

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1.1. CÓDIGO DE REFERENCIA

ES.45168.AMT/1-1.01// Archivo Secreto, cajón 8, legajo 1, número 6

1.2. TÍTULO

Cuaderno de las leyes aprobadas por Pedro I en las Cortes celebradas en Valladolid en 1351.

1.3. FECHA

[c] 1351-10-30. Valladolid

1.4. NIVEL DE DESCRIPCIÓN

Unidad documental simple

1.5. VOLUMEN Y SOPORTE

36 hojas [340 x 258 mm], papel. Cubierta de pergamino

2. ÁREA DE CONTEXTO

2.1. NOMBRE DEL PRODUCTOR

Ayuntamiento de Toledo

2.3. HISTORIA ARCHIVÍSTICA

Al poco tiempo de la expedición de este cuaderno, tras la celebración de las Cortes, fue recibido por el Ayuntamiento de Toledo e instalado posiblemente en una de las arcas en donde se custodiaban los documentos más importantes. Ya a finales del siglo XV esa arca se localizaría dentro de las casas consistoriales, en un espacio denominado por las fuentes como “cuadra de las escrituras”. Hacia 1526 se tiene constancia de que estaba guardado en un mueble de madera cuyos cajones estaban identificados con una letra del alfabeto relacionada con su contenido. Este cuaderno se depositó en el cajón de la C donde se guardaban los documentos relativos a las Cortes y dentro de este recibió el número 62.

Ya hacia 1570 pasó a ser instalado en el mueble denominado Archivo Secreto en el que se conservó en el cajón 6 denominado “Capítulos y otras cosas que tocan a Cortes” con el número 1. Allí permaneció hasta la reorganización realizada entre 1732 y 1735. Fue entonces cuando se le asignó un nuevo emplazamiento en ese mueble, en concreto el cajón 8, legajo 1 y dentro de este recibió el número 6.

En la década de 1980 este documento, al igual que ocurrió con los demás conservados en el Archivo Secreto, fue extraído por la archivera Esperanza Pedraza para ser instalado en una caja archivadora de formato especial. En ella, identificada con el mismo número asignado en el Archivo Secreto, y dentro de las instalaciones del Archivo Municipal en las casas consistoriales de Toledo, se conservó este cuaderno hasta su traslado, con el resto de los

documentos municipales, a la nueva sede del Archivo en 1999. Esta se encuentra en un nuevo edificio, construido expresamente, situado junto al antiguo templo de san Marcos, en el centro de la ciudad de Toledo, en donde este cuaderno se puede consultar en la actualidad.

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. ALCANCE Y CONTENIDO

Este documento fue expedido tras la celebración de las Cortes en la ciudad de Valladolid en el año 1351. En él se recogen un total de 83 peticiones que los procuradores hicieron llegar a Pedro I con las respectivas respuestas del monarca a dichos ruegos.

El cuaderno estaba validado con un sello de plomo del que solo se conservan los hilos de seda roja y amarilla de los que pendía. Además va refrendado por el escribano Johan Gómez.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

4.1. CONDICIONES DE ACCESO

El acceso directo al documento original, dada la existencia de excelentes copias digitales, solo se permitirá en situaciones excepcionales, bien fundamentadas.

4.2. CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN

Este documento ha sido digitalizado, por lo que cualquier usuario puede solicitar una copia digital en formatos JPEG, TIF o PDF y de distinto tamaño, abonando la tasa establecida en las ordenanzas fiscales para este tipo de reproducciones. No se permite, salvo excepciones debidamente justificadas, la copia fotográfica directa por parte de los interesados ni la reproducción mediante fotocopia.

4.3. LENGUA/ESCRITURAS DE LA DOCUMENTACIÓN

Castellano. Letra precortesana.

4.4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS

La consulta en el Archivo de la copia digital de este documento se realizará en los ordenadores de acceso público disponibles en la sala de investigadores.

4.5. INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN

La primera mención de este cuaderno de la que se tiene constancia aparece en el folio 26r del *Libro sumario de los privilegios y escrituras de Toledo*, datado en 1526. Posteriormente, en 1570 aparece de nuevo mencionado en *Memorial de los privilegios, y scripturas que esta muy noble y muy leal ciudad de Toledo tiene en los sus Archivos*, concretamente en la página 175. En 1735, como consecuencia de la reorganización de los documentos del Archivo

Secreto, fue descrito someramente por Antonio Díaz Canseco en el *Libro Bezerro*. En concreto en el folio 194v es mencionado como parte del cajón 8, legajo 1 con el número 6. Por último, Esperanza Pedraza Ruiz en su *Catálogo [del] Archivo Secreto* (Toledo: Ayuntamiento, 1985) lo describe en la página 96, recibiendo el número 571 en su catálogo.

5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.2. EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS

En el Archivo Municipal de Toledo se pueden consultar:

- Copia en microfilm, en blanco y negro, conteniendo cada imagen el reverso de una hoja y el anverso de otra.
- Copia digital de todas las hojas (una imagen para el recto y otra para el vuelto) realizada en mayo de 2017, en formatos TIF y JPEG, a 300 ppp.
- Fichero en PDF del cuaderno completo, a color, que ocupa 154 Mb.

5.3. UNIDADES DE DESCRIPCIÓN RELACIONADAS

En el Archivo Municipal de Toledo se conservan quince cuadernos de Cortes de fechas anteriores y posteriores.

5.4. NOTA DE PUBLICACIONES

Una transcripción del contenido de este mismo cuaderno de Cortes, conservado en el Archivo Municipal de Toledo, ha sido recogida en *Cortes de los antiguos Reinos de León y Castilla*, Tomo II, Madrid: Establecimiento tipográfico de los sucesores de Rivadeneyra, 1863, pp. 1-48.

6. ÁREA DE NOTAS

6.1. NOTAS

Fecha original: “Dado en las Cortes de Valladolid treynta dias de otubre era de mill e trezientos e ochenta e nueve annos”

Este cuaderno se conserva encuadernado con una cubierta de pergamino que contiene dos anotaciones manuscritas de distintas fechas. En la primera, la más antigua (posiblemente de 1526), que figura en su parte superior, se recoge lo siguiente “Capitulos y peticiones fecho en las Cortes de Valladolid sobre diversas cosas del Reyno C. LXII”. En la otra, ya del siglo XVIII se puede leer “En 30 de octubre hera de 1389 congregó Cortes en Balladolid el Rey Don Pedro de cuio ordenamiento mandó librar este quaderno a esta Imperial Ciudad”.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1. NOTAS DEL ARCHIVERO

Descripción realizada por Andrea Muñoz Torres, alumna del Máster en Patrimonio Histórico Escrito de la UCM, durante el período de realización de prácticas en el Archivo Municipal de Toledo, con la ayuda de Mariano García Ruipérez, archivero municipal de Toledo.

7.2. REGLAS O NORMAS

La descripción de los elementos obligatorios de la ISAD (G) está basada en la *Norma Española de Descripción Archivística (NEDA)*, 1ª versión (Madrid: Ministerio de Cultura, 2005). Para los restantes elementos se ha seguido la adaptación española de *ISAD (G) Norma Internacional General de Descripción Archivística* (Madrid: Subdirección de Archivos Estatales, 2000).

7.3. FECHA DE LA DESCRIPCIÓN

La descripción fue realizada en mayo de 2017.