

Metro • Goldwyn • Mayer
PRESENTA A

Clark
GABLE

William
POWELL

• *Enemigo*
Público n.º 1



La desgracia los unió desde la infancia, pero sus inclinaciones les llevó por rutas diferentes.



Fué la amiga fiel del enemigo declarado de la paz pública, y compartió con él los azares y peligros de su profesión, pero aspiraba a una vida más noble y digna.



Sólo un hombre podía salvarle de la silla eléctrica, y no lo hizo... ¿Por qué? Y sin embargo aquel hombre era su mejor amigo.

Como una revelación de su destino, fué el amor del hombre recto y honrado que le ofreció un hogar dignificado por la paz y por la felicidad.

ENEMIGO PÚBLICO N.º 1

Dos vidas unidas por la amistad y separadas por el deber

UN REPARTO DE ESTRELLAS ÚNICO:

CLARK GABLE

WILLIAM POWELL

Director:

W. S. VAN DYKE

MYRNA LOY



"Un melodrama arrebatador..."

Daily News (Londres)

"Una acción dramática... magistralmente dirigida..."

Le Petit Parisien (París)

CINE "TOLEDO"

Jueves 16 de abril de 1936

TARDE: A LAS 7 - NOCHE: 10,30

ESTRENO

EL ENEMIGO PÚBLICO NÚMERO 1

El film más sensacional llevado a la pantalla