

ARCHIVO SECRETO

videel Num. 5 en que se muestra el Quartel para los Españoles que se ha de construir en el castro que debe situarse contiguo al arco de la Sangre de Christo sobre el Duen de Toledo... las que tienen derrivales los Quartos Principales: Haviendose de seguir el mismo orden que se muestra en el plano; construyendose los arcos altos, y respectivos Balcones correspondientes alas Cuestas de cada parte: en cuya forma, podran colocarse, hasta diez Banderas y Estandartes, de otra cada Parte; y atenderse con toda comodidad, las Partidas o Guardias de su custodia, como tambien los Oficiales acuyo cargo estubieren para la mayor decencia y puntualidad en atencion a las revistas.

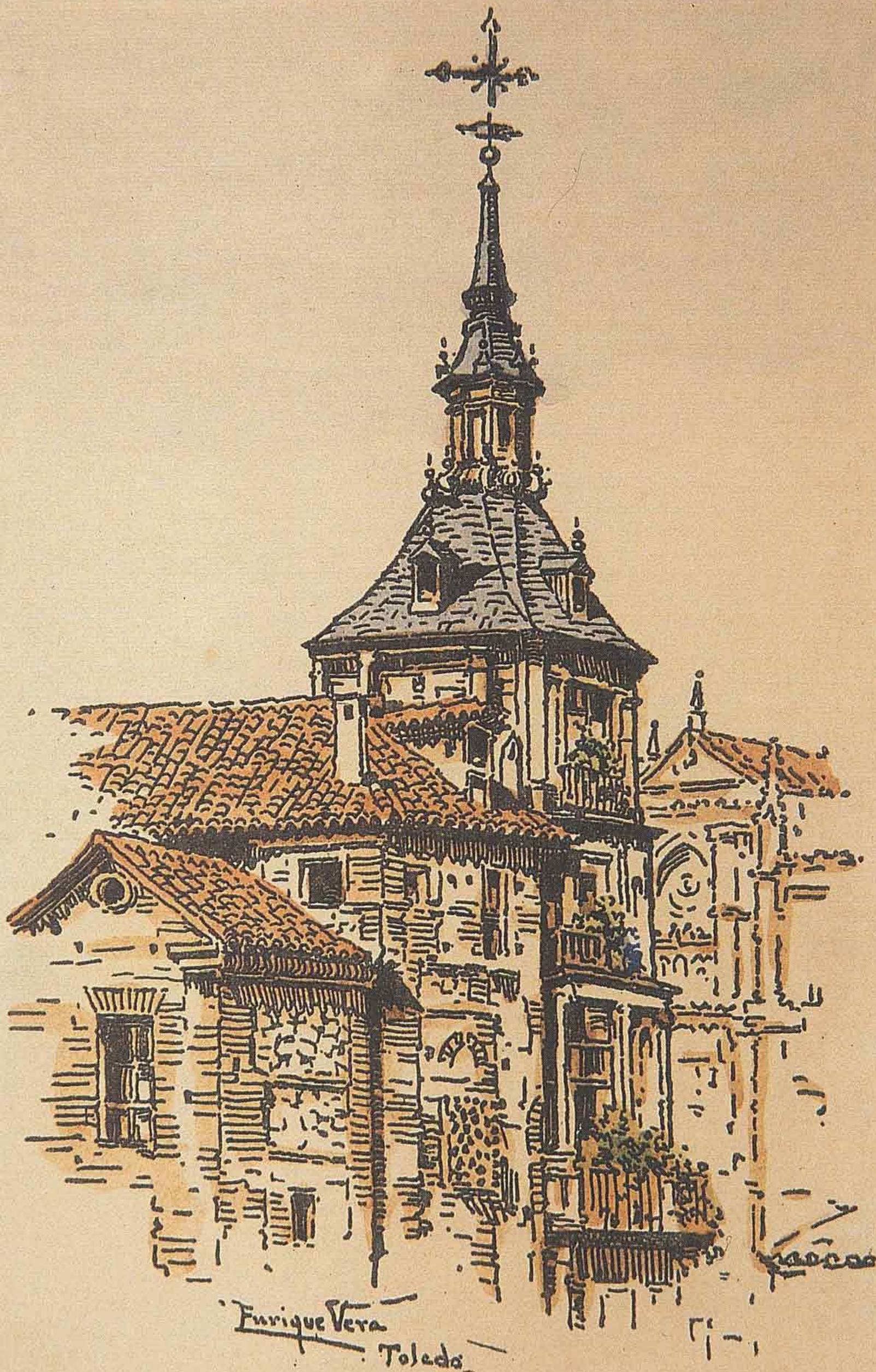
Explicacion de sus Oficinas...

- A.B. Entrada y salida de el arco.....
- C. Bobeda de baxo de la Planta de el piffo de 2.º.....
- Locodover.....
- D. Sotano de baxo de el Portal.....
- E. Portal de Locodover.....
- F. Planta segunda con division de dos Casas.....
- G. Planta tercera.....
- H. Quartos sobre los Portales.....
- Y. Alcobas.....
- J. Planta quarta.....
- K. Quartos.....
- L. Alcobas.....
- M. Planta quinta.....
- N. Quartos.....
- O. Alcobas.....
- P. Planta sexta.....
- Q. Cocinas.....
- R. Azoteas.....
- S. Estas letras son Quartos de pasos y de jembano de las Escaleras.....
- T. Puertas.....
- V.V. Elevacion precysa que han de tener las Casas.....
- X. Ventanas.....

Plano de la elevacion del castro a 24 de Abril de 1755.

ESPECIAL

Sociedad Arqueológica de Toledo

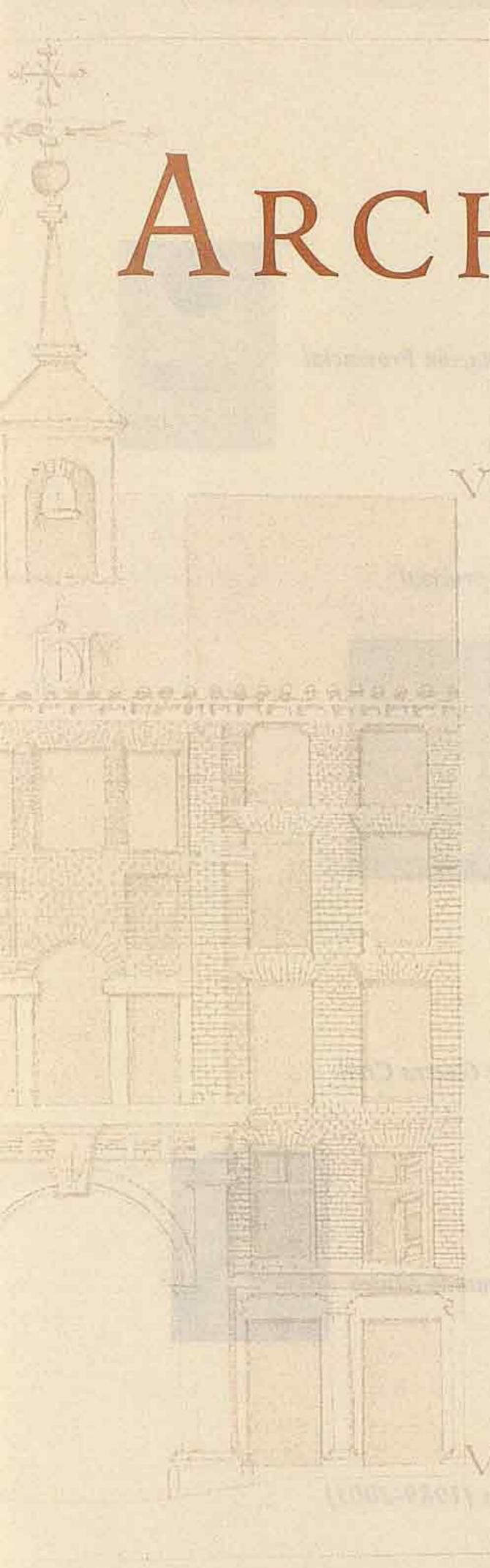


Año 1930. Postal de Enrique Vera del Ayuntamiento de Toledo.

ARCHIVO SECRETO

Revista Cultural de Toledo

Número 1 • Año 2002 • 6,00 €



	Explicacion de sus Oficinas.....	
A.B.	Plantas y salidas del ano.....	
C	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
D.	Sección de la Plaza del ppo de S. ...	
E	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
E	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
V G	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
II	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
Y	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
J	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
K	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
L	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
M	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
N	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
O	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	P
P	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
Q	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	Q
R	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	T
S.	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	S
T	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	T
V.V.	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	
V	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	R
X	Plantas de las salidas de la Plaza del ppo de S. ...	X

ESPECIAL

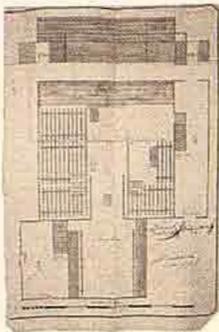
Sociedad Arqueológica de Toledo

PATRIMONIO DOCUMENTAL

6

MARÍA JESÚS CRUZ ARIAS

El fondo documental de la Santa Hermandad Vieja de Toledo en el Archivo de la Diputación Provincial



46

JUAN CARLOS GALENDE DÍAZ

Diplomática Inquisitorial: Documentación institucional y procesal

62

MARIANO GARCÍA RUIPÉREZ

Los ayuntamientos españoles y la educación. Competencias y producción documental



PATRIMONIO ARTÍSTICO



110

RAFAEL DEL CERRO MALAGÓN

El Comité de Defensa del Patrimonio en Toledo durante la Guerra Civil

134

ÁNGEL DORADO BADILLO

VICTORIO MACHO: El Artista, el Hombre, su Maltratado Museo



166

LUIS PABLO GÓMEZ VIDALES

Doce años de cultura municipal: Hechos culturales entre dos siglos (1989-2001)

PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

172

JESÚS COBO

Sobre una carta de Parro



196

RAQUEL DE LOS REYES RODRÍGUEZ

Índice de TOLEDO. PUBLICACIÓN QUINCENAL ILUSTRADA (1889-1890)

HISTORIA



210

ENRIQUE LORENTE TOLEDO

Carlos I y su relación con Toledo: de la Rebelión a la Corte

BIOGRAFÍA

228

ENRIQUE SÁNCHEZ LUBIÁN

Julián Besteiro en Toledo (1899-1912): Crónica de una calaverada de juventud



TEXTOS



248

JUAN RAMÓN PALENCIA HERREJÓN

La definición de los ámbitos territoriales neocastellanos en el siglo XIII: La partición de términos de 1262 entre Toledo y Talavera

258

ANA M^a LÓPEZ JIMENO

Cuaderno de un arquitecto en España: Sir Matthew Digby Wyatt en Toledo (1869)



ESPECIAL SOCIEDAD ARQUEOLÓGICA

274

JOSÉ PEDRO MUÑOZ HERRERA

Notas sobre la Sociedad Arqueológica de Toledo (1883 - 1886)



280

ESTATUTOS de la Sociedad Arqueológica de Toledo (31 de marzo de 1901)



284

GREGORIO DÍAZ DÍAZ

Apuntes sobre la Sociedad Arqueológica de Toledo (1899-1903) y su Boletín



296

PALMIRA DEL CERRO MUÑOZ; LETICIA GARCÍA COLAO; RAQUEL DE LOS REYES RODRÍGUEZ;
MARTA ROJAS ISABEL; GEMA SEGOVIANO LORENZO

Índice del BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ARQUEOLÓGICA TOLEDANA (1900-1901)





ARCHIVO SECRETO es el sugerente nombre de esta Revista Cultural de Toledo. La denominación hace referencia a uno de los conjuntos documentales más importantes que se conservan en nuestra ciudad y que durante siglos ha permanecido en una espectacular alacena ubicada en nuestras Casas Consistoriales, cuyo cierre está conformado por seis cerrojos, adosados a una puerta de rústico blindaje metálico. En sus doce cajones se conservaron documentos del siglo XII al XVIII y, por derecho propio, se ha ganado el carácter de símbolo del Archivo Municipal de Toledo.

La vigente Ley de Patrimonio Histórico-Artístico considera que los documentos de cualquier época generados, conservados o reunidos en el ejercicio de su función por cualquier organismo o entidad de carácter público, forman parte del Patrimonio Documental. Esta ley nos obliga a conservarlos, protegerlos y a mantenerlos en lugares adecuados. El Archivo Municipal de Toledo cumple esas exigencias. Lo hace siguiendo una tradición secular, pues no en vano los Reyes Católicos dictaron en 1501 una disposición mandando que se hiciese un arca donde se guardasen todos los privilegios, pragmáticas y cartas reales; y poco después se redactó una ordenanza sobre la custodia de las llaves y papeles del archivo.

Actualmente la documentación conservada en el Archivo Municipal de Toledo conforma un patrimonio valiosísimo. En sus anaqueles se conserva, por

ejemplo, una excepcional colección de los libros de Actas Capitulares desde mediados del siglo XVI hasta la última sesión plenaria. Hay cartas de los Reyes Católicos, Carlos V y Felipe II; pergaminos rodados donde se conceden privilegios diversos a nuestra capital, cartas de pago, libros de Cofradías, las actas del Cabildo de Jurados, el Libro de Privilegios mandado hacer por la Reyes Católicos, el Libro de Juramentos, una singular colección de sellos reales, juegos de pesas y medidas y una interesantísima nómina de expedientes en cuyos renglones se conserva la memoria oficial y social de nuestra ciudad. Durante años, este extraordinario legado ha sido analizado y estudiado por muchísimos investigadores y estudiosos. De estos trabajos han surgido centenares de libros que han contribuido a hacer luz sobre los más variados aspectos de la historia, la cultura y el arte de la ciudad de Toledo.

Un nutrido grupo de estos estudiosos aporta escritos a este primer número de la revista ARCHIVO SECRETO, publicación que bajo el patrocinio del Convenio CULTURAL TOLEDO nace con la finalidad de contribuir a la difusión de los trabajos de investigación histórica que se realizan en nuestra ciudad. Aspiramos a que la misma se convierta en una referencia cultural más de nuestra capital y, a la vez, contribuir a fomentar la labor investigadora y difundir sus trabajos.

José Manuel MOLINA GARCÍA
Alcalde de Toledo y Presidente del CULTURAL TOLEDO