

# El Irresistible

CON



**Anny Ondra y Hans Soehner**

**HISPANIA  
TOBIS**

Director: Geza von BOLVARY

Música: Franz Doelle



**EL;** varonil, arrogante, simpático y rico. Las mujeres le acosan, le buscan... No tiene un momento de reposo, ¡y como es natural, tampoco tiene tiempo de trabajar! Pero hombre digno, quiere vivir de su trabajo. ¿En dónde? En París... Y se coloca en una casa de modas... ¡Tableau!

**ELLA;** deliciosa y bellísima muñequita hecha carne, ingénua, candorosa, y además millonaria. Quiere un novio, pero un novio que la ame por ella misma, no por su dinero, y...

**OTRA;** la mujer fatal, la temible vampiresa de alucinante belleza y elegancia suma; terriblemente celosa.

Ved esta encantadora película, ligera divertida y dinámica; realizada dentro de unos lujosos y magníficos escenarios. Película llena de juventud, de alegría y de sano optimismo, en la cual las más bellas mujercitas lucen espléndidas y variadísimas toaletas. Film, en el que están encuadradas las más bonitas canciones y preciosas melodías.

La mejor película de ANNY ONDRA. Producción 1933-39.



IMP.-LIT M. SOTO.-SEVILLA



TOLES

# Cine MODERNO

---

---

Domingo 17 de Diciembre de 1939  
**4 tarde, 7 y 10,30 noche**



**Selecto programa  
de estreno**



**La simpatiquísima estrella**

**Anny Ondra**

EN

**EL IRRESISTIBLE**

---

---

**Hora y media de buen humor**

---

Imprenta y Encuadernación J. Torres.—Toledo.