

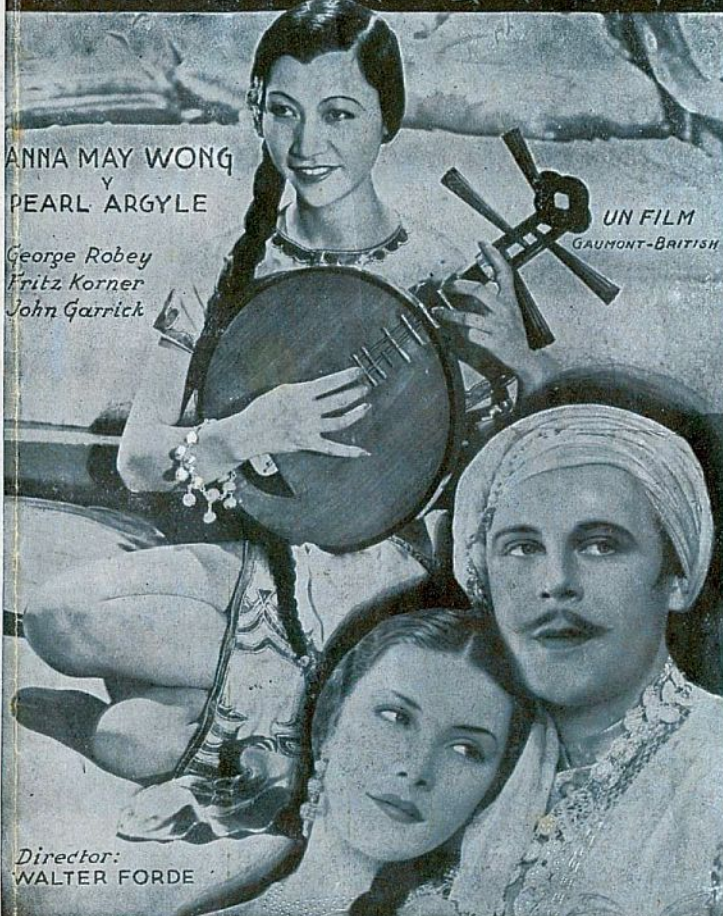
# CHU-CHIN-CHOW

ANNA MAY WONG  
Y  
PEARL ARGYLE

*George Robey  
Fritz Korner  
John Garrick*

UN FILM  
GAUMONT-BRITISH

*Director:*  
WALTER FORDE



UNA FASTUOSA  
*interpretación*  
*moderna de las*  
**MIL Y UNA**  
**NOCHES**



El cinema inglés, con un paso seguro y ágil de victoria, acierta a dar en cada nueva creación suya, un magnífico ejemplo de lo que es y hasta dónde puede llegar la voluntad de vencer.

# CHU-CHIN-CHOW

Una de sus creaciones más recientes, ofrece a los ojos de los espectadores una visión admirable.

Misterio, drama, emoción de Oriente, con todo el encanto suntuoso e inquietante de sus leyendas.

## ANNA MAY WONG y GEORGE ROBEY

encarnan los protagonistas del film con toda la poesía enigmática y bella que requieren los personajes y el fondo en que se mueven. Pocas veces podrá contemplar el público de Toledo una tan espléndida serie de cuadros orientales como ahora ante esta evocación de una de las leyendas más bellas y extraordinarias de aquel mundo remoto y misterioso.

No deje usted de ver hoy en el

## CINE MODERNO

este grandioso espectáculo: CHU-CHIN-CHOW

¡Un film inolvidable! ¡La película de las multitudes!

---

Imprenta Artística.—Toledo.

---

La marca de los éxitos

# ATLANTIC FILMS

---

Imp. Cabero y Guevara. S. Marcos, 40.-Madrid