ARCHIVO Número 3 • Año 2006 • SECRETO

Revista Cultural de Toledo

Número 3 • Año 2006 • 10 €

Luis Alba González. HOMENAJE A UNA PASIÓN

Yo he subido hasta la cima de una tarde sin ocaso... Que me dejen con mis sueños para siempre con el nombre de Toledo entre los labios. C. PALENCIA

ESPECIAL

Toledo en la Poesía

PATRIMONIO DOCUMENTAL



6 JUAN CARLOS GALENDE DÍAZ Así escribía Miguel de Cervantes: Estudio paleográfico de su letra



18
J. B. Owens
El largo pleito entre Toledo y el Conde de Belalcázar.
La investigación histórica en el Archivo Municipal de

Toledo y la aplicación del concepto de "Poderío Real



MARIANO GARCÍA RUIPÉREZ
Catálogo de los expedientes de admisión de hermanos en las Ilustres Hermandades de San Pedro, San Miguel y San Bartolomé

72

Carmen Jiménez Limones Informe sobre la limpieza y reencuadernación del "Libro de Ordenanzas de Toledo" del año 1400

Absoluto"



ARTE Y ARQUITECTURA

88
José Pedro Muñoz Herrera
Toledo o El Greco. Reconocimiento
y efusión del escenario





112
EDUARDO ARAGONESES DOMÍNGUEZ
El palacio de los marqueses de Malpica:
Arquitectura de la magnificencia en Toledo

BIOGRAFÍA

146

Aranzazu Lafuente Urien, Francisco Gallo León, David López Vázquez, Raquel Rojo Medina, Luis Megino Collado y Miguel Fernando Gómez Vozmediano.

Anastasio Páramo (Conde de Benacazón): El Legado de un anticuario erudito



Notas Históricas



168
Teresa Álvarez Gómez-Escalonilla
y Gabriel García-Largo Sánchez-Heredero
Los libros de acuerdos municipales de Toledo y
las fiestas de la Traslación de la Virgen del Sagrario. Los apaños de un sofiel y un cohetero

174

Antonio Pareja Apuntes sobre el Tercer Centenario del Nacimiento de Rojas Zorrilla (1907)





180
Antonio López Ballesteros
El maestro de obras José de Arroyo Palomeque.
Algunos apuntes biográficos



186 Carlos Chaparro Contreras Toledo y Cervantes en 1872: El otro aniversario



192 María del Prado Olivares Sánchez La casa del Juego de Pelota

TEXTOS



200

José A. Márquez de Prado Crónica del viaje de S. M. la Reina Doña Isabel II (Q.D.G.) a la Imperial Ciudad de Toledo, para la inauguración de la vía férrea, desde su real sitio de Aranjuez, el sábado 12 de Junio de 1858

216
ESMERALDA ÁLVAREZ NAVARRO
Discurso de Diego Hurtado de Mendoza,
corregidor de Toledo (año 1628)



ESPECIAL TOLEDO EN LA POESÍA



226
CARLOS MARTÍNEZ GIL
Los villancicos de Jaime
Casellas para la Catedral
de Toledo (1734-1762)

262
Jesús Сово
Los Sonetos de Toledo, de
António Sardinha: Un ejemplo de
idealismo de tipo sentimental



272 Enrique Sánchez Lubián Francisco, el tercer Machado



322 MARIA ANTONIA RICAS Y JESÚS PINO Poemas sobre Toledo (1950-2005)





294 Jesús Cobo Toledo como tema poético



rchivo Secreto, Revista Cultural del Ayuntamiento de Toledo, dedica esta tercer número a la persona de Luis Alba, toledano ejemplar, amante de lo nuestro y empedernido coleccionista de fotografías, objetos, libros y de todo lo que tenga que ver con nuestra cultura y nuestro arte. En este ejemplar nos expresa, una vez más, su generosidad y tenemos la oportunidad de disfrutar de algunos de sus tesoros gráficos, que hemos seleccionado para ilustrar estas páginas.

La finalidad de *Archivo Secreto* es contribuir a la difusión y divulgación de trabajos de investigación relacionados con el patrimonio documental e histórico de la ciudad de Toledo. Con ese objetivo pretendemos contribuir al mejor conocimiento de nuestra propia historia, compartiendo con investigadores y estudiosos una serie de trabajos que tienen como denominador común poner a disposición de nuestros lectores claves para conocernos mejor.

En este nuevo número, Archivo Secreto publica una veintena de trabajos en los que se aborda un amplio abanico que abarca desde un estudio paleográfico de la letra de Miguel de Cervantes hasta una biografía de don Anastasio Páramo, entusiasta anticuario e investigador conocido como el Conde de Benacazón, una excelente crónica del viaje que la reina Isabel II realizó a nuestra ciudad en 1858 con motivo de la inauguración de la línea férrea, o un esclarecedor trabajo sobre el insospechado destino que tuvieron determinados Libros de Acuerdos del Ayuntamiento de los siglos XVI y XVII sustraídos de nuestro Archivo Municipal. Los textos citados son un simple botón de muestra de un contenido denso, dispar y bien equilibrado centrado en el patrimonio documental, el arte, la arquitectura y las notas históricas.

Una de las características de Archivo Secreto es dedicar una buena parte de sus contenidos a un tema monográfico. En esta ocasión esas páginas especiales están centradas en la ciudad de Toledo y la poesía. Se trata de cinco estudios que nos permiten realizar un interesante y variopinto recorrido literario que nos situará ante Toledo como tema poético y ante una selección de poemas escritos en los últimos cincuenta años. Tradicionalmente se ensalza nuestro patrimonio pictórico o arquitectónico, como expresión de la riqueza monumental de la ciudad de Toledo, ahora se hace una aproximación a la importancia de nuestro patrimonio literario. Nadie pude dudar que la grandeza de una ciudad como Toledo no puede ser comprendida ni entendida sin las aportaciones de numerosos escritores y poetas y aquí tenemos una muestra.

Para editar esta revista, el Archivo Municipal de Toledo cuenta con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento y del Consorcio de la Ciudad de Toledo. Esta participación es fundamental y decisiva para conseguir que *Archivo Secreto* se haya convertido en una de las revistas culturales mejor editadas y presentadas. Estas características contribuyen a que la lectura y consulta de esta publicación sea todo un placer y constituya una agradable sensación. Un grato encuentro al que le invito a compartir y le animo a disfrutar con estas joyas de nuestro patrimonio documental.

José Manuel Molina García Alcalde de Toledo