BIEN DE INTERES CULTURAL

BAÑO O PUENTE DE LA CAVA

1. SITUACION

Calle/Plaza MARGEN DERECHO DEL RIO JUNTO PUENTE DE SAN MARTÍN

Carece de parcela catastral

VALORACIÓN FINAL ■ INTEGRAL ☐ PARCIAL ☐ AMBIENTAL

2. INFORMACIÓN

2.1. PROPIETARIO: Ayuntamiento de Toledo

2.2. AñO / SIGLO: Construcción en época cristiana que sin duda estuvo asentada sobre otra de época islámica.

2.3. EDIFICACIÓN TIPO

Residencial	
Industrial	
Oficinas	
Comercial	
Deportivos	
Espectáculos	
Turismo	
Sanidad	
Cultural	
Religioso	
Edificios Históricos	■

2.3. VACÍA ☐ OCUPADA ■

2.4. USOS PORMENORIZADO

	Solar	Vivienda	Comercio	Ocio	Administrativo	Cultural	Industria	Oficinas	Almacén	Garaje	Sanitario	Religioso	Sin uso
Sótano													■
P. Baja													
P. Primera													
P. Segunda													
P. Tercera													
P. Cuarta													
Ático													

3. DESCRIPCION

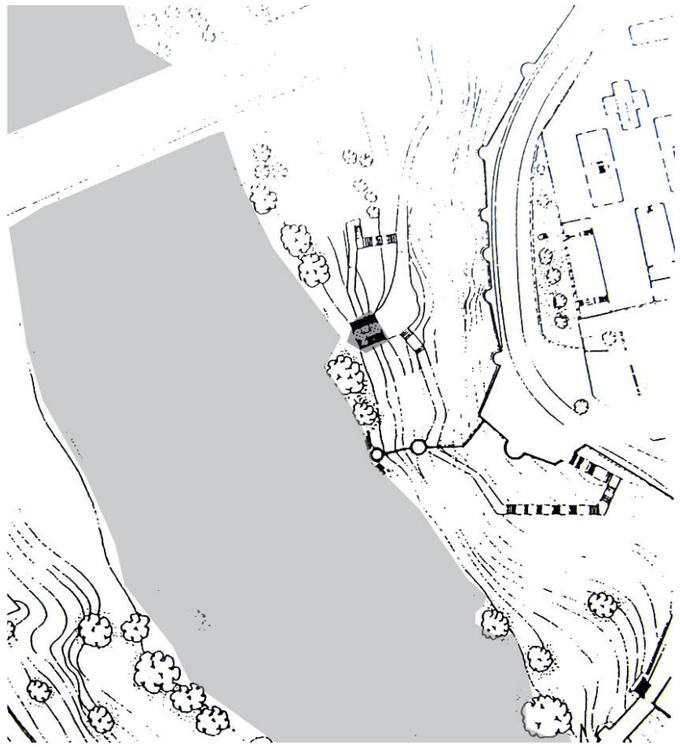
3.1. TIPOLOGIA: Arquitectura perteneciente a la época Islámica, vinculada a la utilización del río.

3.2. DESCRIPCION: Planta prácticamente cuadrada organizada en tres cuerpos, conservando varios accesos a distintos niveles para que pudiera permitir su indistinta utilización según las crecidas del río.

3.3. CONSTRUCCION: La parte inferior de sus distintas fachadas presentan unas diferentes alturas con aparejo de mampostería. El resto, hasta el remate del edificio está ejecutado en mampostería encintada con hiladas de ladrillo. En su fachada oeste quedan algunos restos de sillares de su primitiva construcción.

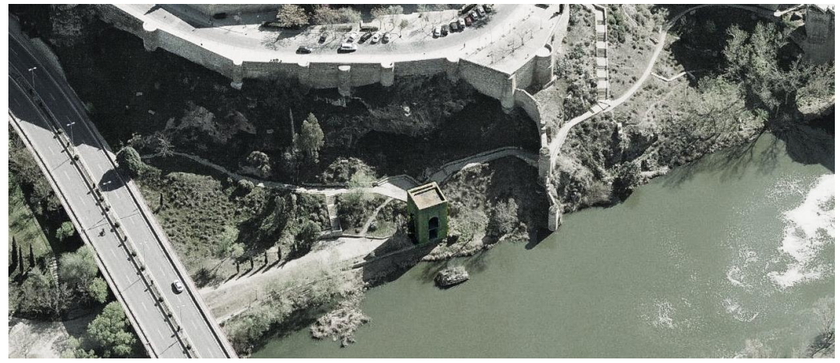
MONUMENTO DECLARADO
R.ORDEN 21 / 12 / 1921 GACETA 25 / 12 / 1921

ENTORNO INCOADO
DOCM 20 / 12/ 1996
CADUCADO



Plano de la PLANTA BAJA

Plano situación TOLEDO



Vista aérea del conjunto

VISTA DESDE EL PUENTE DE SAN MARTÍN