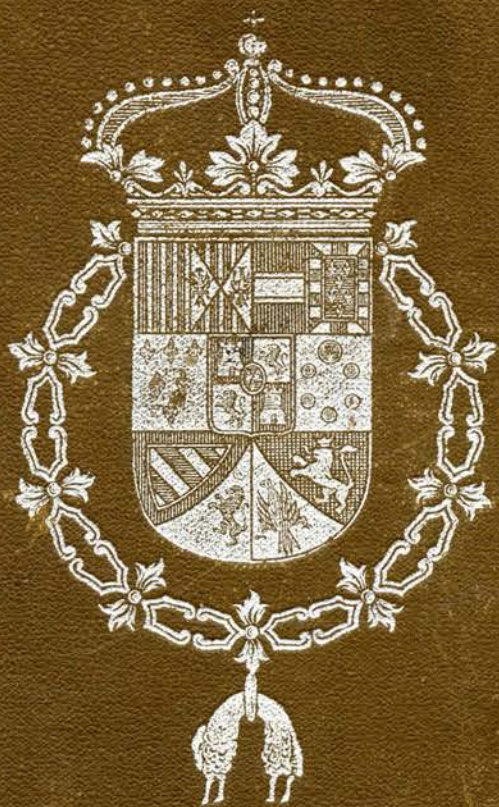


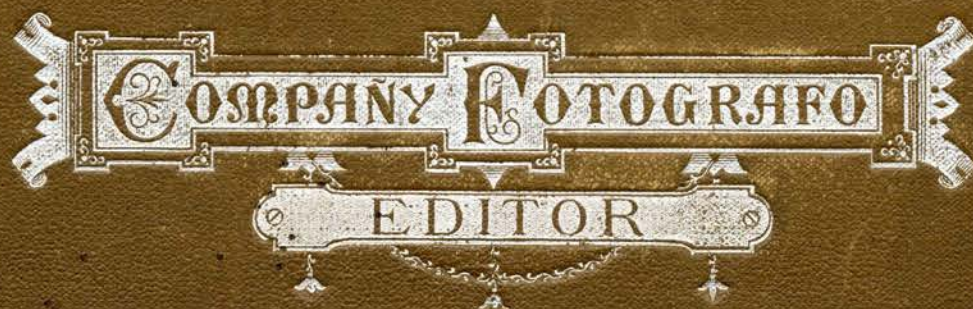


BOLEÍN



ACADEMIA
DE INFANTERÍA

PROMOCIÓN JUNIO 1897



Toledo

ACADEMIA MILITAR DE INFANTERIA



Promoción de 1897

ALBUM FOTOGRÁFICO

POR

Compañ

PROLOGO DE FÉLIX LIMENDOUX



MADRID

FOTOGRAFÍAS DE LA CASA COMPAÑY. — FOTOTIPIAS DE HAUSER Y MENET
IMPRESIÓN DE REGINO VELASCO

1897

ALBUM



A confianza que presta el éxito me autoriza en esta nueva ocasión á ser más expícito en mis manifestaciones y á cumplir con mayor desenvoltura la misión impuesta por Compañy de ser en cada uno de estos ALBUMS el servidor humilde que levante la cortina para ofrecer al público la contemplación de un trabajo artístico hecho con todo el esmero y con todo el lujo

ALBUM

que son inherentes á empresas de esta magnitud.

Tanto la prensa periódica como el público en general, incluyendo, naturalmente, á los propios interesados, sólo han tenido elogios y frases de alabanza para la casa Compañy por la publicación del ALBUM anterior dedicado á la promoción de 1896 perteneciente á la Academia de Infantería de Toledo.

No porque yo haya contribuido, aunque en mínima parte, á la publicación del mencionado ALBUM, he de llevar una mal entendida prudencia hasta el extremo de no reflejar aquí esa opinión halagüeña; mi trabajo es ajeno á la verdadera obra artística de Compañy y ni poco ni mucho pueden influir en el éxito de esta unos cuantos renglones mal coordinados aunque escritos sinceramente.

Y tal ha sido el resultado lisongero de dicha publicación que, á partir de este instante, no ha de verse interrumpida durante mucho tiempo y ha de hacerse, además, extensiva á todas las Academias militares de España.

De este modo la obra será completa, y, como decla en otra ocasión, podrá constituir un verda-

ALBUM

dero documento en nuestra Historia militar, puesto que ni uno sólo de los que den gloria y honor al prestigio de nuestras armas dejará de tener su puesto en este sitio; y no se me tache de pueril ó de exagerado si manifiesto el deseo de que igualmente que hizo Compañy este ALBUM de Alumnos jóvenes, pueda mañana hacer otro donde figuren los mismos con los entorchados de general honrosamente ganados.....



En el ALBUM anterior hablaba de la Academia Militar de Toledo como centro de enseñanza donde se inicia para el arte de la guerra á esta juventud que siente inclinaciones tan patrióticas cuanto elevadas, y como edificio histórico, fuente de grandes y provechosos estudios para el historiador y para el artista.

Por esta causa no considero oportuno repetir ahora nada de lo dicho anteriormente. Mi segunda

visita á la imperial ciudad (como sigue llamándose aún á la vieja Toledo) me proporciona otro asunto quizás más interesante y de seguro más adecuado al espíritu de este libro y que sirva de base para su prólogo.

Me refiero á las maniobras militares que la Academia obliga á practicar á sus Alumnos y que tuve el gusto de presenciar en Abril y Mayo de este año del 97.

A pocos kilómetros de la capital y en una eminencia del terreno que domina la extensa vega cruzada por el Tajo, álzase el campamento de los Alijares, sitio escogido con gran acierto para emplazar allí sus tiendas el batallón de Alumnos y para hacer campo de operaciones de todo el terreno que le rodea.

Allí vienen verificándose desde hace muchos años dichas maniobras y allí hube de dar con mi cuerpo, ansioso de presenciar un espectáculo tan interesante y que tan distintas emociones produce.

Aunque el Sr. Coronel de la Academia D. Juan Osteneros y Velasco tuvo á bien decirme que á aque-

llos trabajos de la juventud no debe concedérseles la importancia de otros asuntos militares para ser objeto de una crónica detallada ó de un estudio serio, quiero atribuir su dicho á la modestia que le caracteriza, reservándome el derecho de creer todo lo contrario y de tratar dicho asunto con los tonos serios y dignos que por su importancia merece.

*Claro está que no se trata de grandes manio-
bras militares donde luzcan su habilidad y su des-
treza ejércitos dispuestos para la beligerancia y
dignos de ser revistados por grandes príncipes de
la milicia; pero aunque así no sea, es curioso y es
simpático en extremo el espectáculo de una juven-
tud aristócrata que acepta el papel de soldado raso
con todas sus consecuencias.*

*Y es doblemente curioso por cuanto esta nota
es la única característica de la carrera militar;
excepción hecha de esto, poca diferencia guarda en
sus demás estudios con el resto de las carreras
civiles.*

Dentro del aula, oyendo de labios del profesor

las explicaciones de cada asignatura, desarrollando sobre la pizarra un complicado problema de Álgebra ó recorriendo con la imaginación los grandes acontecimientos de la Historia, el militar es el mismo Alumno que acude á cualquier otro centro docente en busca de iniciaciones para manifestarse en la vida; pero al dejar la Academia, vestir el uniforme del soldado con todos los detalles de su indumentaria, cambiar las comodidades de la vida corriente por las asperezas del campo y dormir sobre mantas en el espacio reducido de una tienda cuya lona han de azotar día y noche los vientos y las lluvias, no es ya el estudiante académico, sino el soldado que acepta su misión; truécase el esfuerzo intelectual por el material y desaparecen los libros, los planos y los estuches de dibujo para entrar en funciones los picos y las palas que han de levantar trincheras y fosos y el fusil con que evolucionar durante el día y hacer guardias á media noche.

Así los he visto durante todo el tiempo que duran dichas maniobras gozando en la contemplación,

pues es sabido que para nosotros los que pertenecemos al elemento civil tiene un encanto indefinible todo aquello de carácter puramente militar.

Si por un impulso natural nadie deja de detenerse en la calle al paso de un regimiento en tiempos normales y todo el mundo acude á una revista ó una parada, imagínese qué impresión tan simpática ha de producir la contemplación de un campamento militar con todos los detalles que su interesante argumento requiere.

Las largas filas de tiendas en forma cónica que, vistas á distancia, parecen montoncitos de nieve sobre la tierra; los centinelas que rodean el campamento; el alto reducto donde flota la bandera que el viento agita en ondulaciones constantes; el ir y venir continuado de los Alumnos que llevan partes y órdenes de unas tiendas á otras; los toques agudos de las cornetas que se suceden casi sin interrupción y á cuyas vibraciones metálicas obedece todo el mundo con la rapidez del rayo; la banda del regimiento que toca alegres piezas después de fagina; la retreta más tarde, cuando ya

caen sobre el campamento las sombras de la noche; las voces de ¡alerta! que van perdiéndose á lo lejos y cuyos ecos repiten las concavidades del monte; alguna que otra luz en lejana tienda delatora elocuente de que allí vela el enamorado que escribe á su novia ó el galonista de buen humor que anima á sus compañeros con la relación de anécdotas y chistes de todas clases; los pasos de la ronda que cautelosamente vigila todo el recinto del campamento; la lluvia unas veces cayendo á turbiones y otras el viento atentando contra la fragilidad de la lona; y cuando allá en las lejanías del horizonte comienzan á iniciarse las primeras luces del alba cerniendo sus claridades sobre el campamento, los toques agudos de la diana llevando en sus notas las alegrías del amanecer y volviendo á la vida á todo aquel enjambre bullicioso que salta de sus lechos, y en pintorescos grupos á la puerta de las tiendas limpia sus correaes y sus fusiles para renovar durante el día las operaciones y las maniobras...

¡Hermoso cuadro de tintas brillantes que no se

encuentran ni en los tubos de color del artista que reproduce la vida sobre el lienzo, ni en la retórica del escritor que habla al entendimiento con elocuentes frases!

Hubiera podido detallar día por día el curso de estas maniobras militares durante el tiempo que ocuparon á los Alumnos de la Academia; pero aparte de que incurriría en molestas repeticiones por lo simplificado y lo uniforme de las prácticas, faltaría á una de las primeras condiciones de este trabajo, cual es la concisión.

Unas veces desde la tienda nuestra, donde Compañy sentó sus reales con todos los utensilios de su laboratorio, y otras sobre elevada colina, y ajustando la mirada á los gemelos de campo, veía desplegarse ante mí todo el panorama que ofrece aquel sitio de los Cigarrales, abrupto á trechos, y á trechos exuberante de vegetación, sembrado aquí y allá de grupos de Alumnos que, destacados por compañías, trabajaban afanosamente en secciones de topografía, de ingeniería, de telegrafía y todas cuantas prácticas constituyen su estudio; cuando

no los vela de esta forma roturando un terreno por demás áspero é inculto, mirábalos marchar resueltamente en orden de brigada, dividido en dos el batallón de la Academia para simular un encuentro cuyas consecuencias no había que temer, pero en el cual quedaban patentizados el orden, el acierto y la habilidad de los jóvenes soldados.

Este espectáculo conforta y anima el espíritu de todo buen español al ver allí latente la expresión del heroísmo militar de nuestra raza, más de admirar y enaltecer hoy que parece dispuesta la humanidad, por una ley de atavismo histórico, á reanudar la leyenda guerrera de sus primeros tiempos sin que los grados de civilización que hemos alcanzado detengan á las naciones en el ímpetu de sus acometividades por la defensa de los intereses creados.

El genio de la guerra parece que abre sus anchas alas queriendo cubrir con ellas la tierra; óyense aprestos militares de todos los ámbitos del mundo, y ciega la vista el brillo acerado de las bayonetas, como aturde el oído el estrépito de los cañones que ruedan...

Abstraído en estas ideas, más de una vez, al alzar la vista del campo donde operaba el ejército aquel de Alumnos, tropezaron mis ojos con el gran Alcázar de Toledo que desde la altura donde se asienta domina con sus torreones todo el campamento de los Cigarrales; al contemplar el gran monumento histórico, que parece dispuesto á certificar el pasado, dando fe con la grandeza artística que le reviste de que jamás mintió la Historia, parecíame que el espíritu del Tiempo, asomándose por la negra aspillera de un torreón, miraba lleno de orgullo á aquella juventud animosa y hasta quise oír estas palabras que el viento traía hasta mí entre sus pliegues recónditos:

«—Sí, sois los mismos; mi marcha á través de los siglos no pudo hacer variar en nada el temple de esta nación; sois aquellos españoles que en esos mismos campos que ahora pisáis pusieron sitio varias veces al codiciado Alcázar; ese mismo terreno sostuvo á aquellos esforzados varones de que habla la Historia; su sangre enrojeció muchas veces esa tierra de color cobrizo. Terminó el glo-

rioso periodo de la Reconquista y hoy vosotros queréis continuar las viejas tradiciones de aquella generación; sí, sois los mismos; ¡pero no luchéis aquí, que es vuestra patria; id lejos á derramar vuestra sangre, donde la dignidad nacional lo exija, donde sepáis vencer con valentía ó caer heroicamente entre los pligues de la bandera roja y gualda que vais á jurar!».....

Y como si á estas palabras contestara, de allá de una tienda lejana donde un grupo de los más alegres rasgueaba una guitarra, llegó hasta mí una voz fresca y sonora que al compás de la jota clásica entonaba esta copla:

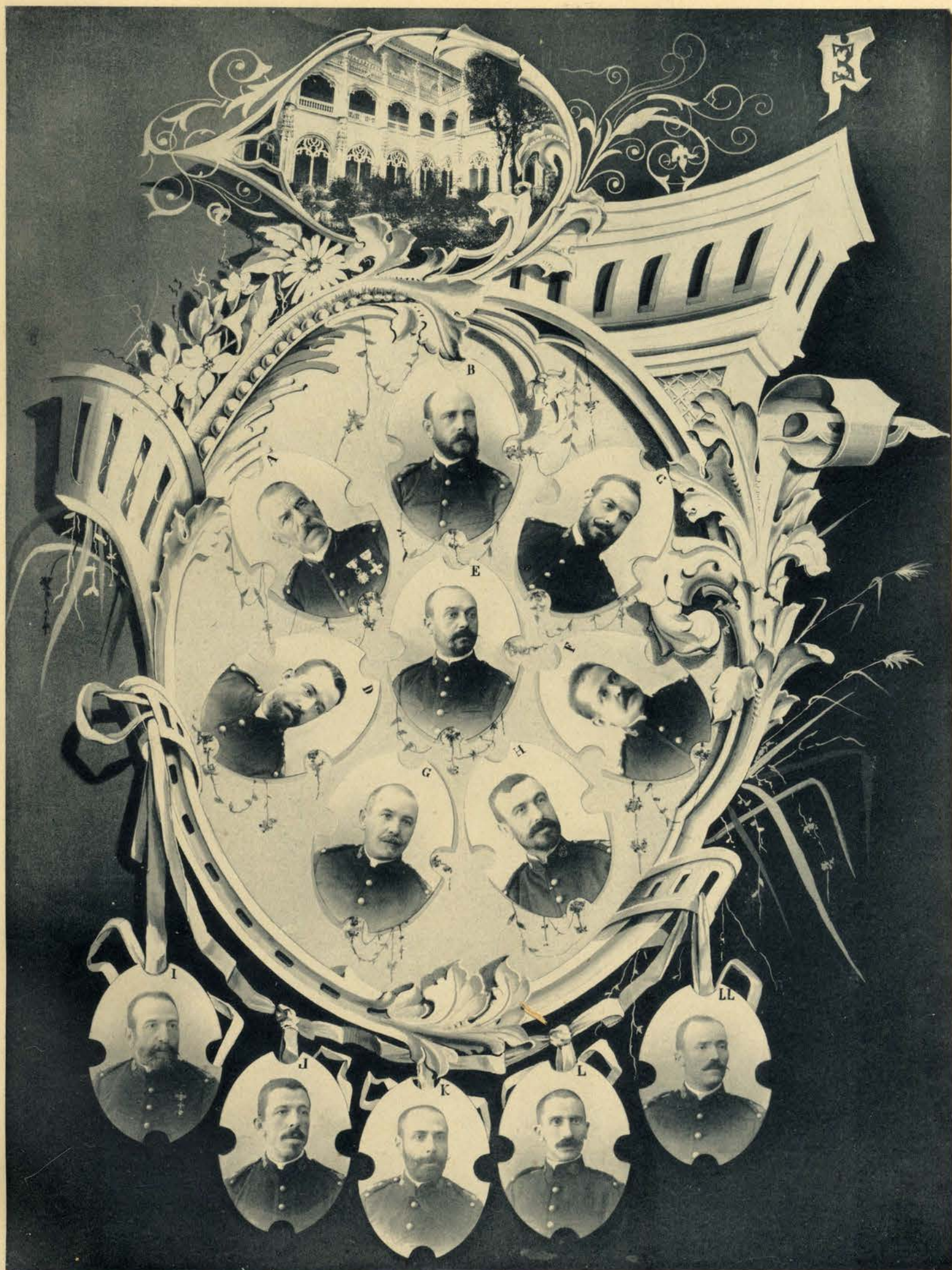
En Junio somos tenientes,
eso ya nadie lo duda,
porque hacen falta valientes
para defender á Cuba.

¡Bendita la musa que la inspiró!

Félix Limendoux



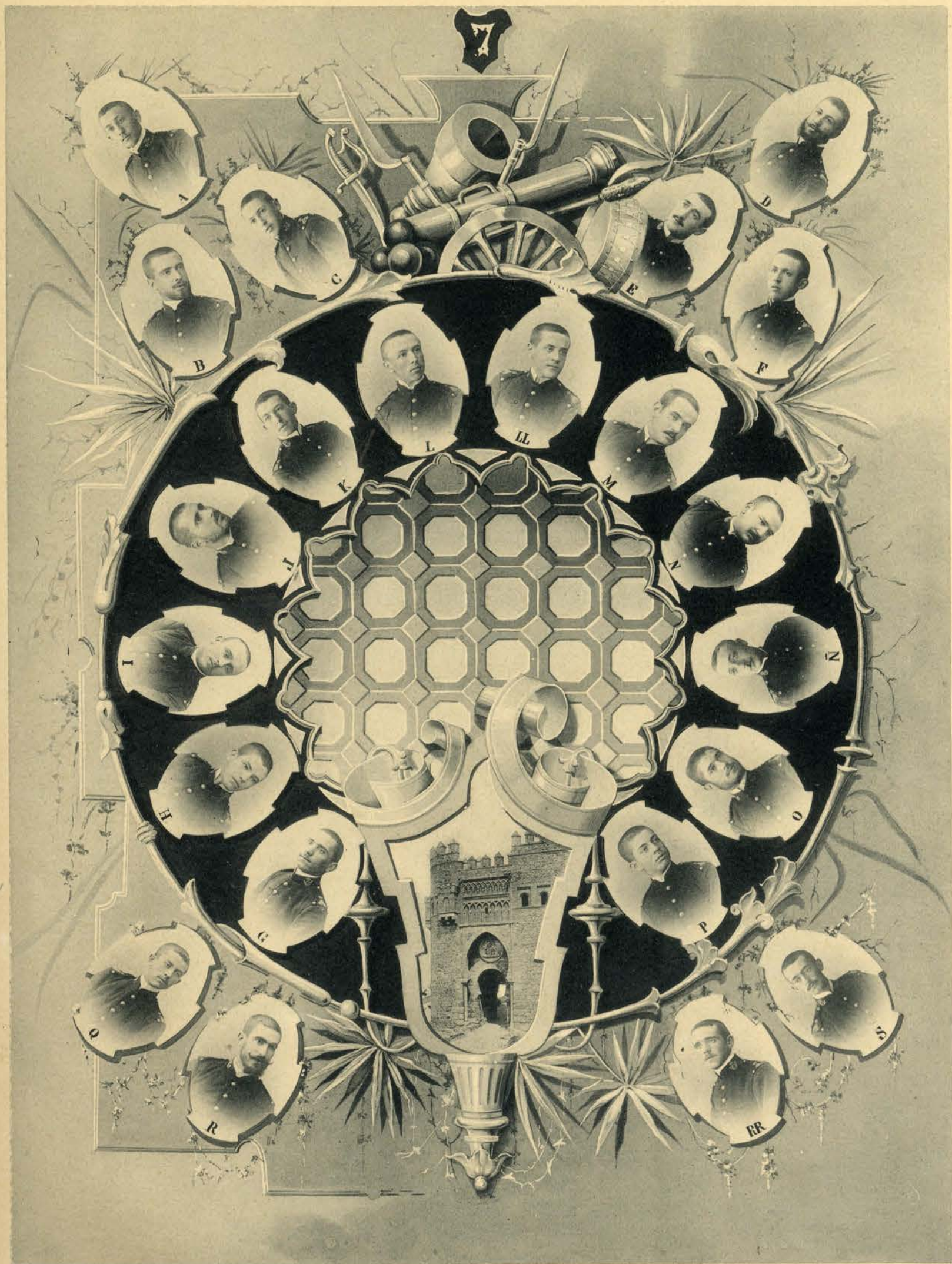


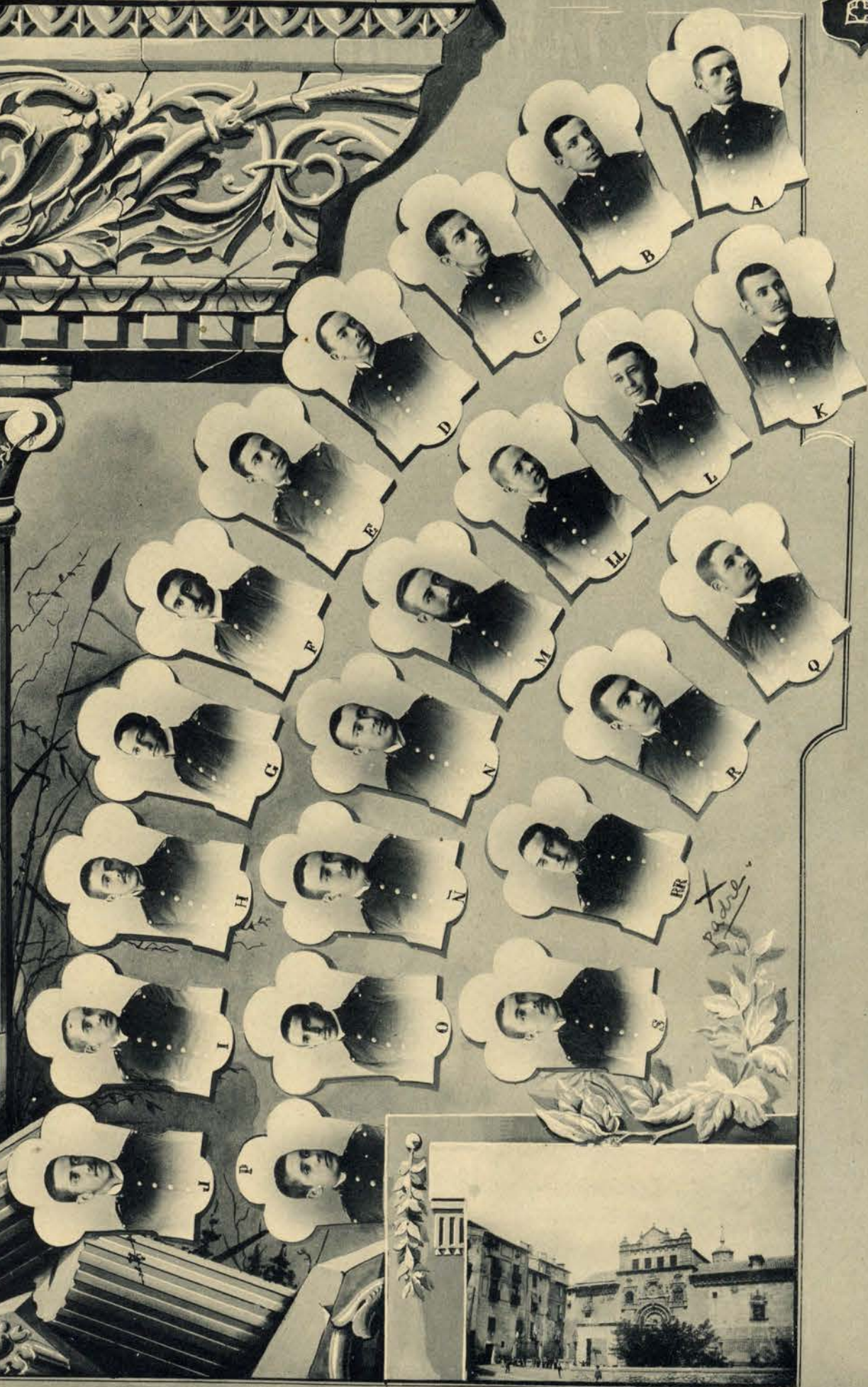
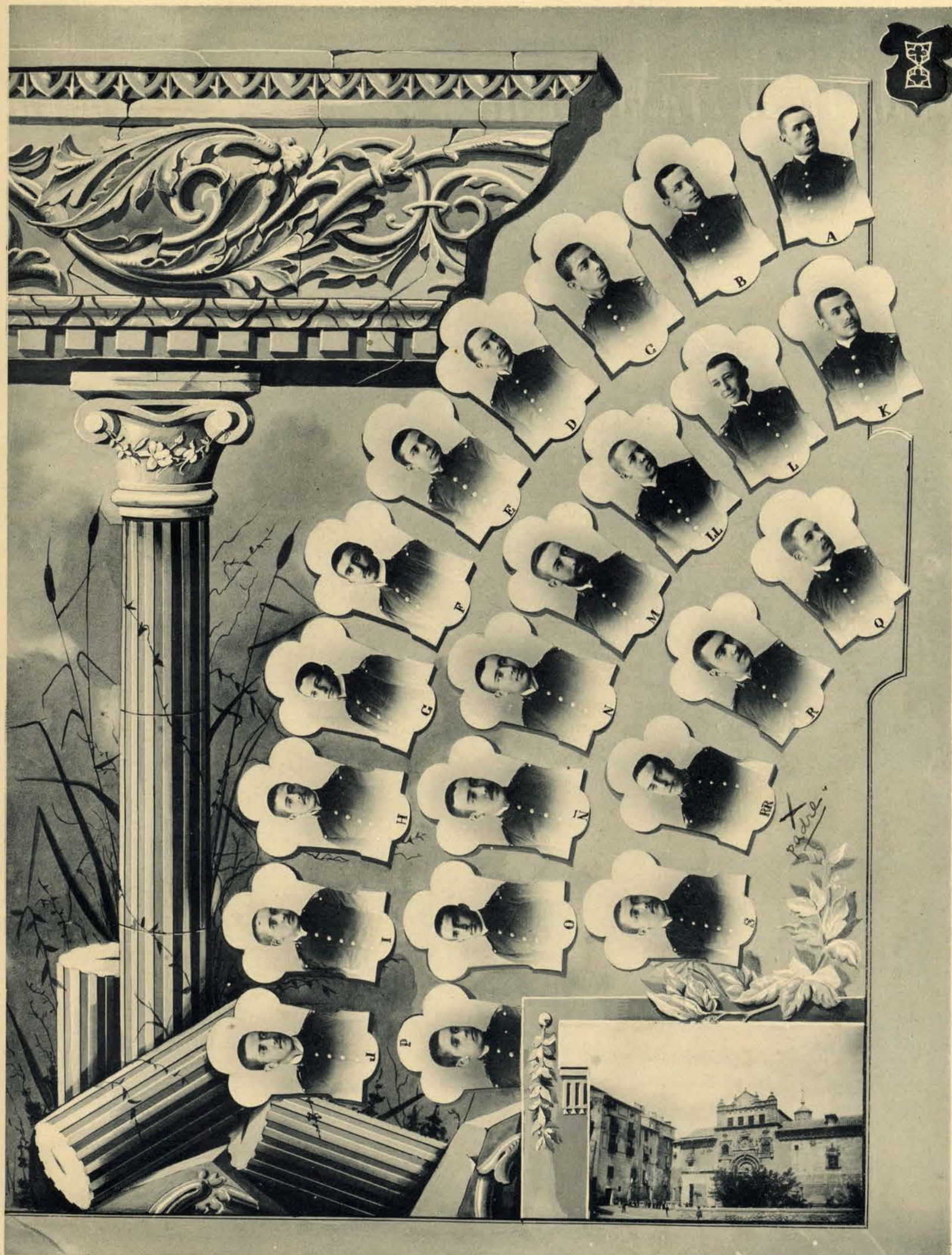


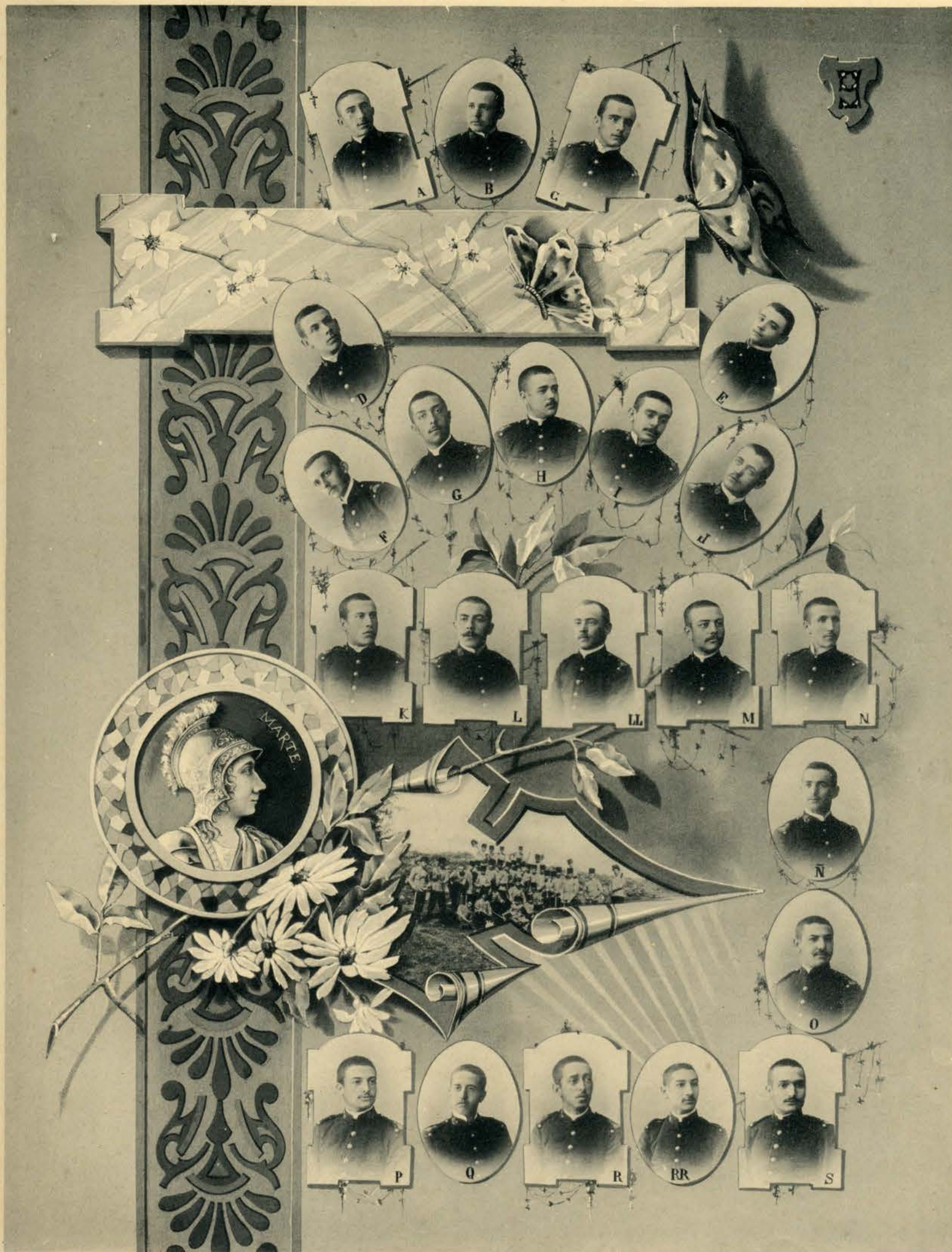






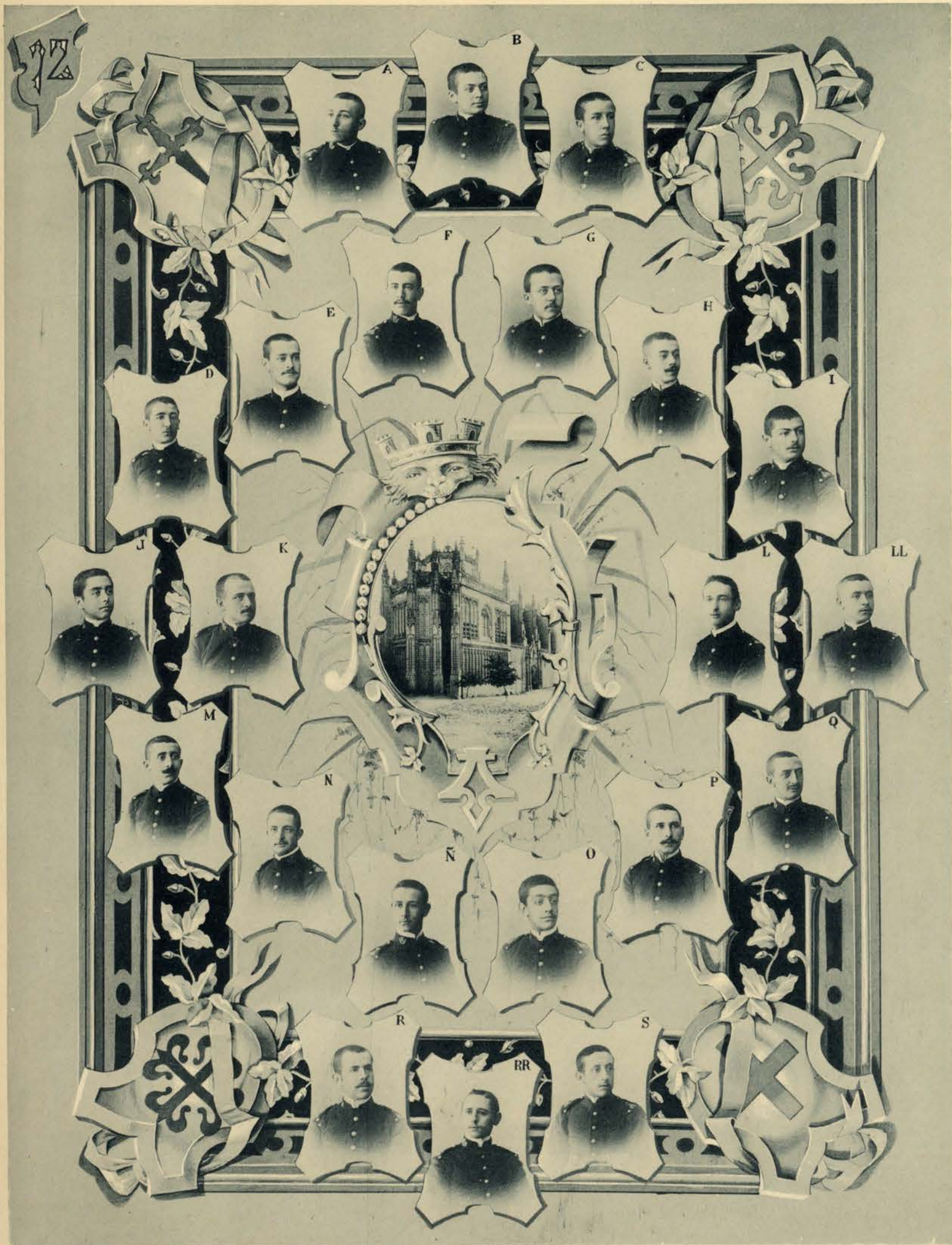






















ALBUM

+ (Director) Coronel	Don Juan Osteneros y Velasco . . .	A
+ Teniente Coronel	» Niceto Mayoral y Saldivar . . .	B
R Comandante	» Juan Montemayor	C
+ Capitán	» Silverio Araujo Torres	D
Idem	» Enrique Iniesta López	E
Primer Teniente	» Enrique Ruiz Fornells	F
R Capitán	» José Pérez y Ruiz de Vallejo .	G
+ Idem	» Antonio Martín Budia	H
R Comandante	» Manuel Castaños y Montijano	I
Capitán	» Eduardo Tapia Téllez	J
R Idem	» Manuel Alvarez	K
R Idem	» Francisco Tiralaso Moreno . .	L
(Profesor de equitación) Capitán	» Agapito Melgar Ortega	LL
Capitán	» Angel Moreno de la Vega . . .	M
+ Idem	» Alfredo Serrano Durán	N
Primer Teniente	» José Montón Tisol	Ñ

ALBUM

<i>R</i>	Capitán.....	Don Federico G. Salazar de la Vega.....	A
<i>R</i>	Comandante.....	» Antonio Urbiztondo Carvajal.	B
+	Segundo Teniente.....	» José María Micas.....	C
	Capitán.....	» Jerónimo Schenonis Ponce..	D
+	Idem.....	» Antonio Bardaxí Romo.....	E
<i>R</i>	(2.º Jefe) Teniente Coronel.....	» Juan Renté Buxó.....	F
	Capitán.....	» José García Toledo.....	G
<i>R</i>	Idem.....	» Hilario González y González.	H
	Comandante.....	» Francisco Díaz Bellini	I
<i>R</i>	Capitán.....	» José Lambea del Villar.....	J
	Comandante.....	» Guillermo Reyna Manescau.	K
+	Idem.....	» Luis Caturla Puig.....	L
<i>R</i>	Capitán.....	» Jesús Pérez Peñamaría y Lastra.....	LL
<i>General</i>	Comandante.....	» José Villalba Riquelme.....	M

ALBUM

Profesor de esgrima (Ca- pitán.....	Don Gregorio Dueñas y Arenas..	A
J Capitán.....	» José Jiménez-Coronodo Soto.	B
+ Idem.....	» Cándido Pérez Navajas.....	C
+ Idem.....	» Leopoldo Paz Faraldo.....	D
+ Idem.....	» Francisco Alcalá Virto.....	E
ℳ Idem.....	» Manuel Borja Caus.....	F
ℳ Comandante.....	» Miguel Solchaga Sarasa.....	G
+ Capitán.....	» José Morales Aguilera.....	H
ℳ Comandante.....	» Agustín Félix Muñoz.....	I
Capitán.....	» Benito Ruiz Sainz.....	J
* Idem.....	» Leopoldo Ortega Lores.....	K
Idem.....	» Francisco Clar Rius.....	L
+ Idem.....	» Antonio Rendón Molina.....	LL

ALBUM

Don Angel Díaz Deleyte.....	A
+ » José María Yarza.....	B
+ » Delfín Pedraza Sequeira.....	C
» Prudencio Durantes Sánchez.....	D
» Juan Tormo Revelo.....	E
» Vicente Pelegero Lores.....	F
+ » Isidoro Baez Guerra.....	G
» Miguel Salvador Arcángel.....	H
» Primitivo Peire Cabaleiro.....	I
+ » Manuel Angulo Cebader.....	J
» Ernesto Marina y Arias.....	K
+ » José Miaja Menant.....	L
» Martín Iturrioz Anlestia.....	LL
<i>E. M.</i> » Jacinto Rosis Gutiérrez.....	M
» Moisés Serra Bartolomé.....	N
» Pedro Galisteo Pérez.....	Ñ
» Enrique Cantallops y Terradas.....	O
+ » Ildefonso Infante.....	P
+ » Mariano Ortiz Echaue.....	Q
+ » Federico Pousoda Pascual.....	R
» Adolfo Velayos Valenciaga.....	RR
+ » Luis de la Gándara Marsella.....	S

14
22
28
28
728

ALBUM

Don Francisco de S. Galtier y Pley.....	A
» Augusto Escolar Alcubilla.....	B
» Manuel García del Campo.....	C
» Luis Solans Labedán.....	D
» José Díaz de Liaño.....	E
+» Luis Peña Ramos.....	F
» Juan Contreras Cano de Santayana.....	G
+» Miguel Sanz de la Garza.....	H
» Pablo López Unzueta.....	I
» Federico Adalid Villegas.....	J
» Jorge Balaguer Jiménez.....	K
» Enrique Meneses Miguez.....	L
» Francisco Vázquez Maquieira.....	LL
B.M.» Joaquín Fanjul Goñi.....	M
» Luis Resines Martínez.....	N
» José Pino Alvarez.....	Ñ
—» Marcelino Navarro.....	O
» Miguel Madaniandiarrena Berge.....	P
» Víctor Terradillos Prieto.....	Q.
—» Juan Iberrá Peredo.....	R
» Emilio González y Pérez Villamil.....	RR
—» Aurelio Mariño Estrada.....	S

ALBUM

Don Pompeyo Galindo Lladó.....	A
» Lorenzo Jiménez García.....	B
» Aureliano Benzo Cano.....	C
» Rafael Victoria de Lecea y Mazarredo.....	D
» Daniel Irazábal y Goti.....	E
» Alfonso de Corral y Tomé.....	F
» Eduardo Ruiz Gómez.....	G
» José Rodríguez Mintegui.....	H
» Juan Nechtel Cárdenas.	I
» José Villalón Barceló.....	J
» Luis Romero y Amorós.....	K
» Avelino Echauri Cobas.....	L
» Leopoldo Igualada Sayz del Campo.....	LL
» Antonio González Fraga.....	M
» Angel Cuadrado Garcés.....	N
» Luis Vara y López de la Llea.....	Ñ
» Guillermo Gil y García.....	O
» Federico Chacón Gandoy.....	P
» Angel Toledo García.....	Q
» Tomás Subirán Espinal.....	R
+ » Celestino Bayo y Lucía.....	RR
» Andrés González Nandín.....	S

ALBUM

Don Gerardo Mayoral Monforte.....	A
» José Valbuena y Tordera.....	B
» Francisco Blasco.....	C
» Luis Lacoste y Lierre.....	D
+ » Pedro Royra Uriarte.....	E
+ » Ramón Vila y Conde.....	F
» Enrique Manzano Fernández.....	G
» Antonio Adrados Semper.....	H
» Pablo Bilbao Sevilla.....	I
» Santiago Albert y López.....	J
» Manuel Villar Goñi.....	K
» Justo Salvador.....	L
» José Otero Aparicio.....	LL
» Manuel Herrera Mazzetti.....	M
» Juan Pallardo Bonet.....	N
+ » Faustino Saracibar Cámara.....	Ñ
© » Manuel García del Moral y Sánchez.....	O
» Juan Cremades Suñol.....	P
» Julio Fernández de los Ríos.....	Q
» José Pérez Maldonado.....	R
» Alberto Ruiz Moriones.....	RRy
» José Delgado Herreros.....	S

ALBUM

Don Santiago Ochoa Larrañaga.....	A
» Juan Medina Togores.....	B
» Cristeto Quesada P. Cosio.....	C
» José Puñet Morales.....	D
» José Solchaga Sala.....	E
» Miguel Escudero Lacuesta.....	F
» Luis Rodríguez de Rivera.....	G
» Manuel Pacheco de Leyva.....	H
» Eugenio Zamora Caballero.....	I
» Angel González y García.....	J
» Benito Cellier Buitrago.....	K
» José Baigorri Aguado.....	L
» Ramón Mourille López.....	LL
» Ricardo Navarro y Soto.....	M
» Manuel Canella Tapias.....	N
» Luis Flores Iñiguez.....	Ñ
» Ramón Babé y Ruiz de Porras.....	O
» José Bento López.....	P
» Carlos Braza Sánchez.....	Q
» Joaquín Rivera y Pastor.....	R
» José García Ibarrola.....	RR
» Manuel Romero Aparicio.....	S

ALBUM

Don José Lezcano Fernández.....	A
» Manuel Ollanequé Suzarreta.....	B
» Emilio March y López del Castillo.....	C
» Ramón Lías Pol.....	D
» Blas Mediavilla Ezquiroz.....	E
» Joaquín Saravia y Pagés.....	F
» José María Forniés del Campo.....	G
» Federico Reaño y García.....	H
C » Diego León Primo de Rivera.....	I
» Miguel García Gutiérrez.....	J
» Adolfo Lodos Rodríguez.....	K
» Pedro Martí Blanchi.....	L
» Francisco Dasi Morón.....	LL
» Mariano de Useras y Sánchez.....	M
» Ramón Somoza Allo.....	N
» Vito Miguel Ugarte.....	Ñ
» Mariano Granullaque Sánchez.....	O
» José Delgado Toro.....	P
» Francisco Tutzo Juliá.....	Q
» Mariano Salcedo Cañal.....	R
» Alvaro F. Nespral y de la Ballina.....	RR
» Antonio Arias Fariña.....	S

ALBUM

Don José Martínez é Ilundaiz.....	A
» Enrique Garicochea Ramiro.....	B
» Servando López y López.....	C
» Juan González Costales.....	D
» Ernesto Aguirre y Olózaga.....	E
» Avelino Banquells Flaquer.....	F
» Luis Rabanera Amite.....	G
» Pablo Erviti y Marco.....	H
» Cecilio Arias Fariña.....	I
» José Claudio Rodríguez.....	J
» Nicolás Martínez Sansón.....	K
» Ricardo Saenz de Inestrillas.....	L
» Julio Sanz y López.....	LL
» José Moreno Garobis.....	M
» Manuel Gil y Rivera.....	N
» Manuel Valverde y Suárez.....	Ñ
» Julián López Serranillos.....	O
» Federico Rebanal Quejo.....	P
» José Giner y Morello.....	Q
» Augusto García y Fernández.....	R
» Antonio Torres Marrás.....	RR
» Germán Gómez Zaragoza.....	S

ALBUM

Don Camilo Llovera Merino.....	A
» Pedro Guadalupe Suárez.....	B
» Francisco García Garrido.....	C
» Luis Gomila Maymó.....	D
» Adolfo Machinandiaarena Berge.....	E
» Anatolio de Fuentes García.....	F
» Antonio Vázquez y López.....	G
» Tomás Luque Pinillos.....	H
» Cándido Riesco Peciña.....	I
» Ventura García Teruel.....	J
» Pedro Rodríguez Ramírez.....	K
» José Atienza Mediavilla.....	L
» Máximo Pérez Fernández.....	LL
» José Gómez Morato.....	M
» Luis Fuertes Molinero.....	N
» Tomás Aparici Rodríguez.....	Ñ
» Jesús Marín Ráfales.....	O
» Cecilio Fernández Simeón.....	P
» Antonio Gómez Sánchez.....	Q
» Hipólito Martínez Parra.....	R
» Joaquín Olaguibel Urbina.....	RR
» Ramón Puertes de Alcorta.....	S

ALBUM

Don Rafael Gastevi Valentín.....	A
<i>Jr^o</i> » José Rivera Juez.....	B
» Juan Barrena y Malagotto	C
» Julio Torres Ruano.....	D
» Félix Conesa de Manuel.....	E
» Angel Fraile Sánchez.....	F
» Jaime de Olera y de España.	G
» Manuel Gutiérrez Bermejo.....	H
» Mariano Robledano Sanz.....	I
» Isidro Casanova y Llops.....	J
» Antonio Armario y Domínguez.....	K
» José Lamuela Laspiuz.....	L
» Federico de Francia Bellver.....	LL
+ » Andrés Aguirre Suaber.....	M
» Serafín Pascua y Pérez.	N
» Manuel Llamas y Martín.....	Ñ
<i>CM</i> » Camilo Carrero.....	O
» Enrique García Salcedo.....	P
→ » Joaquín Jofré Madoz.....	Q
» José Olmo Medina.....	R
» Antonio García Reyes.....	RR
» Ricardo López Ladrón de Guevara.....	S

ALBUM

Don José Candeira y Sestelo.....	A
» Luis Mateos y Alvarez Rivera.....	B
» Bernabé Ibáñez Ubis.....	C
+ » Federico Gómez de Salazar.....	D
» Alberto Fernández Matamoros.....	E
» José Santos Sanmiguel.....	F
» Joaquín Bernardo Guinot.....	G
» Pedro Montaner y Gual.....	H
» Alfonso Guerrero Delgado.....	I
» Jaime Riera Ferrer.....	J
» Juan Roji y Gely.....	K
» Fermín Espallargas Barber.....	L
» José Royo Bauluz.....	LL
» Salvador Azara y Heredia.....	M
» José García Verdugo.....	N
» José Colmenar Jiménez.....	Ñ
» Telesforo Gutiérrez Alberti	O
» Fernando Martí Vidal.....	P
» Cayetano Reyna y Travieso.....	Q
» Rafael González	R
» Ramón López de Haro.....	RR
» Federico Fernández Gómez ..	S

ALBUM

Don Aureliano Beranger Bañasco.....	A
» Pablo Cogolludo García.....	B
» Emilio Sánchez de la Orden.....	C
» José Pérez y Gramunt.....	D
» José Gómez Martínez	E
» Luis Montes y Ranz.....	F
» Manuel Pedreira Castro.....	G
» Rafael Alonso Rivesón.....	H
» Natalio Cubas Castilla.....	I
» Antonio Amorós y Manglano.....	J
» Nicolás Moscoso del Prado.....	K
» José Rodríguez García.....	L
» Andrés Sabater Ribera.....	LL
» Emilio Ferrer.....	M
» Francisco Acosta Domené.....	N
» Mateo Cuartero Martínez.....	Ñ
» Jaime Soler Obrador.....	0
» Guillermo de Luque Pérez.....	P
» Enrique Gil Quintana.....	Q
» Gonzalo García Ruiz de Castañeda.....	R
» Manuel López Doriga.....	RR
» Julio Mangada.....	S

ALBUM

Don Federico Acosta Roldán.....	A
» Luis Caturla Travieso.....	B
» José Puig y García.....	C
» José Moscardó é Ituarte.....	D
+ » Angel Aragón Soldado.....	E
» Juan Sagués Aicart.....	F
» Joaquín Peris y Vargas.....	G
» Enrique Fernández y Fernández.....	H
» Angel Urreistieta Guerrico.....	I
» Isaac Villar y Moreno.....	J
» Luis Jiménez Morales.....	K
» Valentín Palacios García.....	L
» Heliodoro Lozano Bergoza.....	LL
» Mariano Melguizo Alemany.....	M
» Félix Ojeda Vallés.....	N
» Angel Fernández Espeso.....	Ñ
» Eloy Soto Meulle.....	O
+ » Alejandro de la Guardia.....	P
» Andrés Silva Caverro.....	Q
» Manuel Mantilla Mina.....	R
» Juan Moreno Guerra y Alonso.....	RR
» José del Corral y Altiebe.....	S

coronel Lefe ale
la Defensa del
alcazar 1936

ALBUM

Don Rafael Gómez del Valle.....	A
» Federico Gómez Morato	B
» Narciso Tuduri Astol.....	C
» José Gómez Zamalloa.....	D
» Santiago Ruiz Plasencia.....	E
» Julio Alonso y González.....	F
» Antonio Seco Sánchez.....	G
» Vicente Gómez Coronas.....	H
» Enrique Fernández Villa Abrille.....	I
» Pedro Ripoll Sarazola.....	J
» Enrique Navarro Aluja.....	K
» Juan Melero Carrión.....	L
» Luis de Córdoba Diago.....	LL
» Antonio Amézaga.....	M
» Juan Ricart.....	N
» Carlos Redondo y Flores.....	Ñ
» Santiago Arbex y de Inés.....	O
» Manuel Soriano Fernández	P
» José Simón Medrano.....	Q
» Justo González Martínez.....	R
» Enrique Enriquez Vidiella.....	RR
» Ricardo Carretero Gil.....	S

ALBUM

Don Francisco Gil de Avalor.....	A
» Elíseo Chordá Mulet.....	B
» Antonio González Izaguirre.....	C
» Honorino Martínez Alonso.....	D
» Antonio Sanz Echevarría.....	E
» Francisco Alluc Mazón.....	F
» José Martínez Olella.....	G
» José Moragues Cabot.....	H
» Aureliano Sanz.....	I
» Angel Izarduy é Inza.....	J
» Rafael Villalba.....	K
» Juan Martínez y Verde.....	L
» Joaquín Martínez Sansón.....	LL
» Agustín Martínez Olalla.....	M
» José Castellanos Trompeta.....	N
<i>Caballero</i> » Fernando Primo de Rivera y Orbaneja.....	Ñ
» Manuel Serralta Cabezas.....	O
» Eugenio Pantoja Corchano.....	P
» Angel Díaz Rodríguez.....	Q
» Antonio Garau Puseda.....	R
» Gregorio Verdú y Verdú.....	RR
» Luis Soto y Rodríguez.....	S

ALBUM

Don Manuel Pérez Salas.....	A
» Alonso Alvarez de Toledo.....	B
» Andrés Pina Rodríguez.....	C
+» Fernando L. y López Beaubé.....	D
» Ricardo González Alonso.....	E
» Juan Guzmán y Agenjo.....	F
» Antonio Sánchez Paredes.....	G
» Miguel Fortea García.....	H
» Manuel López Martínez.....	I
» Arturo Mendoza Meseguer.....	J
+» Joaquín Rodríguez Labrada.....	K
» Cayo Sánchez Sesma.....	L
<i>Intendencias</i> Raimundo García Jiménez.....	LL
» José Ortega de Armas.....	M
» Ignacio López Pita.....	N
» Pedro Alvarez Ayucar.....	Ñ



Copia digital realizada por el
Archivo Municipal de Toledo