

1. SITUACIÓN

CALLEJÓN DE SAN JOSÉ
PARCELA CATASTRAL 2630004

VALORACIÓN FINAL INTEGRAL PARCIAL AMBIENTAL

2. INFORMACIÓN

2.1. PROPIETARIO Propietario particular
2.2. AÑO / SIGLO 1588 - 1596

2.3. EDIFICACIÓN TIPO

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| Residencial | |
| Industrial | |
| Oficinas | |
| Comercial | |
| Deportivos | |
| Espectáculos | |
| Turismo | |
| Sanidad | |
| Cultural | |
| Religioso | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Edificios Históricos | <input checked="" type="checkbox"/> |

2.3. VACÍA
OCUPADA

2.4. USOS PORMENORIZADO

| | |
|----------------|-------------------------------------|
| Solar | |
| Vivienda | |
| Comercio | |
| Ocio | |
| Administrativo | |
| Cultural | |
| Industria | |
| Oficinas | |
| Almacén | |
| Garaje | |
| Sanitario | |
| Religioso | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Sin uso | |

| | |
|------------|-------------------------------------|
| Sótano | |
| P. Baja | |
| P. Primera | |
| P. Segunda | |
| P. Tercera | |
| P. Cuarta | |
| Ático | <input checked="" type="checkbox"/> |



Plano de la PLANTA BAJA



Plano situación TOLEDO



Vista aérea del conjunto

3. DESCRIPCIÓN

3.1. TIPOLOGIA Edificio entre medianeras. Obra de Nicolás de Vergara el Mozo.

3.2. DESCRIPCION La planta se compone de tres espacios: el de entrada, donde se halla situado el coro alto, el del medio, cubierto con bóveda semicircular sobre pechinas, y el presbiterio, con bóveda de media naranja al que se accede por medio de dos escalones. En el interior destaca el retablo y los cuadros de El Greco encargados para la propia capilla.

3.3. CONSTRUCCION Ladrillo visto con cajeadado de mampuesto alternado. Basamento y portada de piedra y cubierta de teja. Cuenta con una reja exterior que devirtua la fachada del conjunto.

MONUMENTO DECLARADO

DECRETO 167/1995 DOCM 01/12/1995



PORTADA DE LA IGLESIA



VISTA PARTE TRASERA