CATÁLOGO. PLAN DE ORDENACIÓN MUNICIPAL

PROTECCION: PARCIAL
REFERENCIA CATASTRAL:
Manzana 32.052
Parcela 02

AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

CIGARRAL EL BOSQUE

1.- SITUACIÓN

Calle/Plaza CTRA. DE NAVALPINO Núm. S/N

VALORACIÓN FINAL ☐ INTEGRAL ■ PARCIAL ☐ AMBIENTAL

2.- INFORMACIÓN

2.1. PROPIETARIO HOTEL EL BOSQUE

2.2. EDIFICACIÓN TIPO

Residencial	
Industrial	
Oficinas	
Comercial	
Deportivos	
Espectáculos	
Turismo	■
Sanidad	
Cultural	
Religioso	
Edificios Históricos	

2.3. SUPERFICIE DE LA PARCELA 100.000 m²
SUPERFICIE CONSTRUIDA 300 m²
OCUPACIÓN 0 %

2.4. VACÍA ■
OCUPADA ☐

2.5. USOS PORMENORIZADOS

	Solar	Vivienda	Comercio	Ocio	Administrativo	Cultural	Industria	Oficinas	Almacén	Garaje	Sanitario	Religioso	Sin uso	Sótano
Sótano														
P. Baja													■	
P. Primera													■	
P. Segunda														
P. Tercera														
P. Cuarta														
Ático														

3.- VALORACIÓN ARQUITECTÓNICO / URBANÍSTICA

		+	0	-
3.1. ENTORNO	Valor Ambiental		■	
	Integración	■		
	Singularidad	■		
3.2. VOLUMEN	Relación Altura/Calle	■		
	Alero/Remate		■	
	Medianerías vistas			■
	Elementos en cubierta			■
3.3. FACHADAS	Composición	■		
	Cuerpos volados/miradores		■	
	Acabado			■
	Elementos Ornamentales		■	
	Portada		■	
	Cerrajería			■
	Carpintería			■
3.4. ESPACIOS	Zaguán		■	
	Patio			
	Galería		■	
	Elementos Decorativos		■	
	Escaleras			■
	Jardín			■
3.5. TIPOLOGÍA	Unifamiliar	■		
	Colectiva			
	Casa Patio			
	Compacta			

3.6. ESTADO DE CONSERVACIÓN

Fachadas	1 ■	2 ☐	3 ☐	4 ☐	5+ ☐
Estabilidad					■
Aspecto					■

4.- VALORACIÓN GLOBAL

PROTECCIÓN PARCIAL

INFORME

El canónigo obrero Diego López de Ayala, fallecido en 1560, construyó un cigarral y plantó un bosque antes de 1533, cuando vendió parte del Bosque al racionero Rodrigo de Bracamonte.

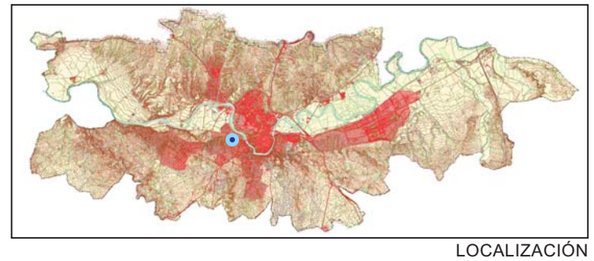
En el siglo XVIII el cigarral sigue perteneciendo a mayorazgo de los Ayala, y contaba con una explotación de frutales y olivos, así como de cereal. Estaba totalmente cercado con tapia.

El edificio es de planta rectangular de estilo renacentista y de dos plantas de altura. Actualmente el edificio se encuentra semiderruido, si bien mantiene en pié las dos fachadas de tapial, y acabado revocado.

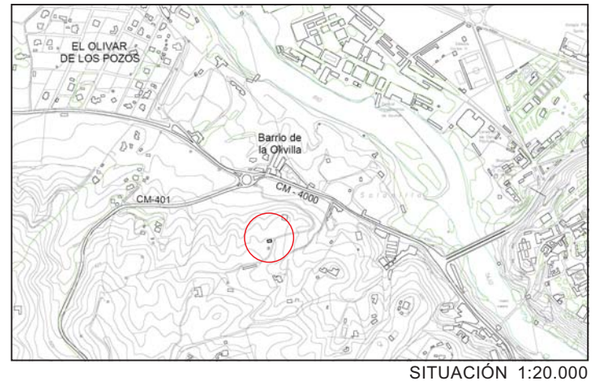
En la fachada principal, que mira a Toledo, se pueden ver dos columnas de estilo renacentistas en un porche cubierto o logia. Tras el salón existía un salón con hornacina. En la planta alta existe una galería cubierta sustentada por zapatas talladas.

Citado ya en el libro de Tirso de Molina, corresponde con una de las construcciones más antiguas de la zona.

Bibliografía.
Antonio Martín Gamero. Los Cigarrales de Toledo. 1857



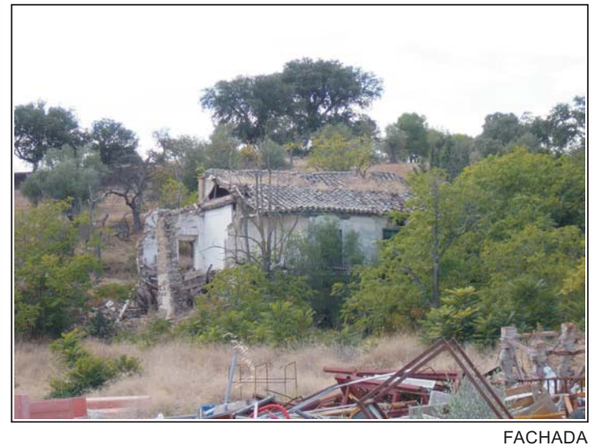
LOCALIZACIÓN



SITUACIÓN 1:20.000

DESCRIPCIÓN GRÁFICA 1:1.500

FACHADA



FACHADA