

1. SITUACIÓN

CALLE DE LAS BULAS
 PARCELA CATASTRAL 2127009

VALORACIÓN FINAL INTEGRAL PARCIAL AMBIENTAL

2. INFORMACIÓN

2.1. PROPIETARIO Ayuntamiento de Toledo, cedido al Ministerio de Cultura

2.2. Año / SIGLO La vivienda se edificó en el siglo XVI y en ella se han producido reformas a lo largo de cinco siglos.

2.3. EDIFICACIÓN TIPO

Residencial	<input checked="" type="checkbox"/>
Industrial	<input type="checkbox"/>
Oficinas	<input type="checkbox"/>
Comercial	<input type="checkbox"/>
Deportivos	<input type="checkbox"/>
Espectáculos	<input type="checkbox"/>
Turismo	<input type="checkbox"/>
Sanidad	<input type="checkbox"/>
Cultural	<input type="checkbox"/>
Religioso	<input type="checkbox"/>
Edificios Históricos	<input type="checkbox"/>

2.3. VACÍA
OCUPADA



2.4. USOS
PORMENORIZADO

Solar	<input type="checkbox"/>
Vivienda	<input checked="" type="checkbox"/>
Comercio	<input type="checkbox"/>
Ocio	<input type="checkbox"/>
Administrativo	<input type="checkbox"/>
Cultural	<input type="checkbox"/>
Industria	<input type="checkbox"/>
Oficinas	<input type="checkbox"/>
Almacén	<input type="checkbox"/>
Garaje	<input type="checkbox"/>
Sanitario	<input type="checkbox"/>
Religioso	<input type="checkbox"/>
Sin uso	<input type="checkbox"/>

Sótano	<input type="checkbox"/>
P. Baja	<input type="checkbox"/>
P. Primera	<input type="checkbox"/>
P. Segunda	<input type="checkbox"/>
P. Tercera	<input type="checkbox"/>
P. Cuarta	<input type="checkbox"/>
Ático	<input type="checkbox"/>



Plano de la PLANTA BAJA



Plano situación TOLEDO



Vista aérea del conjunto

3. DESCRIPCIÓN

3.1. TIPOLOGIA Arquitectura perteneciente al periodo Barroco.

3.2. DESCRIPCION A través del zaguán se accede al patio. Este se compone de cuatro crujías en la que se disponen variados tipos de columnas. Encima del patio se sitúan dos galerías, las habitaciones de la casa se distribuyen en los distintos pisos o alturas de que consta. Algunas se orientan al patio, mientras que otras se vuelven a la calle.

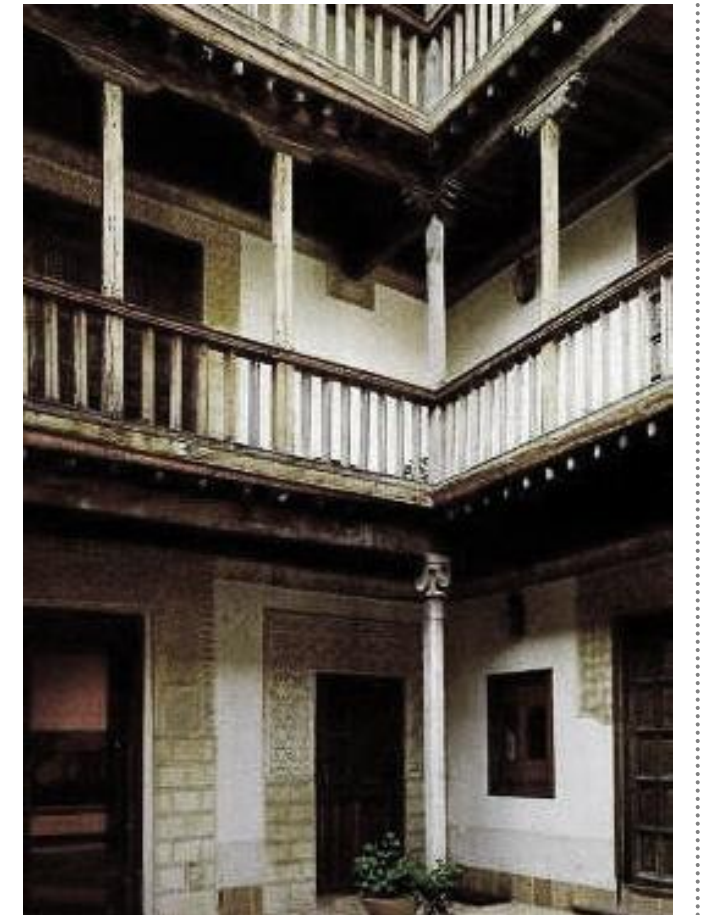
3.3. CONSTRUCCION Destacan las yeserías mudéjares del patio en planta baja, las galerías están construidas con una estructura de madera mientras que las estancias se encuentran divididas por tabiques de albañilería que originan perímetros irregulares y se cubren con enlucido de cal.

MONUMENTO DECLARADO

DECRETO 144/2001 DOCM 22/05/2001



VISTA DE LA FACHADA



VISTA DEL PATIO INTERIOR