











# ÍNDICE

UCTUBKE	<i>M</i>	4
NOVIEMBR	<b>ί</b> Ε	 b
DICIEMBR	E /	Q
DIGITIVIDIN		 O



# ESCUELA TOLEDANA DE IGUALDAD

### **OCTUBRE**

## ■ TALLER NO HAY BARRERAS PARA BAILAR |

## **LUNES DE OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE**

TOLEDO · LUGAR POR DETERMINAR · 18.45 a 20:15 h.

GRATUITO SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

DESTINATARIO/AS: Mujeres con discapacidad y sin discapacidad

"Todas podemos bailar". Este taller pretende hacer un aporte al arte de la Danza, como una forma de hacernos libres cualquiera que sea nuestra condición.

La danza creativa es una forma de terapia a través del movimiento. A partir de dinámicas, nos adentraremos en nuestro cuerpo, a veces con ayuda de otros, en profundidad a través de; procesos auto perceptivos, movimiento físico, emocional, mental y energético, cultivar la escucha, la expresión, lo que nos cuenta el cuerpo, en el espacio, relacionándose con otros cuerpos.



### **OCTUBRE**

# CUENTAMELO IGUALMENTE HERSTORY "CLARA CAMPOAMOR"

## VIERNES 25 de Octubre 2019

## BIBLIOTECA DE SANTA MARÍA DE BENQUERENCIA · 17:30 h.

C/ Río Alberche, 38 · 45007 · Toledo

#### GRATUITO SE REOUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

DESTINATARIOS/AS: Familias con niños y niñas entre 6 y 11 años.

Descubre la apasionante vida de Cara Campoamor y la importancia de alzar la voz para conseguir cambios políticos. Feminista, abogada, política, comprometida con sus ideales hasta el último día de su vida, Clara Campoamor es una de las grandes figuras



de la historia del siglo XX en nuestro país. Cuando las mujeres eran una exagerada minoría en las universidades españolas, Clara consiguió hacerse un hueco y se licenció en derecho. Cuando ellas raramente ejercían, Cara trabajó como abogada y tramitó los primeros divorcios. Cuando las mujeres no existían en el Parlamento, ella entró en el hemiciclo defendiendo sus derechos. Cuando incluso había mujeres que no aceptaban el voto femenino, Clara Campoamor luchó por consequirlo.



### **NOVIEMBRE**

# MONOGRÁFICO EMPRESARIA EN DIGITAL

Con la Asociación Mujeres para el Diálogo y la Educación

# **14 y 15 de NOVIEMBRE 2019**

### CENTRO MUNICIPAL DE FORMACIÓN Y EMPLEO AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

de 09:30 a 14:30 h. · Plaza del Consistorio, 1, 45071 Toledo

### SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA · 20 PLAZAS MAXIMO

DESTINATARIAS: Mujeres con idea de emprender su propia empresa, empresarias o directivas

Formación gratuíta dirigida a mujeres emprendedoras y empresarias que reforzará de los conocimientos digitales necesarios para una buena gestión empresarial. Proporcionará a las participantes conocimientos prácticos para gestionar su marca personal, promoción de su empresa en redes sociales, compartir información en formato digital, manejo y gestión de redes sociales de forma eficaz, normas de comunicación on-line, aplicaciones digitales, ...



#### NOVIEMBRE

## ■ TEATRO INTERACTIVO

"PINOCHO: L@ NIÑ@ QUE APRENDIÓ A SENTIR"

## **DOMINGO 24 de NOVIEMBRE 2019**

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO · 12:00 h.

#### GRATUITO NO SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

DESTINATARIOS/AS: Familias de la ciudad de Toledo.

Bulubú y Atolondrado cuentan la historia de Pinocho, pero esta vez a quien le crece la nariz no será al muñeco, sino a las personas adultas: a Gepetto, al Hada y a todas aquellas personas que intentan imponer a Pinocho la idea de lo que está bien y de lo que está mal, pues esas ideas suelen partir casi siempre de estereotipos culturales y de género que hacen que la justicia y la igualdadsean tan difíciles de alcanzar. En este espectáculo mostramos, a través de una ficción tan conocida por los/as peques, que la educación (y no la amenaza), la libertad (y no la imposición) y nuestra propia inteligencia emocional (y no los estereoti-



pos perpetuados), son los factores que deben ayudarnos a tomar conciencia de la realidad y aprender a tomar decisiones orientadas a conseguir un mundo más justo para todos y todas, donde las labores de cuidado sean reconocidas, valoradas y realizadas por todas las personas. Pensar, amar v comprender son las únicas vías que llevan a la libertad, porque, si no, en Jauja, acabaremos todas y todos rebuznando como auténticos burritos.



### **NOVIEMBRE**



# "BLANCANIEVES Y LOS 7 ALIENÍGENAS"

## **VIERNES 29 de NOVIEMBRE 2019**

**BIBLIOTECA DE AZUCAICA · 17:30 h.** 

#### GRATUITO SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

DESTINATARIOS: Familias con niños y niñas de entre 4 y 8 años.

Blancanieves era una niña trabajadora y obediente, que vivía en una bonita casa con su papá y con la esposa de éste, que era periodista. Ambas se llevaban muy bien. A las dos les encantaba ir juntas, todas las mañanas, a comprar el periódico y

Blancanieves

y les 7 Alienigenas

comentar las noticias de actualidad. Un día, a Blancanieves le llama la atención un cartel bien grande en un diario que anunciaba: "EL GRUPO LOS ALIENÍGENAS, **BUSCA UNA CANTAN-**TE".radas v realizadas por todas las personas. Pensar, amar y comprender son las únicas vías que llevan a la libertad, porque, si no, en Jauja, acabaremos todas y todos rebuznando como auténticos burritos.

#### **DICIEMBRE**

# ■ REPENSANDO JUNT@S LA MATERNIDAD

## PRIMERA SEMANA de DICIEMBRE 2019

**ESPACIOS CENTROS DE SALUD TOLEDO** 

#### GRATUITO NO SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

DESTINATARIOS: Familias integrantes de los grupos de preparación al parto



Monográficos dirigidos a familias de los grupos de preparación al parto en los centros de salud de Toledo. Espacio dereflexión con el fin de compartir opiniones y experiencias en torno a la maternidad. Porque hay tantos modelos de maternidad como mujeres existen, creamos espacios para repensar, reelaborar y reubicar este concepto. Reivindiquemos la importancia de poder elegir libremente una maternidad saludable...





# www.toledo.es



# Excmo. Ayuntamiento de Toledo Concejalía de Igualdad

## Colaboran:



