FESTIVAL

fem.21

TOLEDO

8 Marzo

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

ORGANIZA:

AYUNTAMIENTO DE TOLEDO
CONCEJALÍA DE IGUALDAD

COLABORA:

Pacto de Estado contra la violencia de género

CADENA SER

ENCLM

Instituto de la Mujer CASTILLA-LA MANCHA

BIBLIOTECA de Castilla-La Mancha

PRODUCCIÓN Y PROGRAMA:

LA LA KINETICA

CiBRA 12º FESTIVAL DEL CINE Y LA PALABRA

FESTIVAL fem.21

Un año más, el Ayuntamiento celebra el 8 de Marzo, Día Internacional de las Mujeres, con un programa de actividades que se recogen en el Festival FEM21, una cita ya consolidada en el calendario de la ciudad y que va más allá de un mero acto institucional, ofreciendo un amplio abanico con un objetivo claro: visibilizar el talento femenino y la aportación de las mujeres al progreso y al desarrollo de nuestra sociedad, un papel históricamente olvidado y ocultado.

La conmemoración del 8 de Marzo viene marcado, no obstante, por la mayor crisis sanitaria del último siglo, que ha provocado una crisis económica y social que, una vez más, ha afectado más a las mujeres. Muchas han perdido su empleo o han sufrido un ERTE y las trabajadoras autónomas y emprendedoras han sido especialmente golpeadas, por no citar a todas aquellas que han visto comprometida su carrera profesional y su bienestar y, por supuesto, las que han sufrido con mayor crueldad la violencia de género. Todo ello demuestra la fragilidad de los avances logrados en pos de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.

Conscientes de ello, Naciones Unidas ha elegido como lema para esta ocasión "Por un futuro igualitario en el mundo de la Covid-19", poniendo de manifiesto que la crisis ha evidenciado tanto la importancia de nuestra contribución como las cargas que soportamos. A raíz de la pandemia se han hecho más patentes las brechas aún pendientes de cerrar como la laboral y la salarial, la brecha digital o la corresponsabilidad, aumentando el trabajo de cuidado no remunerado tanto de menores como de personas enfermas o dependientes.

La COVID-19 está profundizando en las desigualdades y por eso es más necesario que nunca impulsar políticas públicas que reduzca el impacto que la pandemia está ocasionando en los derechos de las mujeres, con el consiguiente riesgo de retroceso que ello supone.

Desde el Ayuntamiento hemos sido conscientes de este riesgo desde el primer momento y, por ello, además de reforzar la atención telemática del Centro de la Mujer, hemos habilitado una línea de ayudas a la conciliación, aparte de otras específicas para pymes y trabajadoras y trabajadores autónomos.

Además, contamos con una inyección en forma de fondos europeos que debemos ver como una oportunidad para cerrar esas brechas y consolidar, de una vez por todas, cambios estructurales que beneficien a las mujeres que sufren una mayor precariedad y nos sitúen en la posición social que nos corresponde.

Estos son los desafíos a los que nos enfrentamos hoy, pero no debemos olvidar el camino que emprendieron las que nos precedieron. Por ello, en este 8 de Marzo de 2021 conmemoramos que hace 90 años se reconoció en España el derecho de las mujeres a votar, un logro atribuido a Clara Campoamor que, a su vez, tuvo que apoyarse en los andamios que habían levantado quienes antes que ella defendieron nuestros derechos.

Este Festival FEM21 rinde homenaje una vez más a todas ellas, invisibilizadas a lo largo de la historia, y pone de relieve el imprescindible papel de las mujeres en el desarrollo y en el progreso de la sociedad.

Os invito a participar en las actividades que se recogen en este programa y que han sido elaboradas bajo los criterios de seguridad exigidos por la actual situación pandémica.

Milagros Tolón Jaime
Alcaldesa de Toledo

JUEVES 4 DE MARZO

Desde la Universidad de Castilla – La Mancha

DE 12.00 A 15.00 H

FORO SOY MUJER - ENCASTILLALAMANCHA.ES

Organiza. Encastillalamancha.es en colaboración con el Ayuntamiento de Toledo. Se trata de una iniciativa dirigida al alumnado de la Universidad de Castilla-La Mancha para fomentar valores de igualdad, compartiendo el testimonio de mujeres con diferentes experiencias profesionales y vitales.

PERFIL PONENTES

Macarena Alonso, presidenta de la Asociación de Mujeres María de Padilla, con una trayectoria de 40 años trabajando con mujeres víctimas de violencia machista.

Rosana Braojos, enfermera intensivista.

Carmen Fernández Martos, bióloga y doctora en biomedicina, investigadora del Hospital Nacional de Parapléjicos. Regresó de Australia a CLM con el programa de retorno del talento puesto en marcha por la Junta.

Elena López. Mujer con discapacidad que ha superado los obstáculos de su Esclerosis Múltiple, un cáncer, Covid... Pese a todo, no ha parado de formarse en varios campos profesionales y perseguir iniciativas de realización personal.

VIERNES 5 DE MARZO

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

DE 10.00 A 14.00 H

FORO SER MUJER. "MUJERES Y CIENCIA, EN TIEMPOS DE PANDEMIA

En el III Foro SER Mujeres se contarán con testimonios de mujeres que investigan, de mujeres en las aulas, de mujeres que gobiernan. A la par que nos situamos en línea con el actual movimiento contra las Matildas, para acabar con el "apagón" informativo (y educativo) sobre los logros conseguidos por mujeres científicas, y su verdadero peso en la aventura de expandir el conocimiento. Se trata también de acabar con la baja presencia de mujeres en las carreras STEM: Ciencia-tecnología Ingeniería-Matemáticas.

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

10.00 H

INAGURACIÓN Y PONENCIA DE APERTURA A CARGO DE ÁNGELES CASO.

Comunicadora, escritora, traductora, historiadora, colaboradora de la cadena SER, donde dirige el programa "Mujeres con las botas puestas". Hablará sobre la invisibilidad y el olvido que suele acompañar a muchas mujeres que han sido pioneras en ámbitos científicos o tecnológicos.

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

11.00 H

MESA DE TESTIMONIOS. MUJERES EN CIENCIA: INVESTIGAR, RESPONDER Y DIVULGAR.

María Moreno del Álamo, bioquímica, investigadora postdoctoral en el CN de Biotecnología CSIC, y miembro de la Asociación de Mujeres Investigadoras y tecnólogas.

María Montoya, inmunóloga. Vocal de igualdad en la Sociedad Española de Inmunología. En el CSIC, coordina una de las áreas creadas para establecer una estrategia multidisciplinar frente a la COVID.

Milagros Ruíz. Cofundadora de Ciencia a la carta. Grupo de investigadores y científicos mayoritariamente castellanomanchegos que divulgan contenidos científicos con un estilo muy peculiar. Para ellos la ciencia nunca es aburrida.

Rosario Sabariego, microbióloga, Laboratorio de Virología Molecular de la Universidad de CLM. Coordinadora COVID facultad de Medicina.

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

12.25 H

CONVERSACIÓN ENTRE ÁNGELES CASO Y MILAGROS TOLÓN (ALCALDESA DE TOLEDO).

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

12.35 H

MESA FRENTE A LA COVID19, POLÍTICAS POSIBLES, FORMACIÓN Y FUTURO LABORAL (LIDERAZGO, FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL)

Ana Gómez. Vicepresidenta Diputación Toledo. Apoyo a la lucha en los pueblos con menos medios. Desinfección y Apoyo económico para gasto corriente. Reparto de material sanitario.

Leonor Gallardo. Vicerrectora de Coordinación, Comunicación y Promoción de UCLM. La mujer en las aulas y los laboratorios de la universidad, el futuro de nuestra ciencia y desarrollo tecnológico. Fomento de vocaciones.

Rosario Martínez. Secretaria de mujeres e igualdad CCOO CLM. Misma responsabilidad, mismo talento, ¿mismo salario?.

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

13.30 H

CHARLA. ¿ES ABURRIDA LA CIENCIA PARA LAS MUJERES?

El interesante caso de “Ciencia a la carta” Milagros Ruíz. Cofundadora de Ciencia a la carta. Una iniciativa de medio centenar de investigadores y científicos de UCLM, UCM, CSIC y Hospital nacional de parapléjicos.

EDUCACIÓN fem.21

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

Inscripción previa

18.00 H

ESCAPE ROOM VIRTUAL:
"VUELTA AL MUNDO EN 60 MINUTOS"

¿Quieres vivir una gran aventura? En esta misión que ponemos en tus manos, tendrás que ayudar a la agente violeta a resolver una serie de pruebas que encontrarás a lo largo del viaje que estás a punto de emprender... ¡Agudiza tus sentidos para conseguir las claves!

Dirigido a familias con menores de entre 6 y 12 años.

Actividad online a través de la plataforma ZOOM.

LUNES 8 DE MARZO

11.00 H

ACTO INSTITUCIONAL

CULTURA fem.21

ONLINE

Directo a través de Youtube de la Biblioteca de CLM y en
WWW.FEMTOLEDO.COM

BIBLIOTECA de Castilla-La Mancha

18.00 H

MUJERES Y TOLEDO EN LA HISTORIA.

Conferencia de Felipe Vidales, del proyecto Tulaytula, doctor en Historia Moderna y guía turístico en Toledo.

MARTES 9 DE MARZO

SOCIAL fem.21

ONLINE

Directo por el canal de Youtube de FEM

17.30 H

CHARLA BOTICARIA GARCÍA Y JUNCAL ROLDÁN

BOTICARIA GARCÍA

Marián García es Doctora en Farmacia y graduada en Nutrición Humana y Dietética y en Óptica y Optometría, cambió la farmacia rural por la divulgación científica y sanitaria, a la que se dedicó desde hace más de doce años. Compaginó esta labor con la docencia en el Grado en Nutrición y en el Máster en Divulgación de la Ciencia de la Universidad Isabel I y distintas intervenciones en radio, prensa y televisión.

Colabora en Zapeando y La sexta noche (La Sexta), La hora de la 1 (TVE), Órbita Laika (La 2) y De Pe a Pa (RNE), así como en el diario El Mundo. Anteriormente ha colaborado con Saber vivir (La 1), La aventura del saber (La 2), Ya es mediodía (Telecinco), Está pasando (Telemadrid) y el periódico 20 minutos. Tengo tres criaturas editoriales: El paciente impaciente (2015), El moco radiactivo (2017) y El jamón de York no existe (2019), que se ha traducido al portugués tras nueve ediciones en España. Además, ha publicado junto a la periodista Arantxa Castaño 123 preguntas sobre coronavirus, en formato electrónico, de acceso libre y descarga gratuita.

JUNCAL ROLDÁN

Juncal Roldán Juez. Bilbaína de nacimiento y cordobesa de crianza, reside y vive en Toledo desde hace 18 años donde trabaja como locutora y redactora en la Cadena Ser de Toledo y CLM en la dirección de Hoy por Hoy Toledo, si bien ahora desde hace meses está alejada del micro amarillo temporalmente gracias a una reducción de jornada que le permite dedicarse a su pequeño con TEA. Premio Andalucía joven de periodismo en 1990, premio don quijote de la mancha de periodismo en 2010 y sobre todo madre reciclada temporalmente a la divulgación del autismo a través de redes y Youtube con TUYTEA.

MIÉRCOLES 10 DE MARZO

ONLINE

Directo por el canal de Youtube de la Biblioteca de CLM

BIBLIOTECA de Castilla-La Mancha

18.00 H

PERSONAJES FEMENINOS Y NARRACIÓN ORAL

Charla con Ana Cristina Herrera (Ana Griott).

CULTURA fem.21

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

19.00 H

ENCUENTRO CON ESCRITORAS TOLEDANAS: "PALABRAS DE MUJER"

Macarena Alonso, María Antonia Ricas, Consolación González Rico y Carmen Manzaneque.

MACARENA ALONSO

Escritora y miembro de la Asociación de Mujeres "María de Padilla". Su relación con mujeres supervivientes de duras experiencias vitales despierta sus ansias de plasmar el universo femenino. Debuta en el mundo literario con su novela El Paraíso de las Mujeres Perdidas, basada en hechos reales. Después publicaría El rostro dormido en el espejo y el poemario Cicatrices de Esperanza. Todos ellos cuentan con varias ediciones. En marzo de 2021 verá la luz su última novela, Camila, que ha sido premiada con el galardón de Obra Finalista del Premio de Novela Ateneo de Sevilla 2020.

MARÍA ANTONIA RICAS

Nació en la ciudad de Toledo. Con más de veinticinco libros publicados, algunos de ellos premiados internacionalmente, ha participado en numerosos y variados acontecimientos relacionados con la literatura. Sus dos últimos libros publicados son Cuando sonríen (Edit. Celya, 2019) y El Tajo en la palabra (Edit. Cuarto Centenario, 2020).

CONSOLACIÓN GONZÁLEZ RICO

En su narrativa, reflexiona, denuncia, vive mil vidas. Tiene once novelas escritas y siete publicadas; tres de ellas, galardonadas con premios internacionales. Ha sido finalista de los premios Planeta, Azorín, Ciudad de Badajoz, Felipe Trigo, Juan Pablo Forner, Encina de plata y Casino de Mieres entre otros. Escribir, para ella es un juego en el que es libre.

CARMEN MANZANEQUE

Carmen Manzaneque se aventuró a escribir más tarde de lo que hubiera deseado. Sin embargo, llegó a tiempo de quedar entre los diez finalistas del Premio Planeta 2014 con su primera novela Donde brotan las violetas. Aquello fue, según sus propias palabras, «el empujón que necesitaba para cumplir un sueño»; por eso, desde esa primera publicación, no ha dejado de escribir. Le siguió en 2017 su primer poemario, Cuando las muñecas me negaron el saludo. En 2018, llegó su segunda novela, Junio amaneció nublado, y es en 2020 cuando nos abre su corazón con esta obra, quizá la más intimista, en la que saca a la luz recuerdos de su niñez y, mezclando realidad con ficción, nos invita a mirar junto a ella El horizonte desde el tejado. A día de hoy cuenta con cuatro títulos publicados y sigue preparando nuevos proyectos con la fuerza que nace de la ilusión.

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

19.00 H

CHARLA LUISA GAVASA Y ENRIQUE MUÑOZ: PROYECCIÓN "EL VESTIDO DE NOVIA"

LUISA GAVASA

La actriz aragonesa compatibilizó desde su juventud sus estudios de filología inglesa y periodismo con su profunda vocación de actriz. Comenzó a hacer teatro en la facultad porque "era un arma política contra el franquismo". En su trayectoria profesional, Gavasa ha colaborado en numerosas ocasiones con el teatro Estable de Zaragoza, el Nuevo Teatro de Aragón y la Compañía Adriá Gual. Ha actuado sobre los escenarios de los principales teatros españoles: Teatro de la comedia, el Liceo de Barcelona o el María Guerrero, entre otros. Su debut en el cine tuvo lugar en 1977 con "Doña Perfecta", y a lo largo de su carrera, ha actuado con directores como Pedro Almodóvar, Javier Balaguer o Javier Fesser. También se ha prodigado en televisión en series como "Amar en tiempos revueltos", "La que se avecina" y "El ministerio del tiempo" en la actualidad. Sus dos trabajos más premiados han sido "De tu ventana a la mía", por la que recibió el Premio Simón a la mejor interpretación, con el que también fue galardonada por "La novia", película que además le valió el Premio Feroz, la Medalla del Círculo de escritores Cinematográficos y el Premio Goya a la mejor interpretación femenina de reparto a sus 65 años. Actriz comprometida, para Luisa Gavasa "es una obligación moral que quienes hemos tenido suerte pensemos en los muchos desfavorecidos".

ENRIQUE MUÑOZ

Productor audiovisual y fotógrafo de profesión, se lanza al vacío al montar una editorial dedicada a la promoción de artistas gráficos, fotógrafos, poetas y demás artistas visuales. Ha trabajado con multitud de grupos musicales como Celtas Cortos o Skap y ha realizado audiovisuales como "Alicia", junto a Ricardo Gómez o "El vestido de novia", con Luisa Gavasa.

VIERNES 12 DE MARZO

EDUCACIÓN fem.21

ONLINE

Directo a través de
WWW.FEMTOLEDO.COM

Inscripción previa

Versión libre teatralizada de

18.00 H

CUÉNTAMELO IGUALMENTE. CUENTACUENTOS INFANTIL: "COSAS DE BRUJAS"

Este cuentacuentos teatralizado es una adaptación del cuento con el mismo título Cosas de Bruja escrito por Marisole Brusa e ilustrado por Marta Sevilla. En él contamos la historia de una bruja que quiere robar un niño al que encuentra en el parque jugando con muñecas. Porque las brujas hacen cosas de bruja y los niños hacen cosas de... ¡Un momento! ¿Hay cosas de niñas y de niños? ¿y de brujas?

MIÉRCOLES 17 DE MARZO

ONLINE

Directo por el canal de Youtube de la Biblioteca de CLM

Inscripción previa

BIBLIOTECA de Castilla-La Mancha

18.00 H

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN ENTORNOS DIGITALES

Charla con Patricia Horrillo, de Medialab Prado.

PRÓXIMAMENTE

(en función de la evolución de la pandemia)

CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM

OBRA DE TEATRO:
"LAS SINSOMBRERO DEL JUANELO Y LA HISTORIA"

Las SinSombrero del Juanelo es un proyecto de Comunidad Educativa que visibiliza, a través de la creación e interpretación de monólogos originales, a personas que no han tenido el reconocimiento que, pensamos, merecen. En esta III edición, tan histórica por los tiempos que vivimos, daremos vida a personas de la Historia.

"La conquista de lo visible, la conquista de la palabra" es el lema del proyecto; un proyecto donde el brillo de cada uno suma al brillo de los demás; un proyecto que siempre te espera para que lo vivas desde el lugar que tú elijas; un proyecto de Comunidad Educativa, la del IES Juanelo Turriano.

ELENCO:

I Han hecho historia

José Antonio Fernández es Juanelo Turriano
Carmen María Gijón es Nellie Bly
Javier González interpreta a Albert Ingham
Alba Conteras será Billie Jean King
Rodrigo Oliveira da voz a Gertrude Belle Elion
Claudia Ramos será Artemisia Gentileschi
José María Sánchez es Charles Darwin

Ana Álvarez da vida a Mary Jackson
Marta Martín-Fuentes interpreta a Carmen de Burgos
Maite Fernández es Hedy Lamarr

II Han cambiado la historia

Alba Martínez será Dolores Ibárruri
Silvia Mónica pone voz a Clara Campoamor
Margarita Mora es Olympe de Gouges

III Son historia

Gemma Ruiz interpreta a Urraca I de León
Mar Contreras es Juana la Loca
Katia Moreno da vida a María Estuardo

Invitada de Las SinSombrero del Juanelo

Cristina Jarque es la reina Cristina de Suecia

CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM

PRESENTACIÓN LIBRO:
"PORNOXPLOTACIÓN" DE MABEL LOZANO

"PornoXplotación" es una bofetada de realidad para quienes creen que la pornografía es ajena a sus vidas. Es, también, una llamada de atención destinada a informarnos y sensibilizarnos sobre el porno, un fenómeno que traspasa las fronteras digitales y que puede desencadenar efectos devastadores al ser realizado por menores y adultos en las calles, en los colegios y en nuestros hogares, con un simple click desde el móvil. La pornografía es un negocio opaco y poderoso, capta a mujeres y niñas engañadas con suculentas ofertas económicas para trabajar como modelos webcam, explota a actrices y actores, y amasa fortunas gracias a los consumidores, millones de internautas cada vez más jóvenes (incluso niños). Mabel Lozano y Pablo J. Conellie han invertido años de investigación y han volcado toda su experiencia en este libro único e impactante. Elaborado a través de valientes y duros testimonios reales jamás contados, que hablan de sueños rotos y vidas destrozadas.

CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM

PRESENTACIÓN LIBRO:

"UN SEGUNDO ANTES DE EVAPORARNOS" DE NEREA TELLO

Nerea Tello Heredero es manchega. Nacida en Villafranca de los Caballeros (Toledo). Una voz particular en el tándem creación y solidaridad. Tras pasar una década en Madrid, donde estudió Filología y fue profesora de español y correctora, elige Toledo para vivir. Trabaja en el mundo del asociacionismo, los Derechos Humanos y las ong, y es a su vez un carácter libre y creativo que contribuye a dar cohesión a la lucha por construir una sociedad más justa. La poesía es su forma de traducir el mundo, de explicarse la vida y sus complejidades. Sus versos son escritos siempre desde la piel, en pequeñas dosis que vierte en las redes sociales, en recitales poéticos o en pequeñas notas que regala. Ya se han hecho cotidianos sus «disparos» de los viernes que publica en los entornos que proporcionan las nuevas tecnologías: poemas breves e improvisados, impetuosos unas veces como perturbadores motines de piratas y sutiles otras, pero siempre equilibrados.

"Un segundo antes de evaporarnos" es el primer poemario de Nerea Tello, una colección de versos sobre el sentir de una mujer, con ilustraciones de Alicia Meléndez.

Editado por Editorial Cuarto Centenario.

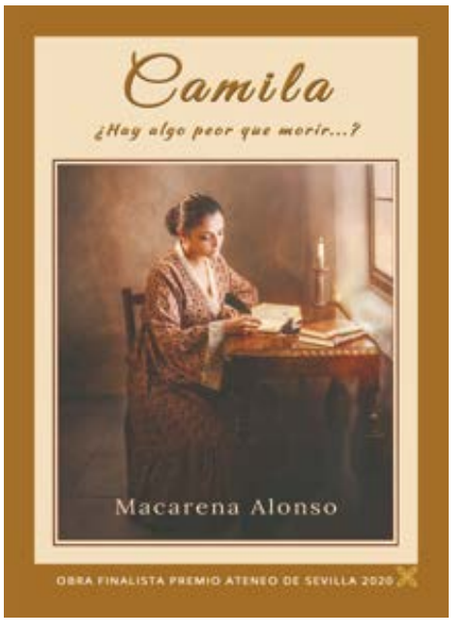
CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM

PRESENTACIÓN LIBRO:

"CAMILA. ¿HAY ALGO PEOR QUE MORIR...?" DE MACARENA ALONSO

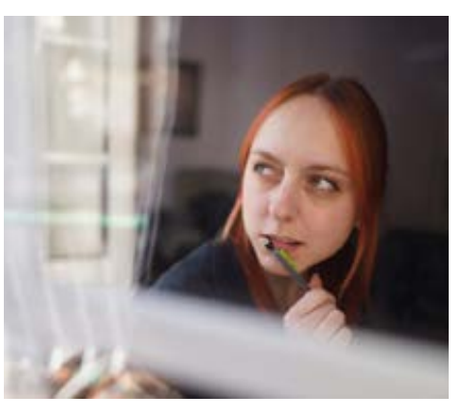
Aquella mañana del 19 de mayo de 1945 la joven Camila se había despertado con una enorme excitación. Hija única de una familia acomodada celebraba su puesta de largo. Desconocía que un encuentro fortuito cambiaría por completo el rumbo de su existencia, que pasaría de ser tranquila y despreocupada a convertirse en el calvario que jamás hubiera imaginado. Las hojas sueltas de un viejo diario encierran la clave del enigma, jaspeado por la presencia de la Orden Secreta del Temple. El juego del destino es el protagonista que subyace bajo la búsqueda incesante de la verdad, en el que el perdón llega cuando los recuerdos ya no duelen.

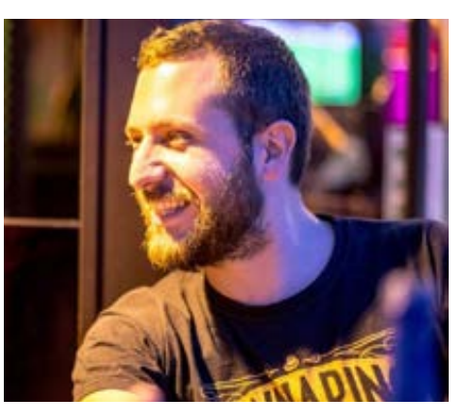


Escritora y miembro de la Asociación de Mujeres "María de Padilla". Su relación con mujeres supervivientes de duras experiencias vitales despierta sus ansias de plasmar el universo femenino. Debuta en el mundo literario con su novela El Paraíso de las Mujeres Perdidas, basada en hechos reales. Después publicaría El rostro dormido en el espejo y el poemario Cicatrices de Esperanza. Todos ellos cuentan con varias ediciones. En marzo de 2021 verá la luz su última novela, Camila, que ha sido premiada con el galardón de Obra Finalista del Premio de Novela Ateneo de Sevilla 2020.

CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM





PRESENTACIÓN LIBRO Y EDITORIAL:

"DIARIO DE ELI" DE ELISABETH KARIN DE LA EDITORIAL "VAMOS A MONTAR UN CIRCO" DE ENRIQUE MUÑOZ

ELISABETH KARIN

Nacida en 1995, de origen sueco y español, hace diseño visual ilustrativo, así como cerámica, pintura mural y escultura.

En su obra se puede apreciar el dualismo de su origen cálido y frío, combinando lo analógico y digital, lo amable y lo grotesco, investigando el poder de la narración visual y el impacto social de esta.

Ha sido premiada por Talentos Arte Urbano Mahou, Pinta Malasaña o Fundación Nadine entre otros.

ENRIQUE MUÑOZ

Productor audiovisual y fotógrafo de profesión, se lanza al vacío al montar una editorial dedicada a la promoción de artistas gráficos, fotógrafos, poetas y demás artistas visuales. Ha trabajado con multitud de grupos musicales como Celtas Cortos o Skap y ha realizado audiovisuales como "Alicia", junto a Ricardo Gómez o "El vestido de novia", con Luisa Gavasa. Su primera aventura editorial empieza con Eli y sus diarios.

El primer libro que sacamos con "Vamos a Montar un Circo" es la primera parte de los diarios personales de Elisabeth. Ella empezó en 2016 a hacer un dibujo por día y el resultado son a día de hoy más de 1500 ilustraciones que cuentan el día a día de una ilustradora, de forma muy personal, pero que conecta de forma impactante con el día a día de cualquiera de nosotros.

CULTURA fem.21

Consultar en
WWW.FEMTOLEDO.COM

CONCIERTO JÓVENES TOLEDANAS

MARÍA GARCÍA

María García es una joven artista toledana. Pianista, vocalista y batería. Inicia su formación en 2012 y desde muy pequeña muestra una sensibilidad especial hacia la música. Con tan sólo 10 años compone su primer tema, que años después fue grabado con la colaboración de grandes músicos del panorama nacional, bajo la dirección musical de su padre, el músico, compositor y arreglista Josué García. A pesar de su juventud, María ha compartido escenario junto a artistas como Ana Belén, o Imanol Arias. Ha colaborado en grabaciones de estudio de diferentes solistas y bandas: Iván Ferreiro, Bobo y la Ganga Calé.

ÁFRICA GALLEGO

Se inició en el mundo de la música tocando el cajón y con apenas 17 años colaboraba con varias bandas en Málaga, su ciudad natal. Con 25 años se traslada a Londres para estudiar e ingresar como vocalista en un coro góspel. En el año 2000 llega a Madrid y forma el grupo Mojo Project, que cosechó varios premios de reconocimiento con su primer trabajo, como el de Mejor Grupo Revelación, que otorga cada año Tentaciones de El País; el Imagina Rock y el premio Silicona. Ha colaborado con artistas como David Penn, dedicándose al house y la música electrónica, sonando en todos los clubs de España y Europa.

LUCÍA SANTIAGO

La frescura de una cantante con una voz increíble. Es una cantante que de manera natural y desde muy temprana edad, descubre un don especial para la canción y la composición. Tras tomar clases de guitarra a muy temprana edad e influenciada por sus profesores, empieza a escuchar y empaparse de música de grandes del Blues y del Soul, como Janis Joplin, BB King, Ella Fitzgerald, Billie Holiday y artistas actuales como Judith Hill, Michael Buble..."Apasionada de la música con alma, la particular voz de lucía y sus giros personales, hacen que al escucharla uno sienta como se eriza el vello". Una voz que atraviesa y pellizca. Lucía vive con la filosofía de "querer es poder".En la actualidad compagina sus estudios universitarios en psicología y la formación musical en la importante escuela Creativa de Madrid, referente de la enseñanza del jazz y las músicas actuales.Ha realizado diversas apariciones públicas en distintos eventos donde ha dejado huella no solo por su potencial vocal sino por su puesta en escena llena de potencia y soltura sobre el escenario. Ya es mucha gente la que ha podido escuchar la voz de esta joven y prometedora cantante.

VISITA NUESTRA WEB

WWW.FEMTOLEDO.COM

WWW.TOLEDO.ES/SERVICIOS-MUNICIPALES/IGUALDAD

Y TAMBIÉN REDES SOCIALES

Fem.Toledo

@Fem_Toledo

ORGANIZA:

AYUNTAMIENTO DE TOLEDO
CONCEJALÍA DE IGUALDAD

COLABORA:

Pacto de Estado contra la violencia de género · CADENA SER · ENCLM · Instituto de la Mujer Castilla-La Mancha · BIBLIOTECA de Castilla-La Mancha

PRODUCCIÓN Y PROGRAMA:

LA MANCHUELA · CiBRA 12º FESTIVAL DEL CINE Y LA PALABRA