Corte y gran número de

(26) Folios 44, 45 y 50 vuelto, de la «*Relación del Recibimiento que la Imperial Ciudad de Toledo hizo á la católica Magestad de la Reina Nuestra Señora Doña Mariana de Austria*» por un forastero de naturaleza y por afición toledano: Toledo, Imprenta de Agustín Salas Zaço, 1677 (B.^{ca} provincial de Toledo).

D.^a Mariana de Austria habitó en el Alcázar toledano hasta el 27^o de Setiembre de 1679, en cuya fecha se trasladó á Aranjuez, desde donde fué á Madrid con su hijo, según las *Reynas Católicas* de Flórez: según la *Historia* de Mariana vino á Toledo, por su madre, Carlos II.

(27) *El Espectáculo más Nacional*, antes referido, pág. 186.

espectadores, no faltando guapos que dieran cuchilladas ni atrevidos que rodasen por el suelo (28).

XIX. En el año de 1732, al terminarse de construir el *Transparente* de la Catedral toledana tuvieron lugar fiestas profanas y religiosas.

Dióse una *corrida de toros* en honor de D. Narciso Tomé, Arquitecto, Director de la indicada obra (29).

XX. En 1742, el 17 de Febrero, al ser trasladada desde la Parroquia de los Santos Justo y Pástor, al sitio que hoy ocupa la *Virgen de Betlem*, en la calle de nombre, hubo en ésta, pólvora y *toros* en Zocodover, costeados por particulares (30).

XXI. Cuando el Sr. Cardenal Borbón vino á posesionarse de la mitra en 1801, hubo grandes fiestas, como iluminaciones, danzas, jigantones, músicas, fuegos artificiales, y además *corrida de toros* el día 14 de Febrero; á todos los festejos concurrió numeroso concurso (31).

XXII. «Nous avons entendu raconter, par des témoins oculaires, comment le cirque de Xérech ent son zulem de Toledé dans un jeune lord du nom des Stuarts..... Par un dédain miraculeux du taureau, il échappa a ce danger (de la furiosa embestida), pour

(28) Obra de Alenda, pág. 451, núm. 1524.

(29) «*Toledo Pintoresca*», de Amador de los Ríos (D. J.).

(30) Así consta en el *manuscrito* que hay guardado al reverso de la citada *imagen*, del cual poseemos copia íntegra.

(31) *Efemérides toledanas*, mm. ss. de D. Prudencio Rodríguez, que conservamos.

sucomber, peu de temp après en Angleterre, dans une partie de chasse» (32).

XXIII. «El día 25 de Julio de 1833 se verificó en la plaza de Zocodover *corrida de toros*. Fué la última efectuada en esta plaza. Dícese que toreó el célebre Montes.

Después se construyó una *plaza* para este fin en un desmonte detrás del cuartel de San Lázaro—hoy *Colegio de Maria Cristina* para huérfanos de la Infantería, y estaba formada de las vigas y maderas que quitaron del Seminario en construcción—hoy terminado junto á la Parroquia de San Andrés—y que por muerte del Arzobispo Inguanzo se había parado la obra; cuyos maderos compró un particular.

Esta Plaza duró 566 años, comenzando luego á darse las fiestas de toros en el corral—hoy plazuela—del *Palacio del Rei D. Pedro*, junto al Colegio de Santa Catalina.

En igual día se dió la primera *corrida* en Barcelona» (33).

(32) Del *Espectáculo más Nacional* antes aludido, página 379.

Se refiere la obra á principios del siglo XIX.

(33) *Efemérides* de D. Patricio Herencia que conservamos.

La *corrida de toros* que menciona esta *efeméride* se hizo para conmemorar el nacimiento de la Reina D.^{na} Isabel II, nos dice un testigo presencial, y pusieronse *toldos* en Zoco-

Debemos consignar en este sitio, que las *Corridas de Toros* verificadas en la *Plaza de Zocodover* han debido ser en gran número, pues el Ayuntamiento de la Imperial Ciudad tenía en el siglo décimo octavo el derecho de *hacer repartimientos à las ventanas y balcones de toda ella, para con el producto de uno y otro costear las fiestas de toros que se corrieren en dicha plaza*, como anota una obra que cita Pérez Pastor en su «*Imprenta en Toledo*» pág. 375, núm. 1519; obra que después mencionamos.

Los lidiadores que torearon en las *Plazas de Toros* provisionales antes mencionadas fueron los aficionados, hijos de Toledo, Antonio Verde—EL TATO—: Francisco Verde, hermano del anterior; Antero Mayorga—EL UBITO—y otros empleados del Matadero público.

dover: las autoridades ocuparon los balcones de los pisos principales y el resto los vecinos.

Los toros estuvieron en la calle que da acceso á la de Santa Fe.



III

Relación de las corridas de toros efectuadas en Toledo desde el año de 1866.

Las *corridas de toros* en toda regla, comenzaron á verificarse en Toledo en Agosto de 1866.

Inauguróse entonces la PLAZA DE TOROS actual, toda de fábrica y estilo mudéjar, durante las FERIA Y FIESTAS DE LA VIRGEN DEL SAGRARIO, patrona de la Ciudad.

Los lidiadores fueron Cayetano Sanz y Antonio Sánchez—*El Tato*—no el toledano—y sus respectivas cuadrillas.

Sobresaliente de espada, fué Salvador Sánchez—*Frascuero*—.

Las corridas, de 6 toros cada una, tuvieron lugar los días 18 y 19 del citado mes de Agosto.

El día 18 mató el último toro, *Frascuero*.

El *Cuco* y Muñiz se portaron bien.

Cayetano fué cogido y volteado.

El día 19 el *Cuco* fué cogido al poner rehiletos.

Ambos heridos curaron.

El autor de estas *notas* asistió á estas corridas de inauguración, así como á muchas de las verificadas en la plaza provisional del *Corral del Palacio del Rey D. Pedro I.*

Desde la enunciada fecha se han verificado las **CORRIDAS DE TOROS Y DE NOVILLOS** que á continuación se expresan, con indicación de los *espadas*, directores de las respectivas cuadrillas, encargados de la lidia y *días*.

Del *periódico El Tajo* dirigido por el cronista de Toledo D. Antonio Martín Gamero, tomamos nota de las corridas efectuadas en Toledo desde 1866 hasta Abril de 1868.

1866

7 de Octubre.--6 toros de D. Justo Hernández.—Francisco Arjona Guillén (*Cúchares*) y Cayetano Sanz.—*Sobresaliente de espada*, Francisco Arjona Reyes, hijo de *Cúchares*.

15 de Noviembre.—Novillos de D. Pedro de la Morena.—Salvador Sánchez (*Frascuero*) y Vicente Méndez (*El Pescadero*).—4 toros de puntas y un embolado.

25 de Diciembre.—Becerras.—Lidiados y banderilleados por las toreras Petra Cabrera y Patricia Echevarría. Muertos á estoque por la célebre Martina García.

- 2 de Febrero.—4 novillos de P. de la Morena.—Antonio Luque (*Cúchares de Córdoba*) y Vicente García.
- 21 de Abril.—6 toros de D. J. Hernández.—Vicente García (*Villaverde*) y Manuel Domínguez.
- 20 de Junio.—6 toros del anterior ganadero.—Cayetano Sanz y Gonzalo Mora.
- 25 de Julio.—2 novillos de muerte y 2 capeados de D. F. Benítez, de S. Martín de la Vega.—Vicente Méndez (*El Pescadero*); *Sobresaliente*, Esteban Argüelles (*El Armilla*).
- 18 de Agosto.—6 toros de la Sra. V. de Mazpule.—Antonio Sánchez (*El Tato*) y Vicente García (*Villaverde*).
- 1.º de Septiembre.—Novillos.—Antonio Verde (*El Tato de Toledo*) y aficionados.
- 8 de Septiembre.—Novillos.—Los mismos lidiadores.
- 15 de Septiembre.—Novillos.—Los mismos.
- 6 de Octubre.—Novillos de D. J. Hernández.—Esteban Argüelles (*El Armilla*) 4 mogones y 4 embolados.
- 20 de Octubre.—4 Toretes de puntas.—Mañuel Jiménez.

3 de Noviembre.—4 Embolados.—Miguel López Gorrito.

1.º y 2.º días de Pascua.—Navidad.—Toretas y Novillos.

1868

12 de Abril.—6 Toros de Mazpule.—Vicente García (*Villaverde*) y Esteban Argüelles (*El Armilla*).

En los años 1869 al 73 se verificaron *corridos* en las festividades del *Corpus* y *Feria* y *Fiestas de la Patrona*. El empresario D. Pedro Vallejo cumplió su compromiso lucidamente, trayendo las mejores cuadrillas de la época y toros de primera.

1874

6 de Abril.—6 Becerros.—3 de muerte.—Lidiadores: los dependientes de Comercio de la Ciudad, á beneficio de los pobres.

Como en los años 69-73 no nos ha sido posible hallar *Programas* de corridas celebradas en 1875; pero puede asegurarse que se verificaron en las festividades religiosas y profanas de costumbre y en idénticas condiciones que en anteriores fechas (34).

(34) Ni la Junta Directiva de la Asociación explotadora de la Plaza de Toros conserva *programas*.

1876

15 de Junio.—5 Toretes de muerte.—Gabriel López (*Currito*) y Nicolás Fuentes (*Niño, de Triana*).

3 Septiembre.—4 Toretes.—Lidiadores: jóvenes de la capital.—Espadas, Fernando Arellano (*Veneno*) y Manuel Govea (*Macarrón*).

Presidieron las señoritas D.^a Herminia Cuchet, Ramona Basarán, Enriqueta Giraldo y Amparo Rodríguez Mangas.

Sobresaliente y director: Francisco Verde (*El Tato*).

1877

4 de Junio.—4 Becerros.—Lidiadores: los oficiales de la guarnición.

Presidieron señoritas de la ciudad.

2 de Septiembre.—4 Toretes de D. Mariano Martín Esperanza, de Cuerva.—Lidiadores: aficionados.—Espadas, Fernando Arellano (*Veneno*) y Pedro García (*Tempranillo*).

Presidieron las señoritas D.^a Evelinda López, Carolina Barragán, Regina Ortega y Carmen Rodríguez.

1878

20 de Junio.—3 Novillos (2 de muerte).—Espada, Anselmo Moreno (*El Moradillo*).—Hubo la misma tarde ejercicios gimnásticos.

1879

25 de Mayo.—4 Toretes de D. Pablo Gómez, de las

Ventas con Peña Aguilera.—Lidiadores: aficionados de Toledo.—Espadas, Ignacio Redondo (*El Sagreño*) y Eustaquio Sácz (*Choricero*).

Presidieron las señoritas D.^a Rosario Martínez Indo, Felisa Jiménez, Pilar Arellano y Margarita Ledesma.

19 de Agosto.—5 Toros de D. Juan Bejerano, de Gálvez.—Espada, Fernando Gómez (*Gallito chico*).

5 de Octubre.—6 Novillos: 1 de muerte.—Espada, Francisco Verde (*El Tato*).—Hubo mojiganga y embolados.—Los demás lidiadores eran toledanos.

12 de Octubre.—5 Novillos, con mojiganga y embolados como el día 5.—Espada, Juan Gómez (*Currito*).—Los demás lidiadores, toledanos.—Un solo novillo de muerte.

26 de Octubre.—4 Becerros de D. Mariano Hernández, de Ventas con Peña Aguilera.—A beneficio de la inundación de Murcia, Alicante y Almería.—Lidiadores: aficionados toledanos.—Espada, Francisco Sánchez (*Sablazo*).

1880

19 de Agosto.—6 toros.—Salvador Sánchez y Francisco, su hermano (*Frascuelo*).

1881

16 de Junio.—4 toros de D. Manuel Tabernero, de Lleu, Salamanca.—Jacinto Padilla (*Mulato Meri*).

Como segundo espada, vino Gregorio Alonso (*Toledano*), hijo de esta provincia.

19 de Agosto.—6 toros de D. Andrés García de Gallegos, de Huebra, Salamanca.—José Ruiz (*Joséito*), y José Martínez Galindo.

Hubo después dos toros embolados para los aficionados.

1882

14 de Mayo.—Novillos.—Lidiadores: jóvenes de la ciudad.—Espadas: Fernando Arellano (*Veneno*), y José Benegas (*El Corto*).

Presidieron señoritas toledanas.

8 de Junio.—4 toros de D. Nicolás de Arribas, de Toledo.—Raimundo Rodríguez (*Valladolid*) y José Pérez (Califa, de Madrid).

Toros sobresalientes.

18 de Junio.—4 becerros de D. Juan Escalera, de Menasalbas.—Lidiadores: aficionados de Toledo.—Espadas: Fernando Arellano (*Veneno*), Ignacio Redondo (*Sagreño*), Eustaquio Sáez (*Choricero*) y Eduardo Jimena (*Aquél*).—Sobresaliente: Luis Ruedas (*Pelitos*).

Presidieron y regalaron las *moñas* las señoritas toledanas D.^a Mónica López de Cristóbal, Andrea Lara, Juana Gallardo de Font y Josefa Cuchet.

1883

19 de Agosto.—6 toros de D. Juan Antonio Mazpule. Antonio Carmona (*El Gordito*), y Luis Mazzantini.

10 de Octubre.—4 becerros.—Lidiadores: aficionados de Toledo.—Espadas: Cándido Grimaldo, Eduardo Jimena, Vicente Ciria y Enrique González (35).

21 de Octubre.—4 becerros, dos de D. Juan Bejerano, de Gálvez, y dos de D. Gregorio Falceto, de Magán. Lidiadores: aficionados toledanos.—Espadas: Fernando Arellano, José Benegas y Rafael Gómez-Menor.

Presidieron y regalaron las *moñas* las señoritas hijas de Toledo D.^a Eloísa Sierra, Narcisa Orellana, Victoria García y Pilar Sánchez.

4 de Noviembre.—2 novillos de muerte, 2 vacas y 2 novillos embolados.—Remigio Frutos (*Ojitos*).

11 de Noviembre.—2 novillos, muerto uno por chispa eléctrica y otro á estoque. (Hubo mojiganga y baile).—Espada: Eustaquio Martín (*Abanza*).

18 de Noviembre.—4 becerros de D. Manuel Escobar, de Menasalbas.—Lidiadores: aficionados de Toledo.—Espadas: Mateo Montero, Juan Gómez, Macario García y Mariano Villaverde.

Presidieron y dieron las *divisas* las señoritas toledanas D.^a Antonia Gálvez, Luisa Gutiérrez, Valentina Ortega y Jorja Leria.

(35) Dirigieron la lidia: Francisco Verde y el autor de estas notas.

1884

19 de Agosto.—6 toros, tres de Mazpule y tres de Surga.—Angel Pastor y Valentín Martín.

1885

18 de Enero.—3 Becerros.—A beneficio de las víctimas de Granada y Málaga.—Lidiadores: alumnos de la Academia General Militar.—Espadas, Cándido Grimaldo, Adolfo Bedolla y Eusebio Bustillo (36).

5 de Abril.—En la *corrida de toros* de este día dió *Cacheta* el salto de *Topacarnero*, 6 de cabeza á rabo.—El toro era bravo y de muchos pies.—Esta suerte no se había visto en Toledo hasta esta fecha.

8 de Abril.—Becerros, lidiados por los aficionados de Toledo.

25 de Julio.—4 Becerros de Menasalbas, lidiados por aficionados de Toledo.—Espadas, Luis Verde (*El Tato*) y Patricio García (*Basilisco*).

9 de Agosto.—4 Becerros de D. Estanislao Magán, de Polán, á beneficio de los pueblos que sufría el cólera en esta provincia.—Aficionados.—Espadas, Francisco y Luis Verde (*El Tato*).

(36) Presidieron las señoritas toledanas D.^{ña} Estela Nevot, Dolores Montagut y Carmen Gortázar.

Asistió á esta fiesta el diestro Salvador Sánchez (*Frascuelo*).

30 de Agosto.—4 Becerros de D. Gregorio Falceto, de Magán.—Lidiadores: comerciantes industriales y particulares de Toledo.—Espadas, José Benegas, Mariano García Luque, Fructuoso Urzainqui y Patricio García.—A beneficio de los pobres.

8 de Septiembre.—4 Becerros de D. Pablo Gómez, de Ventas.—Aficionados de Toledo.—Espadas, Luis Verde (*El Tato*).

20 de Septiembre.—4 Becerros.—Vacas.—Luis Verde.

4 de Octubre.—4 Toretes.—Gregorio Garcillán y Gervasio Rodríguez (*Trescalés*).

1886

9 de Mayo.—6 Toros.—José Alvarez (*Guadalajara*) y Estaquio Rodríguez (*Método*).

3 de Junio.—4 Toretes.—Eustaquio Rodríguez (*Método*) y José Fernández Calvillo (*Sevillano*).

24 de Junio.—4 Toros.—Fernando Gómez (*El Gallo*) y Ramón López (*Matvito*).

25 de Julio.—4 Becerros á beneficio de la Sociedad Cooperativa de Toledo.—Lidiadores: aficionados. Espadas, Sebastián Juarros y Enrique Raudez.

15 de Agosto.—4 Toros.—Eustaquio Rodríguez (*Método*).

9 de Septiembre.—6 toros de Núñez de Prado.—Salvador Sánchez (*Frascuero*) y Angel Pastor: (con motivo de la *Feria*).

12 de Septiembre.—4 toretes.—Espada, Luis Verde (*El Tato*).—Ganado de D. Nicolás Arribas, de Polán.

1887

9 de Junio.—4 toros de D. Miguel Torres.—José Martín (*Taravilla*) y Eustasio Rodríguez (*Método*).—Mariano Ledesma rejoneó un toro que mató el sobresaliente Saturnino Aransáez.

25 de Julio.—4 toretes.—Feliciano Benayas (*El Toledano*) Isidro Grané, José Macedo y Pedro Fernández (*El Chaval*).

15 de Agosto.—4 toretes de D. Tomás Vaquero, del Escorial y cuatro vacas.—Joaquín Alvarez (*El del Río*).

1888

31 de Mayo.—Francisco Sánchez (*Frascuero*) y José Ruiz (*Foseito*).—4 toros de puntas y 2 embolados para el pueblo.

25 de Julio.—Novillos.—José Ruiz (*Foseito*).

12 de Septiembre.—Becerras lidiados y muertos por los célebres *Niños Sevillanos* (37).

15 de Septiembre.—6 toros.—Luis Mazzantini.

7 de Octubre.—4 becerros de D. Celestino Gómez, de Ventas.—Jóvenes del comercio.—Espadas, R. Escudero y Ricardo R. Bermejo.

(37) Francisco González (*Faico*) y Manuel Calleja (*Colorín*).

4 de Noviembre.—Becerras.—Lidieron los aficionados de Toledo.

18 de Noviembre.—Becerras.—Lidieron los *Niños Sevillanos*.—El día 30 del mismo mes se lidiaron 6 becerros por los mismos.

25 de Noviembre.—4 becerros de D. Juan N., de Magán.—Aficionados dirigidos por Luis Verde.

1889

20 de Junio.—4 toros de D. M. Escalera, de Menasalbas.—Enrique Santos, de Sevilla (*El Tortero*), y Remigio Frutos (*Ojitos*).

29 de Junio.—4 toros de D. Juan Arroyo, de Ventas. Enrique Santos.

30 de Junio.—4 toros de D. Juan Arroyo, de Ventas. Enrique Santos (*El Tortero*).

25 de Julio.—4 toros de D. Manuel Parrilla, de Ventas.—Cecilio Isasi (*El Alabés*) y Joaquín Bravo (*Punteret*).

20 de Agosto.—6 toros de D. Enrique Salamanca.—Manuel García (*El Espartero*) y Enrique Santos (*El Tortero*).

1890

6 de Abril.—4 toros.—José Rodríguez (*Pepete*) y José Martín (*Taravilla*).—Ganado de Mazpule.

5 de Junio.—Toros.—Antonio Moreno (*Lagartijillo*)

y Manuel Jiménez (*El Ecijano*).—Ganado de don Teodoro Valle, de Salamanca.

*29 de Junio.—Toros.—Centeno y Enrique Santos (*El Tortero*).

1891

28 de Mayo.—6 toros.—Rafael Molina (*Lagartijo*) y Gabriel López (*Mateito*).—Ganado de D. Anastasio Linares, de Córdoba.

El segundo toro de esta corrida saltó la valla y cogió descuidado á Francisco Verde, el torero toledano; le rompió la arteria femoral, y de la hemorragia le dió un colapso, muriendo en treinta minutos en la enfermería.

Su entierro fué una manifestación grandiosa de duelo.

19 de Agosto.—6 toros.—Angel Pastor y Rafael Guerra (*Guerrita*).—Ganado de Veragua.

20 de Septiembre.—5 becerros á beneficio de las víctimas de Consuegra. —Lidiadores, aficionados. —Espadas: Inocente Díaz, José García, Florentino López y Anastasio García.

Presidieron las señoritas toledanas D.^a Carmen Sánchez, Josefa Pérez, Marina Peláez y Josefa Gómez.

11 Octubre.—4 novillos de D. M. Arroyo, de Ventas. Jerónimo Gómez (*Currinchi*).—Dos vacas para aficionados.

6 de Diciembre.—4 becerros del Conde de Casa

Peca, de Gálvez.—Lidiadores, los Alféreces y Alumnos de la Academia de Infantería (38).

1892

16 de Junio.—6 toros de Salamanca.—Francisco Arjona Reyes (*Currito*) y José Rodríguez (*Pepete*), Cayetano Leal (*Pepe-Hillo*).—Magnífica corrida con toros de Salamanca (de Talavera de la Reina). Leal tomó la *alternativa*.

19 de Agosto.—Toros á beneficio de la Beneficencia Municipal.—Luis Mazzantini y Manuel García (*El Espartero*).—Toros de Veragua y Salamanca.

13 de Noviembre.—4 novillos de D. Miguel Torres, de Colmenar Viejo.—Jerónimo Gómez (*Currinchi*) y Salustiano Fernández (*El Chano*).

1893

1.º de Junio.—6 toros de Salamanca.—José Sánchez del Campo (*Cara-ancha*) y Antonio Moreno (*Lagar-tijillo*).

25 de Julio.—4 toretes de Izaguirre.—Julián Benegas (*Berrinches*) y Bartolomé Jiménez (*Murcia*).

18 de Agosto.—6 toros.—Manuel García (*El Espartero*) y Antonio Reverte.

21 de Agosto.—Toretas.—Galindo y *Pica-limas* (39).

(38) Hubo juntamente *Carrera de Cintas*.

(39) Esta *corrida* fué la peor y más desgraciada vista en Toledo.

José Martínez Galindo, Martín Frutos (*Ojitos*) y Joaquín García (*Pica-limas*).

8 de Septiembre.—4 toretes.—Julián Venegas (*Berrenches*) y Antonio Urosas.

1894

25 de Marzo.—4 toros de Arroyo, de Ventas.—Julián Benegas y Gabriel Guijarro (*Gallito*).

24 de Mayo.—5 toros de Arroyo.—Cayetano Leal (*Pepelillo*) y Nicanor Villa (*Villita*).

25 de Julio.—4 novillos salamanquinos.—Juan Antonio López (*Megía*).

19 de Agosto.—6 toros.—Antonio Moreno (*Lagartijillo*) y Francisco Bonard (*Bonarillo*).—Ganado de Arroyo.

8 de Septiembre.—6 novillos de García Moro.—José Gordón (*Gordito de Córdoba*) y Julián Benegas.

9 de Diciembre.—4 toretes.—Alumnos de la Academia de Infantería.—*Carrousel, carrera de cintas*. Presidieron señoritas.

1895

24 de Marzo.—4 toros del Marqués de Comillas.—Julián Benegas y Joaquín Pérez (*Torerito*).

14 de Abril.—4 toros del mismo Marqués.—Fernando Lobo (*Lobito*) de Sevilla; Juan Antonio Megía, de Madrid, y Manuel Sevillano, de Sevilla.

13 de Junio.—Toros.—José Rodríguez (*Pepete*) y Enrique Santos (*El Tortero*).

29 de Junio.—4 toros de Terrones (hoy Vivar).—Cayetano Corujo (*Pollo*) y José Guerrero (*Zoca*).

18 de Agosto.—6 toros del Marqués de Comillas.—Fernando Gómez (*El Gallo*) y José Rodríguez (*Pepete*).

20 de Agosto.—4 toros del citado Marqués.—José Rodríguez (*Bebe Chico*) y Joaquín Pérez (*Torerito*).

1896

5 de Abril.—4 toretes.—Señoritas toreras barcelonesas.—C. Dolores Pretel (*Lolita*) y A. Angela Pagés.—Auxiliar Antonio Huguet (*Mellaito*).

4 de Junio.—6 toros.—Antonio Moreno (*Lagartijillo*) y José Rodríguez (*Pepete*).—3 toros de Arroyo y 3 de M. García, de Colmenar.

25 de Julio.—4 toros.—Cayetano Leal (*Pepelillo*) y Eduardo Leal (*Llaverito*).

15 de Agosto.—6 toros de D. F. Gómez y de Mazzantini.—Francisco González (*Fatco*) y José García (*Algabeño*).

19 de Agosto.—Toros.—Antonio Reverte y Emilio Torres (*Bombita*).—Magnífica corrida de seis toros del Duque de Veragua.

Un periódico de Madrid dijo: «Corrida buena y formal en la ciudad imperial».

13 de Septiembre.—4 becerros.—Lidiadores: aficionados—A beneficio del pueblo de Rueda (Vallado-

lid) y dannificados en Toledo en el siniestro de 31 de Agosto.

Presidieron las señoritas toledanas D.^a Leonor Navas, Josefa B. Guinol, María Luisa Torrecilla y Antonia Ultier Taltavull.

22 de Noviembre.—4 novillos, 2 de muerte.—Bartolomé Jiménez (*Murcia*) é Ignacia Fernández (*La Guerrita*).

1897

14 de Febrero.—4 becerros.—Los Niños Sevillanos. Manuel García (*Revertito*) y Manuel Mejía (*Bienvenido Chico*).

30 de Mayo.—4 toros.—Saturnino Aransáez, y Félix Velasco.

17 de Junio.—6 toros.—José Rodríguez (*Pepete*) y Miguel Báez (*Litri*).

11 de Julio.—4 novillos.—Los Niños Sevillanos.—Manuel García (*Revertito*) y Rafael Gómez (*Gallito*).

18 de Julio.—4 becerros.—Aficionados. Espadas: Constantino Garcés. Ricardo Poza, Narciso García y Miguel Sastre.

Presidieron las Srtas. D.^a Esperanza Duque, Elena Castro, Magdalena Eymar y María de los Llanos Pérez.

18 de Agosto.—6 toros.—Rafael Guerra (*Guerrita*), Antonio Reverte y Emilio Torres (*Bombita*).

10 de Abril.—4 toros de Veragua.—Eusebio Fuentes (*Manene*) y José Pascual (*Valenciano*).

24 de Abril.—4 becerros.—Lidiadores: oficiales del gremio de Barberos y Peluqueros.—Espadas: Manuel Pulido y Antonio Casanova.

Presidieron las señoritas toledanas D.^a Ascensión Delgado, Inocenta de la Paz, Julia Rodríguez y Eslevana Ampudia.

8 de Mayo.—Becerrada.—Luis Verde (*El Tato de Toledo*), hermano menor de Antonio y Francisco antes mencionados; Laureano Saavedra (*Farruco*) y José Lalanda: los tres hijos de Toledo.—Los empleados, del Matadero; á beneficio de la Marina de la nación.

9 de Junio.—Toros.—Corrida patriótica.—Enrique Vargas (*Minuto*) y Antonio Fuentes.—Seis toros de Miura.

29 de Junio.—6 becerros.—Accionados de Toledo.—Espadas: Laureano Saavedra, Ramón Vidales, Ramón Moratinos y Donato Rodríguez.

Presidieron las Srtas. D.^a Margarita Mayorga, Práxedes Rodríguez y Carmen Puig.

25 de Julio.—4 becerros.—Laureano Saavedra y Donato Rodríguez.

19 de Agosto.—6 toros de Veragua.—Luis Mazzantini y Emilio Torres (*Bombita*).

23 de Octubre.—4 toros de Arroyo, de Ventas.—
José Mediavilla Liñán y Manuel Muñiz (comercian-
te) sobresaliente.

1899

2 de Abril.—5 toretes.—Señoritas toreras: Lolita y
Angelita (espadas).

El último fué rejoneado por la amazona y mata-
dora Lolita.

1.º de Junio.—6 toros de Sánchez de Carreros.—Do-
mingo del Campo (*Dominguín*) y el sobresaliente
Eduardo Albazán (*Bonifa*).

20 de Agosto.—6 toros de Sánchez de Carreros.—
Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*La-
gartijo*).

1900

1.º de Abril.—6 toros del Duque de Veragua.—An-
tonio Fuentes y José García.

19 de Agosto.—6 toros de Sánchez de Carreros.—
Enrique Vargas (*Minuto*) y Domingo del Campo
(*Dominguín*).

22 de Agosto.—4 toros de Arroyo, de Ventas.—
José Mediavilla é Isabelo Caños (*Frascuero*).

1901

21 de Abril.—4 novillos de D. Luis Dorrego.—Ma-
demoiselle Mercedes (*Tancreda*), reina del valor.—

Sebastián Silva (*Chispa*), de Almorox-Toledo y Antonio Ríos (*Manchao*), de Sevilla.

6 de Junio.—6 Toros de Carrasco, hoy Morales.—Fernando Herrero (*Cantaritos*), Juan Sal (*Saleri*) y Antonio Segura (*Segurita*).

29 de Junio.—4 Novillos.—Apolonio Villa (*Habla poco*) y Alfredo Rabanal. Antonio Alvarez (*Don Tancredo*).

20 de Agosto.—6 Toros.—Emilio Torres (*Bombita*) y Ricardo Torres (*Bombita chico*). Toros de Veragua.

1902

19 de Agosto.—6 toros.—José García (*Algabeño*) y Rafael González (*Machaquito*).

4 de Diciembre.—Becerrada en que torearon los obreros de la Fábrica de Armas Blancas.

1903

11 de Junio.—6 Toros de Muruve.—Antonio Fuentes y Antonio de Dios (*Conejito*).

19 Agosto.—6 Toros de Veragua.—Joaquín Navarro (*Quinito*) y Antonio Fuentes.

1904

Junio.—Toretas de aficionados.

El *Heraldo Toledano* del día 25 de Junio de dicho año, publicó un curioso trabajo referente á esta corrida.

19 de Agosto.—Toros.—Rafael González (*Machaquito*) y (*Lagartijillo chico*). Toros de Veragua.

1905

22 de Junio.—6 Toros de D. Víctor Biencinto.—Ricardo Torres (*Bombita*) y Tomás Alarcón (*Maz-zantinito*).

Los prospectos llevaban grabados al dorso *facsimil* de billete de Banco de *mil pesetas*.

8 de Julio.—Becerras.—Torearon á puerta cerrada varios jóvenes aficionados de Toledo.

Uno de los becerros pateó al hijo del difunto Alcalde de la ciudad D. Domingo García-Frutos, llamado Luis García-Frutos y Vargas, y las contusiones que le ocasionó el animal en el vientre, produjeron peritonitis y extrangulación intestinal, falleciendo el día 9 á las cinco de la tarde.

Su entierro, verificado el día 19, fué una manifestación de duelo.

Los estudiantes, sus compañeros, le regalaron coronas y llevaron cintas. Estudiaba para ingresar en la Academia de Infantería y tenía diecisiete años.

Asistieron Autoridades civiles y militares.

16 de Julio.—Novillos-Toros.—Antonio Domínguez y Juan Salguero (*Finito*).—4 novillos-toros de don Adoración Bejerano, de Gálvez (Toledo).—Los prospectos de la corrida anunciaban que Manuel Esteban (*El Temerario*) montaría en el pescuezo

del tercer novillo: el Sr. Gobernador civil prohibió ejecutar esta arriesgada suerte.

45 de Julio.—Becerro. — Aficionados de Toledo del gremio de Taberneros, para allegar fondos para organizar uno de los festejos de la próxima Feria y Fiestas de la Virgen del Sagrario del 15 al 22 de Agosto.—El espada fué José Borja.
Presidentas: Señoritas de la ciudad.

6 de Agosto.—Novillos.—4 de D. Manuel Rodríguez. Vicente Sánchez de León (*Cacheta Chico*), Juan Cecilio (*Punteret*), Manuel Esteban (*El Temerario*) montó en el pescuezo del tercer novillo.

15 de Agosto.—Becerro. —4 de la Viuda de D. Gregorio Falceto, de Magán (Toledo).— Fiesta dada por el gremio de Panaderos á fin de dar limosna á los pobres con el producto durante las Fiestas y Feria de la Virgen del Sagrario en la octava.— Espadas: Ricardo Ramos (*Lápiz*), Casto Conejo (*Pocas libras*). Epigmenio Ruiz (*Cachaza*) y Abdón Calera (*Tremendo*).
Presidentas; Señoritas de la ciudad.

20 de Agosto.—6 toros de D. Víctor Biencinto.— Antonio Montes y Castor Ibarra (*Cocherito de Bilbao*).

8 de Septiembre.—4 novillos D. Celestino Palha.— Vicente Sánchez (*Cacheta Chico*) y Juan Cecilio (*Punteret*).

24 de Septiembre.—Toretas.—Aficionados de Toledo.
Farruco y Mellaito.—Dos *taurecos*.

1906

29 de Abril.—4 novillos-toros.—Espadas: Vicente Sánchez de León (*Cacheta chico*) y *Chico de Lavapiés*.—A beneficio de los dependientes de comercio heridos en el vuelco de un coche al ir al Valle.

24 de Mayo.—Becerrada de los Peluqueros.—Lidiadores, los mismos.

Hubo presidentas.—La dirección de plaza la tuvo Rodrigo Consuegra (*Faqueta chico*).—4 becerros.

14 de Junio (Corpus).—Suspendida por llover á cántaros.

29 de Junio.—4 novillos de Vicente Alonso de Cuerva.—Juan Cecilio (*Punteret*) y José Morales (*Ostioncito*).—A la limón etc., etc.

22 de Julio.—4 becerros.—Organizada la fiesta por el gremio de Taberneros (aficionados).—Espadas: José Borja (*Bodega*), Sandalio García (*El músico*), Regino López (*El pelotari*) y Teodoro Fernández (*El fresco*).

Presidieron señoritas.

25 de Julio (Santiago).—Corrida de novillos, 4 de D. Anastasio Rodríguez de Salamanca.—Ricardo del Valle (*Pajarero*) y Luis Mauro.—A las cinco y media.—(El cuarto novillo fué retirado al corral por *mansurrón*).

- 19 de Agosto.—6 toros Veragua.—Antonio Moreno *Lugartijillo* y Tomás Alarcón *Mazzantinito*.—Excelente corrida, extraordinaria en todo y buena.
- 8 de Septiembre.—4 novillos-toros de D. Salvador Arroyo, de las Ventas.—Espadas: Francisco Vázquez (*Gordo*) y Eusebio Bernet (*Fabrilito*), sobresaliente Ramón García (*Francés*).
- 3 de Diciembre.—Becerrada organizada por los obreros de la Fábrica de Armas blancas como festejo á la Patrona.
-

APÉNDICES

I

Fiestas Probables de Toros.

En las repetidas veces nombrada obra del Padre Florez, *Memorias de las Reynas Catholicas*; en las *Crónicas* de los Reyes y en las *Historias* particulares de las ciudades y villas, hallamos consignado que el nacimiento, la proclamación, las bodas de personas de sangre real, su arribo á las poblaciones y villas, las batallas, etc., eran solemnizados con recepciones, justas, juegos de cañas y sortijas, mascaradas, danzas, luminarias, músicas, iluminaciones, toros, etc., y de esto dan buena prueba las ciudades de Toledo, Valladolid, Sevilla, Burgos, Segovia y otras.

Probado de sobra está que esto era costumbre secular en España, como al principio consignamos; y hecho tal, abona nuestra *presunción* de haber la Ciudad de Toledo celebrado *Fiestas de Toros* en honor y recuerdo de los acontecimientos siguientes; «*aquella Toledo que todavía parecia ciudad Imperial*» en 1575 (1):

(1) Como dice Miguel Utrillo en su folleto *Domenikos Teoto kopulos (El Greco)*. Barcelona 1906 pág. XI del prólogo.

I * Establecida en Toledo la *corte* por el Rey Leovigildo en el año 579, se verificó á muy poco—en el mismo año según unos autores y en el siguiente según otros—la boda de Hermenegildo (después mártir) con Ingunda, hija de Sigeberto rey de Austria, celebrándose varias fiestas: «y así, á estos festejos de la nueva princesa se añadía la particular circunstancia de nieta de la Reyna, que obligaba á que la celebridad corriese por cuenta del Amor y de la Magnificencia» dice Florez en la citada obra tomo I página 6 (29).

«Poco, pues, había durado la paz y la alegría en el Palacio de Toledo» añade otro autor (30).

II. * Durante la dilatada dominación de los Godos y con motivo de las frecuentes *proclamaciones y bodas* de los mismos, seguramente se hubieron de repetir á su presencia, y con el esplendor desplegado en otros actos públicos, las *fiestas de toros*, recibidas de los antiguos pobladores de la *Urbs parva*.

III. * «Fué D.^a Urraca reconocida por reyna en la Ciudad de Toledo, donde su padre juntó los Próceres del Reyno» (31),

(29) Véase la obra de F. Guerra «*Caída y Ruina del Imperio Visigótico Español*» pág. 40. Madrid 1883.

(30) Hernández Villaescusa (M.) en su obra *Recaredo y la Unidad Católica*. pág. 103. Barcelona 1890.

(31) Florez en su repetida obra, pág. 242 del tomo I.

Hasta después de morir su padre en 30 de Junio de 1109 no se desposó con el Rey de Aragón Don Alfonso.

IV. * El Rey D. Alfonso VII en 1139 vino á Toledo, triunfante de los Moros, desde Oreja.

En la ciudad imperial «donde fué recibido con grandes demostraciones de alegría», según Gamero en su *Historia de Toledo*, pág. 710, «cantose un *Te Deum* en la Catedral por la terminación de la guerra».

V. * En 1145 entró en Toledo triunfante el Alcayde Munio Alfonso, con los despojos y las cabezas de los reyes moros de Córdoba y de Sevilla, «con sumo aparato de triunfo».

La Reyna D.^a Berenguela, esposa de Alfonso VII le recibió á la puerta de la antigua catedral (32).

VI. * D. Alfonso VII y su 2.^a esposa D.^a Rica entraron en Toledo en Marzo de 1156 (33).

VII. * En 27 de Noviembre de 1219 entraron en Toledo recién desposados (en Burgos) Fernando III —el Santo— y su esposa D.^a Beatriz, y la Ciudad «celebró su unión con ardiente entusiasmo», etc.

VIII. * «á los dos años recogió cariñosa (la ciudad) el primer fruto de sus amores» y «tres mas adelante en el de 1224 solemnizó alborozada las bodas

(82) Flórez, tomo I de la consabida obra, pág. 289.

(83) Obra citada de Flórez. tomo I, pág. 298.

de Juan de Briena, rey de Jerusalem, con D.^a Berenguela, hermana del de Castilla», etc. (34).

* El Santo Rey D. Fernando III entró en Córdoba en 1236, día de San Pedro y San Pablo.

Luego vino con su madre, D.^a Berenguela, á Toledo á dar gracias á Dios por la victoria de Córdoba (35).

* En 1282, en el mes de Julio, se celebraron en la Ciudad Imperial las bodas de D. Sancho IV con doña María Alfonso de Molina—cuando aún no habían comenzado á reinar—(36).

* En 30 de Abril de 1284 fué coronado por cuatro obispos en Toledo D. Sancho IV (37): ¿se celebrarían fiestas, no obstante la reciente muerte del rey antecesor?

* D. Fernando IV—el Emplazado—, hijo de don Sancho IV—El Bravo—, fué proclamado rey de Castilla y de León en Toledo el día 26 de Abril de 1295, al siguiente día de fallecer su padre. Tenía D. Fernando diez años de edad.

¿Se celebrarían fiestas públicas?

Prueba elocuentísima de la predilección que el

(34) Gamero, *Historia de Toledo*, pág. 728.

(35) Flórez; repetida obra, tomo I, pág. 468.

(36) Flórez; tomo II de su obra referida, pág. 548, tomado del cronicón de D. Manuel.

(37) Flórez; obra ya citada, tomo II, pág. 549.

pueblo de Toledo tuvo desde muy antiguo por las *fiestas de toros*, es el haber concurrido «muchas gentes de fuera del reino, como fué de Toledo y de Sevilla», etc., á las *fiestas* que el siglo XIV ordenó Mahomet V en Vivarrambla, de Granada, para celebrar la circuncisión de un hijo suyo (38).

En semejantes *fiestas* concurrían á Toledo los Moros granadinos.

* El Rey D. Juan II quiso que el nacimiento de su hija la Princesa D.^a Catalina se solemnizara en Toledo—año de 1422 en 23 de Octubre: nació la mencionada heredera en Illescas—«celebróse aquella acción—se refiere á la *jura*—con muchos festejos. Hubo un Torneo de sesenta Caballeros y toda la semana se hicieron Justas de Caballeros ricamente adornados» dice Florez en su referida obra, tomo II, pág. 734 (39).

* La Infanta D.^a Juana, hija de los Reyes Católicos nació en Toledo en 6 de Noviembre de 1479 (40) y con este motivo debió haber fiestas y es probable que se verificaran *Toros*.

Chaves Arcayos, en *m. s.* que citamos después,

(38) «*El Espectáculo más Nacional*» del Sr. Conde de las Navas, pág. 39 y 40.

(39) En el año de 1421 vinieron á Toledo D. Juan II y su primera esposa D.^a María de Aragón. Su estancia sería festejada.

(40) Flórez; tomo II de la repetida obra, pág. 808.

dice que nació esta Infanta en las casas del Conde de Cifuentes—parte hoy del Convento de San Pedro Mártir, Asilo Provincial, y Convento de Madre de Dios y Palacio de Marrón--(41).

* En las *Cortes* celebradas en Toledo en Mayo de 1480 fué jurado Heredero del trono el Infante don Juan, hijo de los Reyes D. Fernando V y D.^a Isabel I (42).

Seguramente habría fiestas, como *Justas y Toros*, etc.

Chaves Arcayos (D. Juan) en obra *m. s.* que se conserva en la Sala Capitular del Cabildo Primado, anota que fué jurado en la Santa Iglesia de Toledo por Mayo de 1480.

* En 21 de Abril de 1498 vinieron á Toledo los Reyes D. Fernando y D.^a Isabel, saliendo á la dehesa de *Calabazas* á esperarlos el Cabildo Primado. Era sábado.

El jueves siguiente llegaron también los Reyes de Portugal D. Manuel y D.^a Isabel. Vinieron por el camino de Madrid.

En *Lázaro buey*—hoy San Roque—les esperaron y recibieron el Cabildo Primado, los Caballeros, el

(41) Añade que fué bautizada en la parroquia de San Salvador. La hermosa y rarísima *pila bautismal* de barro cocido y baño verde con inscripción, en que fué bautizada, consérvase hoy día en la parroquia y es del siglo XIV.

(42) Flórez, en la citada obra, pág. 812 del tomo II.

Municipio, llamado entonces *La Ciudad*, y después llegó el Rey D. Fernando V.

Al llegar el rey de Castilla tocaron cincuenta trompetas, sacabuches y chirimías y quince pares de Atabales, y así subieron á la Catedral, donde se les recibió como á los Reyes de Castilla (43).

¿Es aventurado el presumir que durante la estancia de los cuatro monarcas se celebrarían solemnes fiestas?...

¿Es extraño que se celebraran *Toros*?

* Con relación á la llegada y estancia de otros monarcas y príncipes á la antigua *Urbs Regia*, abrigamos la misma presunción: es decir, que no juzgamos aventurado el pensar que entre las fiestas celebradas en su honor se contarían las *Corridas de Toros*.

¿Puede pensarse otra cosa de la antigua *corte*?.....

(43) Chaves Arcayos en la obra m. n. ya mencionada.

II

CEREMONIAS INTERESANTES.

«Fiestas de Toros y Cañas»

Quando Toledo acuerda fiestas de toros, señala día y número de toros y plaza en que se corran, Caballeros, Regidor y Jurado que los conpren y traigan á la Plaza, y otros cuatro que cuiden del ornato de la plaza y de su seguridad, así en las casas como en los tablados y calles, unas veces á costa de la Ciudad, otras de la plaza, pero siempre sugeto á su gobierno hacerse dos toriles frontero de otro tablado, por la mañana á la sombra para la Ciudad, otro á la tarde á la misma siempre es día de Ayuntamiento allí van los Caballeros, Comisario de la plaza y llevan al Señor Corregidor á ella al encierro, llevando los dos señores Regidores en medio al Señor Corregidor y los dos Senores Jurados al Señor Alcalde mayor todos muy de gala y de color por que los Cavalleros Comisarios de toros no tienen allí lugar sinoes entre los más modernos aunque sean mas antiguos y así no van llevarle á Zocodover ó á la Plaza del Ayuntamiento adonde de ordinario se hace la fiesta allí se asientan por su antigüedad los Señores Alcalde mayor y Al-

guacil mayor tienen lugar de guesped auna ya otra mano el Señor Alcalde mayor ala derecha yel Sr. Alguacil mayor ala izquierda otros ocuatro Señores Regidores. Estando la ciudad sentada llegan los señores Comisarios de toros apedir licencia para traer los toros de la Puente de Alcantara donde los tienen prevenidos daseles y traenlos. Biniendo los Señores Comisarios ynmediatos a los Toros. Encierran y se corren siempre quatro o mas hace merced la ciudad de lo que dellos le parece atoreadores y otras cosas acavase la fiesta por la Mañana y buelven a acompañar al Señor Corregidor los Señores Comisarios de Plaza hasta suposada. Ala tarde se buelven atraer aella delamismamancera y gobierno de aquellas fiestas todo aboluntad á la ciudad á solas. Quando se pasa elaber Toros se publican trompetas chirimias y tabales por las calles principales en esta forma salen de las casas de Ayuntamiento muchos Alguaciles y luego atabales y tronpetas chirimias y los quatro soñeles los dos con Mazas el Escribano mayor los tres Jurados deambas comisiones y los tres Regidores los dos Jurados mas modernos primero yel un Señor Regidor alamano derecha con un Señor Jurado y los ultimos los dos Señores Regidores guardando la antigüedad que guardan en el Ayuntamiento danse pregones frente de la puerta de el perdon de la Santa Iglesia á las quatro calles Zocodover á la Inquisición ya Santo Thome diciendo el acuerdo de Toledo y buelven asi alas Casas de Ayuntamiento.

Si se pasan Cañas y en ellas entra el Señor Corregidor leacompañan en la primera hilera el Señor Regidor mas antiguo de los que las Juegan y el Ultimo de la Ultima otro Sr. Regidor: y los demas siempre en cada quadrilla como se acomodan con los Cavalleros del Ayuntamiento asi Señores Regidores como Jurados y personas de fuera del Ayuntamiento que acuden a estas fiestas» (44).

III

«Recibimiento que la Imperial Ciudad de Toledo hizo á la Reyna D.^a Isabel cuando entró en ella á celebrar sus bodas con el Señor Rey Felipe el Prudente» Toledo; 1561.

Autor, Alvar Gómez de Castro.

Pérez Pastor en su *«Imprenta en Toledo»*.

«Relación de las Fiestas que la Imperial Ciudad de Toledo hizo al nacimiento del Principe N. S. Felipe III de este nombre» impreso por Luis Sánchez en Ma-

(44) Tomado á la letra del libro inédito de Juan Sánchez de Soria-Jurado y Secretario del Ayuntamiento de Toledo, escrito en 1635, folio 36-intitulado, *«Libro de la que contiene el prudente Gobierno de la imperial Toledo, y las cortesias ceremonias con que le exerce»*. Conservado en el Archivo del Municipio toledano.

La Inquisición estaba en el hoy Instituto general y Plaza de San Vicente.

drid el año de 1605, libro citado por Gamero en sus «*Cigarrales de Toledo*» pág. 119 y considerado como raro. No le menciona Alenda en sus *Relaciones de Solemnidades*, etc. No hemos consultado estas obras: ignoramos, pues, si mencionan *Fiestas de Toros*.

«Por el Ayvntamiento de la Imperial Cívdad de Toledo, en el pleyto con el Cabildo de la Santa Iglesia Primada de las Españas: sobre Ser de dicho Ayuntamiento las salidas de las Casas, y Portales de toda la Plaça de Zocodover, y tener derecho de hazer Repartimientos á las Ventanas y Balcones de toda ella; para con el producto de vno y otro, costear las fiestas de Toros que se corrieren en dicha Plaça».

Folio.—5 hojas.—sign. a. Siglo XVIII.

(*Biblioteca Provincial en Toledo*)

Núm. 1519, de *la Imprenta en Toledo* de Pérez Pastor (D. Cristóbal).

«Por la Imperial Ciudad de Toledo y la Policía y Gobierno, que le pertenece en las fiestas de los Toros, y el derecho de repartir los gastos de ellas á las casas, ventanas y balcones de la Plaza que eligieren para este festejo. En el pleito que está pendiente en el Consejo con el Deán de la Santa Iglesia, Primada de las Españas. Sobre que se absuelva á la ciudad de la demanda puesta por el Cavildo, y se declare sin embargo de ella, que puede hacer y arrendar los an-

damios en las salidas de las casas que tiene el Cavildo en la Plaza de Zocodover, como lo executa en las demás de esta Plaza en las fiestas de Toros, y demás usos públicos, y sacar el coste, y gasto del público festejo, de todas las ventanas y balcones haziendo posturas, y que se deniegue al Cavildo la provisión que pide, para que precisamente se hagan las fiestas de Toros en esta Plaza; y se declare asimismo, que en conformidad del Auto del Consejo de 20 de Junio del año pasado de 1685, puede la Ciudad usar de su derecho y hazer las fiestas, y regocijos públicos adonde eligiere».

Folio. 34 ídem. Lleva firmas de los licenciados Juan de Alcantud, Felipe Garcés de Zayas y Miguel Ladron de Guevara.

SIGLO XVIII?

(De la Biblioteca de D. Cándido García Corral— hoy de sus herederos).

Plaza de Zocodover.

Por los datos que esparcidos en obras históricas se conservan, sabemos que en la toledana *Plaza de Zocodover*—hoy *de la Constitución*—no existieron nunca moradas de linajes nobles, habiendo estado destinada desde remotos tiempos, á *lugar de castigos ó penas públicas, de mercado de bestias, de fiestas populares*—

como juegos de cañas, cintas, sortijas, alcancías, danzas, torneos, mascaradas, toros, fuegos de artificio—etc.

El *mercado de bestias* que en esta plaza tuvieron los árabes, fué trasladado en la reconquista á la Plazuela de la Concepción, según refiere Cervantes en una de sus *novelas*; y en dicha plazuela continúa verificándose todos los *martes*.

El *Dictionarium Aelii Antonii Nebrisensi Grammatici*—Madrid, 1758—dice, que *Zocodover* significa *Plaza del Pozo*.

Los versados en lengua mahometana, aseguran que quiere decir dicho nombre, *Zoco de ver, mercado de bestias*.

Amador de los Ríos en su trabajo «*Recintos Amurallados y Puertas de la antigua Toledo*, publicado en el *Boletín de la Sociedad Arqueológica de Toledo*, números 9 y 10 de Mayo-Julio de 1901, dice: *Soc-ad-Dueb*.

IV

Numerosos han sido los panegiristas de las *Fiestas de toros* y los detractores de las mismas, bien de palabra, bien por escrito.

Desde sencillos é impresionables aldeanos hasta monarcas y pontífices sesudos y sociólogos, han emitido desde lejanos tiempos, diversos pareceres en la constante discusión de si deben ó no permitirse las *luchas* de hombres con las reses bravas.

Invóquese en lo sucesivo que las expresadas *lides* son contrarias á la moral, á la religión, á los sentimientos humanitarios, á la economía rural, y en suma, á la cultura de los pueblos; y téngase por seguro, el que los hombres de serenidad y energía emplearán sus aptitudes naturales en luchar y vencer á los toros en tanto que la raza humana exista sobre la tierra; siendo para ellos la *lidia*, *válvula de seguridad en su salud*, y para el pueblo, *modelos* que imitar en lo posible, en inesperados momentos de peligro.

Estas *manifestaciones de valor*—digan lo que quieran los pusilánimes—se verificarán con preferencia para realizar toda clase de *fiestas*, ya sean familiares, civiles religiosas ó nacionales; y lo que debe procurarse, por todos, es, elogiar la fundación de la *Escuela de Tauromaquia*, creada por R. O. de Fernando VII en 11 de Abril de 1830, en Sevilla; pedir que ésta y otras similares funcionen, para que todo hombre que se dedique al *torero*—ya que este arte constituye un *modus vivendi*—sepa con verdadero acierto burlar herir y matar toros; sin que los diestros lleven nombres *diminutivos*, que parece que los denigran.

Pensando así y proponiendo lo antedicho, aspiramos á manifestarnos español..... no degenerado.

V

«Tratado del juego» compuesto por Fray Fran-

cisco de Alcocer.--Salamanca, 1559 (aunque el *colofón* dice 1558).

El capítulo 53 de esta *obra* se ocupa *De los toros*.

*
* *

La revista ilustrada de Barcelona, titulada *La Fiesta Nacional*, del día 12 de Junio de 1906, en su artículo *Las Corridas Reales*, firmado por José Carralero y Burgos, no incluye ninguna *corrida real* verificada en Toledo.

Efeméride.

En fines de Enero de 1888 falleció en Valladolid Antonio Verde (*El Tato*), hijo de Toledo, carnicero de oficio. Tuvo mucha suerte para matar toros aunque no superavit de conocimientos. Era alto, grueso, guapo, blanco, gracioso.

El día 27 del mismo mes dieron por él campanadas en la Magdalena. Era el más aficionado de esta época.

Por dicho *Antonio Verde* y su hermano *Francisco* se cantaban en los años ya referidos y aún después, las siguientes seguidillas:

El Tato de Toledo
Antonio Verde
se burla de los toros
con sal y suerte.

¡Vivan y vivan
Los hombres que torear!
¡Viva Castilla!

El Tato de Toledo
Es un buen mozo,
que con arte y con gracia
mata los toros.

¡Vivan los *Verdes*
que lidian en Toledo,
cuna de reyes!

TOLEDO no volverá á presenciar *Fiestas Reales de Toros*, ni de otro género.

¿Que quién lo asegura?...

Oid lo que la *hispana matrona* canta con voz apenas perceptible, acurrucada sobre el agreste peñón en que asienta:

*¡Cuándo vendrá por aquí,
Y me alargará la mano
Para poder levantarme,
El Rey que hace tiempo aguardo!*

*Vienen los Reyes á verme;
Vienen á verme... y se van;
¡Si los hombres me abandonan
Dios de mí se cuidará!*

POST SCRIPTUM

El *Título Ciento y Treinta y Tres* de las *Ordenanzas de Toledo* del siglo XVI, publicadas y comentadas por Martín Gamero (D. Antonio), y que trata de los *tablados de Zocotover*, advierte á los maestros y oficiales de carpintero que hicieren tablados para los toros, no construirlos ni cerrar barrera sin dejar delante «*pies de quartoñes recios que tengan de hueco tanto sitio de pie apie, que pueda un hombre entrar y guarecerse en pie, sin que se aya de abaxar*», para de este modo evitar cogidas.

ÍNDICE

	<u>Páginas</u>
PORTADA.....	1
A LOS LECTORES.....	3
Antigüedad de las fiestas de Toros en Toledo.....	5
Relación de fiestas reales y particulares de Toros, habidas en Toledo.....	7
Relación de las Corridas de Toros efectuadas en To- ledo desde el año de 1866.....	24
Apéndices.....	48
Fiestas probables de Toros.....	48
Ceremonias Interesantes.....	55
Notas bibliográficas.....	57
Plaza de Zocodover.....	59
Opinión sobre los Toros.....	60
Más notas bibliográficas.....	61
Efeméride.....	62
Juicio relativo á Toledo.....	63
Post Scriptum.....	65
Correcciones y colofón.	

CORRECCIONES



- Página 20, línea 15, léase *dicho*.
Idem 22, línea 10, léase *Infantería*. —
Idem 32, línea 20, léase *sufrian*.
Idem 11, línea 4, léase *corridas reales*.
Idem *id.*, línea 28, léase *por haberlo*.
Idem 45, línea 3.^a, léase *25 de*.
Idem 50, en las dos *notas*, léase *núm. 32 y 33*.

**Se acabó de imprimir esta obra en Toledo
en el establecimiento tipográfico de
Don Rafael Gómez-Menor, el
día XXVIII de Febrero
del año MCMVII.**



Copia digital realizada por el
Archivo Municipal de Toledo

OBRAS DEL MISMO AUTOR

MONOGRAFÍAS TOLEDANAS PUBLICADAS

- La Virgen del Sagrario de Toledo y su Basílica.
Médicos y Farmacéuticos célebres de Toledo (y sus obras).
- Cantares Populares de Toledo, comentados.
Tradiciones y Recuerdos de Toledo, 3.^a edición.
Leyendas Históricas de Toledo, 2.^a edición.
La Ermita del Cristo de la Luz.
El Rito Mozárabe.
El Rito Mozárabe y la Inmaculada Concepción de María (en España y en Toledo). Premiado en 1904 en Toledo.
La Medicina y la Farmacia en Toledo.
Noticias Históricas del Monasterio de Religiosas Jerónimas de la Visitación, vulgo *de la Reina* de la Ciudad de Toledo, en España.
Juego de cintas con motivo del regio enlace verificado en la Corte el día 23 de Enero de 1878.
Recuerdos de Toledo. Siglo XIX. Sucesos notables ocurridos en Toledo durante la Guerra de la Independencia.
Santa Leocadia Virgen y Mártir.
Guía del viajero en Toledo y su contorno.
Numismática Toledana, 2.^a edición.
El cólera en Toledo en 1890.
Las procesiones del Jueves y Viernes Santo en Toledo.
Las calles de Toledo. *Boletín* n.º 2 de la *Sociedad Arqueológica de Toledo*.
Fiestas Toledanas.
(Agotadas todas, á excepción de las TRADICIONES, las LEYENDAS, el RITO MOZÁRABE y la INMACULADA.)