

CHRISTI TOLEDO

2021



AYUNTAMIENTO DE
TOLEDO

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA EN LA CALLE



AYUNTAMIENTO DE
TOLEDO

Por primera vez, para la festividad del Corpus Christi en Toledo, se realiza una exposición fotográfica en la calle. El motivo de esta exposición es, recrear los días principales de la fiesta, llenando las calles de recuerdos de lo que este año no va a poder ser. Tres autores proponen y ceden sus obras para que el Ayuntamiento de Toledo las exponga en gran formato por distintas partes del recorrido oficial. 18 fotos en total reflejan distintos aspectos de la fiesta, el Pertiguero, la Tarasca y principalmente la procesión, con un especial protagonismo de la Custodia procesional.

LOSAUTORES

YOLANDAREDONDO

Nacida en Toledo, estudió un Grado Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos. Además de diferentes titulaciones sociales, acumula 16 años de experiencia como reportera gráfica en el periódico La Tribuna de Toledo, igual labor en en el Día de Toledo y operadora de cámara para Localia y Canal 8.

REBECAARANGO

Nacida en Madrid y Licenciada en Ciencias de la Información, rama de Imagen, por la Universidad Complutense de Madrid. Su experiencia laboral ha sido como reportera gráfica en medios como ABC, Revista ECOS y Encastillalamancha.es que es donde se encuentra trabajando actualmente.

ALBERTOSANTOS

Nacido en Toledo. Estudió un grado superior de Interiorismo en la Escuela de Artes de Toledo y, entre muchos cursos de especialización en diseño gráfico, publicidad y fotografía, completo su formación con un Máster en diseño Gráfico en la Universidad Católica de Ávila. Tras muchos años de experiencia como diseñador gráfico y fotógrafo en empresas privadas y pública, ahora ejerce como fotógrafo del Ayuntamiento de Toledo.

LA OBRA YOLANDA REDONDO



Una especial mirada de la salida de la Custodia, donde se recogen varios elementos característicos de la procesión.



Escorzo a ras de tierra. Una efectista visión, donde el espectáculo visual llega a la cúspide de la belleza.

YOLANDA REDONDO



La custodia camina entre las tramoyas del gran decorado creado en la ciudad, un sin fin de elementos consigue un sueño visual .



La Tarasca entre el gentío esquivando el agua que refresca a niños y mayores.

YOLANDA REDONDO



Momento álgido de religiosidad.
El tenebrismo del barroco hecho fotografía.



El macero avanza con mirada firme,
una de las muchas curiosidades
que ofrece la procesión del
Corpus Christi.

YOLANDA REDONDO



Un juego armonioso de volúmenes,
color y luz, así son las calles
toledanas en Corpus Christi .



Un estallido de color recorre las calles tapizadas de aromas.



La luz tamizada, la sutileza de la imagen y el foco centrándose en unas manos de experiencia.

REBECA ARANGO



Qué se puede pedir más ante una imagen como esta,
todo un lujo de detalle .

ALBERTO SANTOS



Así comienza nuestra víspera, con el Pertiguero, acompañado por la Banda Municipal y la Corporación del Ayuntamiento de Toledo, encabezada por la Alcaldesa.



La multitud se agolpa en los rincones del recorrido procesional, para poder disfrutar de la belleza de la Custodia al pasar.



ALBERTO SANTOS

La luz, un factor muy importante en la escenografía del corpus, un juego de luces y sombras que hace brillar aún más, si puede, a nuestra Custodia.



El esfuerzo, para hacer avanzar por las tortuosas calles empedradas a la Custodia.

ALBERTO SANTOS



Suenan las bombas reales, uno de los momentos más esperados y el brillo de la joya sorprende cada año.



El cortejo procesional avanza bajo un sol de justicia.

ALBERTO SANTOS



La conjunción perfecta, Toledo, la impresionante decoración, una obra sin igual de la orfebrería. Esto hace que no pueda ser de otro modo, Fiesta de Interés Turístico Internacional.



Una lluvia de color y devoción por la calles toledanas, bajo el palio de los toldos que tanto caracteriza a esta fiesta.



AYUNTAMIENTO DE
TOLEDO